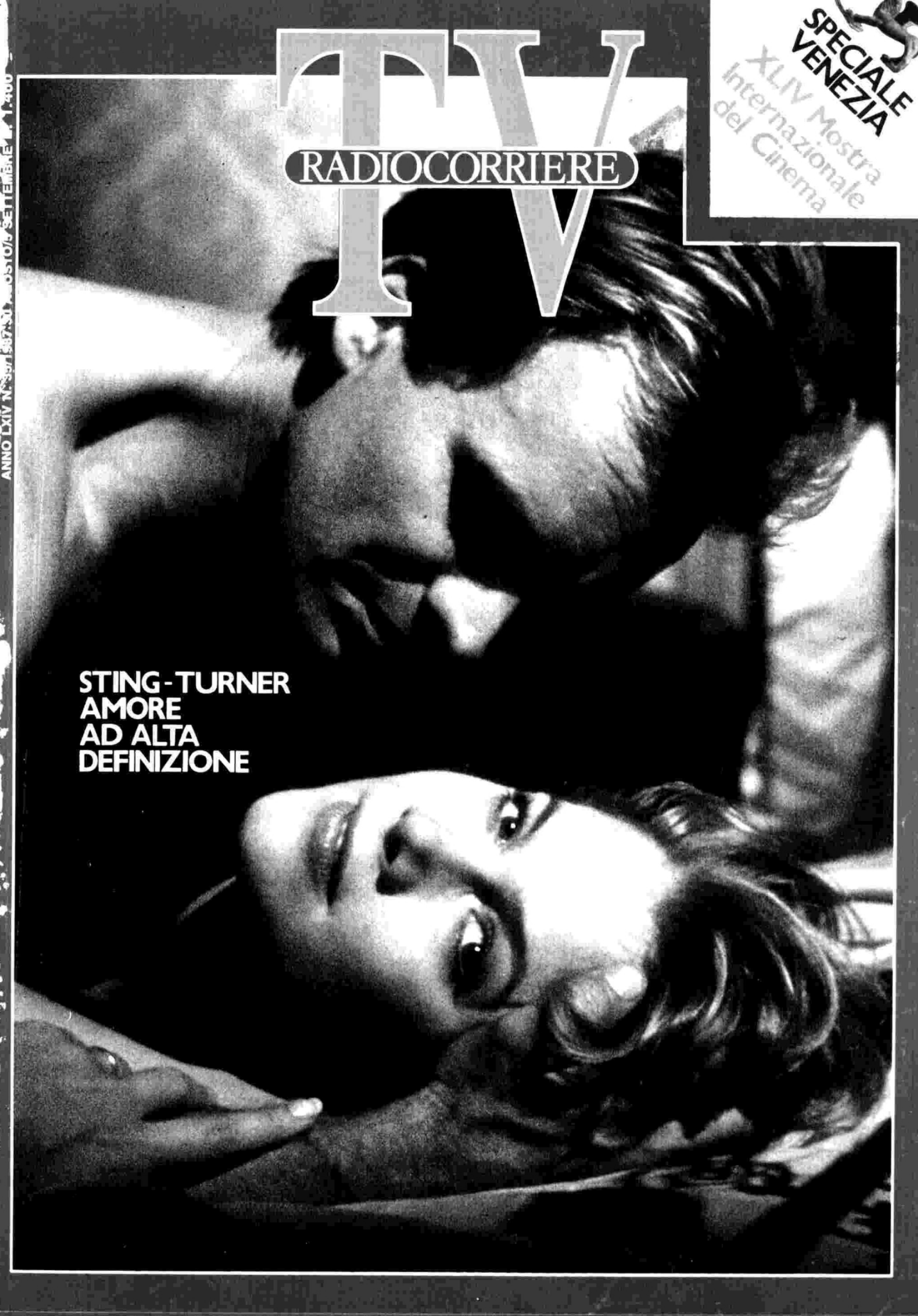
ANNO LXIV N. 35/1987 30 AGOSTO/5 SETTEMBRE L. 1.400

TV RADIOCORRIERE

SPECIALE VENEZIA

XLIV Mostra Internazionale del Cinema

STING-TURNER
AMORE
AD ALTA
DEFINIZIONE

fruttapec

per bollire meno e salvare il sapore della frutta

(con le sue preziose vitamine)

Frutta fresca di stagione vuol dire più vitamine e più sapore e chi non pensa a tante buone marmellate fatte in casa? Non fosse che bisogna far bollire la frutta delle ore...! Ma allora perché non usare cameo fruttapec, *a base di gelificante naturale?* cameo fruttapec *consente infatti di ridurre a pochi minuti il tempo necessario ad ottenere un'ottima marmellata! Con* cameo fruttapec *vengono conservati vitamine, enzimi ed i migliori componenti della frutta. E c'è la soddisfazione di consumare confetture di frutta sana, naturale col marchio... Di casa vostra!*

cameo fruttapec

preparato di origine naturale a base di pectina di mele

NEL PROSSIMO NUMERO L'INSERTO MENSILE CON TUTTI I PROGRAMMI DELLA FILODIFFUSIONE

N. 35 - 30 AGOSTO / 5 SETTEMBRE 1987

LE RUBRICHE

8
Alpinschule Messner Scalatori in cinque giorni senza dimenticare la paura

24
Quartetto Beethoven Archi e pianoforte da vent'anni in giro per il mondo

34
Mostra del Cinema '87 A Venezia quattro film italiani alla conquista del Leone

28
Gemelli Ruggeri Un LP invito per una vacanza sovietica a Croda

44
Coppa Campioni 1984 La Roma di Falcao batte il Dundee e guadagna la finale

La foto di copertina è di Helmut Newton-Sygma/Neri

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori - Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*, Clemente Ronconi, Lina Agostini *(vice)*

Attualità - Maria C. Zanda *(caposervizio)*, Paolo Zauli *(caposervizio sport)*, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti *(inviato)*, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli, Giuseppe Novero *(Torino)*

Programmi - Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Maurizio Adriani, Ernesto Baldo, Renato Girello *(Torino)*, Anna Moretti, Gianni Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani

Fotografico - Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Fiorenza Sartori *(fotografo)*

Grafici impaginatori - Paolo Grasso *(caposervizio)*, Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo *(Torino)*

Reti TV e Radio *(Torino)* - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Anna Leuti *(Roma)*, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Segreteria di redazione - Laura Favero, Fernanda Caetani *(Segreteria Torino)*

Archivio fotografico - Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione - Fulvio Roccatano

Collaboratori - Ermanno Neglia *(grafica)*, Mario Gamba *(musica)*, Carlo Bressan, Andrea Face, Mino Monicelli, Gigi Speroni, Massimo Vecchi

Rubriche - Salvatore G. Biamonte, Roberto Costa, Francesco De Vitis, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Ughetta Lanari, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Anna Maria Mori, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori, Giorgio Weiss

Servizi generali - Stella Catà *(budget)*, Paola Klinger *(promozione)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Iniziative speciali - Antonio Pandiscia

Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Mario Codignola.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B - 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41 - 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200. **Abb.:** Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. Ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere : Via Arsenale, 41 - 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - Via Bertola, 34, Torino - Tel. (011) 57531 - Milano: P. IV Novembre, 5 - Tel. (02) 67531. Roma: V. degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921. **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma, tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 63951. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono. FIEG

● FORTUNISSIMA '87

GIOCA E VINCI AL

Ogni domenica, in diretta su Raiuno alle 13,55, arriva **FORTUNISSIMA '87**. Ogni domenica il *TV Radiocorriere* mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor che, questa settimana, sono: i Buongustai Findus, Paneangeli, San Giorgio e Burnett's Gin. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare tre combinazioni del LOTTO per un importo di **500.000 lire**. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è **06-31.39**) su articoli, servizi, titoli, sul contenuto cioè del *TV Radiocorriere* della stessa settimana, assumerà la titolarità di una delle quattro opportunità in palio.

Uno spazio televisivo alla grande per realizzare un sogno: fare — almeno una volta nella vita — una, due, tre combinazioni di giocate al LOTTO pubblico per un importo complessivo di lire 500.000.

Il lettore mette **i numeri** e indica **le ruote** su cui intende giocare: al resto pensiamo noi.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte e dieci le ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su tre combinazioni scelte fra le seguenti: Estratto semplice, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina. Il lettore indicherà, ovviamente, la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presente che le sue giocate non debbono superare, nell'insieme, le 500.000 lire.

Una quinta giocata, di pari importo, sarà messa a concorso con un tagliando per consentire di partecipare anche a quei lettori che non sono riusciti a entrare in diretta con il programma televisivo.

In questo caso il tagliando (che è a sinistra) va compilato e spedito alla ERI - Edizioni Rai - Concorso **FORTUNISSIMA '87** - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Questa quinta giocata — assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori che invieranno la loro partecipazione — sarà compilata da un esperto nel gioco del LOTTO. Tutte le **giocate** parteciperanno all'estrazione del LOTTO del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso. La vincita sarà a disposizione dei titolari. Se il premio non verrà ritirato dal vincitore entro trenta giorni verrà devoluto a favore dell'Ente Comunale di Assistenza di Roma.

Desidero partecipare al sorteggio del Lotto del TV

NOME

COGNOME

CITTÀ

	NUMERI													
BARI	38	10	33	8	31	73	81	6	21	13	51	3	64	57
SETTIMANE	76	73	73	69	61	41	38	37	37	35	33	32	32	31
CAGLIARI	17	64	22	53	26	12	68	35	81	15	47	80	25	37
SETTIMANE	122	60	57	54	52	47	46	40	40	38	37	35	33	33
FIRENZE	5	42	89	33	66	54	14	37	78	51	79	65	22	74
SETTIMANE	72	67	63	62	51	49	47	47	43	42	42	41	40	39
GENOVA	81	25	74	63	80	6	48	56	37	84	5	23	1	50
SETTIMANE	82	52	46	40	37	30	30	30	29	29	28	28	27	26
MILANO	82	25	83	43	33	88	58	26	77	22	5	65	62	30
SETTIMANE	110	82	72	65	56	49	46	44	44	41	39	38	35	33

LOTTO CON NOI

IN RITARDO

NAPOLI	50	10	66	72	37	57	6	33	82	78	40	48	9	59
SETTIMANE	64	59	59	58	53	48	44	38	37	35	32	30	29	28
PALERMO	29	11	44	33	40	61	52	79	66	21	22	49	73	84
SETTIMANE	72	62	46	42	42	42	41	40	39	34	34	34	33	33
ROMA	51	15	59	29	24	35	11	36	37	21	78	81	80	27
SETTIMANE	64	59	56	52	50	48	47	43	39	38	37	35	34	33
TORINO	31	79	30	19	8	54	53	25	40	68	34	42	50	80
SETTIMANE	86	81	75	74	68	63	48	47	41	41	40	34	34	33
VENEZIA	27	31	33	1	80	2	48	84	17	49	66	8	64	88
SETTIMANE	115	76	71	67	48	47	38	36	34	34	34	32	32	32

BILANCIO DELLE USCITE PER IL 1987

Ovviamente non mi riferisco ad un arido bilancio finanziario e le uscite di cui intendo parlarvi non sono quelle necessarie alla ristrutturazione di un'azienda bensì a quelle registrate dai 90 numeri del Lotto in questo primo scorcio del 1987.

Dopo 32 delle 52 estrazioni di quest'anno è opportuna una pausa di riflessione per cercare di prevedere cosa potrà succedere negli ultimi quattro mesi di un'annata che può definirsi storica per il gioco del Lotto, vista l'apertura della raccolta delle giocate anche presso le rivendite di tabacchi.

La prossima tappa della «rivoluzione lottistica» sarà la tanto attesa automazione del gioco, ma i tempi si allungano e quindi ne riparleremo a tempo debito.

Torniamo dunque alle nostre statistiche e vediamo subito quali sono i numeri che a tutte le ruote hanno registrato meno sortite.

In testa c'è l'ormai famoso 33 con soli 5 sorteggi (2 a Roma, 1 a Cagliari, Genova e Torino), seguito dall'81 con 6, dal 22 e dal 25 con 7 e dal 21 con 9; questi sono gli unici 5 elementi sotto le 10 presenze.

Sopra le 20 uscite troviamo invece 8 numeri; quattro di questi si trovano a quota 21 (l'11, il 56, il 60 ed il 67) mentre il poker dei super-estratti è composto dall'86 e dal 90 a quota 27, dal 70 a 24 e dal 55 a 23.

Per completezza vi informo che il numero di sortite teoriche per un numero in 32 settimane a tutte le ruote sfiora le 18 ricorrenze.

Sui 5 numeri meno frequenti (21 - 22 - 25 - 33 - 81) ho eseguito un'ulteriore statistica dal 1980 ad oggi ed ho scoperto che il numero meno estratto è stato il 25 con 199 sortite, seguito dal 22 con 205 e dal 33 con 206.

Nello stesso periodo l'ambo meno estratto, tra i dieci che si possono formare con i 5 elementi in oggetto, è risultato il 22-33 (appena 3 volte in quasi 400 estrazioni) che è anche il più ritardato essendo uscito per l'ultima volta a Torino ben 99 settimane fa.

L'analoga statistica effettuata sui 4 numeri più estratti del 1987 (55 - 70 - 86 - 90) ha rivelato che quello più frequente è stato il 55 (260 volte) seguito dall'86 (256 volte); gli ambi più frequenti sono stati invece il 55-90 (19 apparizioni) ed il 55-86 (15 apparizioni).

Passando al bilancio delle uscite su singola ruota, è interessante dare un'occhiata ai numeri «caldi» di quest'anno. Al primo posto un altro poker composto dal 51 a Milano, dal 67 a Venezia, dal 79 a Cagliari e dall'86 a Palermo: hanno registrato durante il 1987 ben 6 estrazioni a testa, contro le neanche 2 previste teoricamente.

Dietro a loro si trova un gruppo di 11 elementi attestati sulle 5 uscite; tra questi spicca come unico doppione il 90, sortito 5 volte sia a Firenze sia a Palermo.

ALAN PETROZZI

I ritardi e i consigli di gioco sono aggiornati all'estrazione n. 33 del 17 agosto 1987

LA SCUOLA SU

IN MONTAGNA
È LA PAURA
CHE TI FA TORNARE
A CASA VIVO:
MA IN CINQUE GIORNI...
ECCO COSA INSEGNA
A BOLZANO
L'ALPINSCHULE
DI MESSNER

La paura. È il primo grande ostacolo che deve superare chi arrampica per la prima volta. Spesso si confondono le vertigini con la paura: ma sono due cose diverse. Le prime sono un fatto congenito, difficilmente si vincono. La seconda è un fatto naturale e non può essere una scusa. Dice Reinhold Messner: «Tutti abbiamo paura, in montagna. Si tratta di superarla con un progressivo aumento delle proprie capacità. La paura è una sorta di regolatore naturale. Dobbiamo sempre darle ascolto. In montagna chi oppone alla paura il coraggio che sfida la morte non vive a lungo. La paura è l'unica cosa che ti fa tornare a casa vivo».

Eppure, sulla copertina del programma 1987 della Scuola di Alpinismo Messner c'è una foto di un rocciatore con, sullo sfondo, uno scheletro: la morte che in una mano tiene l'alpenstock e nell'altra una clessidra.

di MINO MONICELLI
foto ENZO GRANATA

Heindl in parete. Parente del celebre Reinhold, 47 anni, è la guida-istruttore della Scuola di Alpinismo Messner. La palestra su cui prepara i rocciatori è ai piedi delle Odle, la stessa su cui Reinhold bambino ha cominciato le sue arrampicate

LA ROCCIA

LA SCUOLA SULLA ROCCIA

Perché è raffigurata la morte? Allora ha ragione l'alpinista Eugen Lammer, che ha scritto: «La mia sete per il pericolo di morte è inestinguibile»?

È giusto identificare l'alpinismo col desiderio di morte?

«No», dice Reinhold. «Se ho passato 35 anni sulle montagne non è perché desiderassi la morte; al contrario, perché sono pieno di voglia di vivere».

Un celebre scalatore, Paul Preuss, disse una volta: «La bravura è la misura del fattibile». «Questo principio di Paul Preuss è anche il nostro principio», dice Messner. E ricorda che nell'autunno del 1986, con Friedl Mutschlechner e Hans Kammerlander, per due volte dovette desistere nell'assalto al Makalù. Due volte ridiscesero al campo base perché il margine di sicurezza non era garantito. «Così come noi pretendiamo che i nostri allievi non superino il loro limite di capacità sulla montagna, così lo pretendiamo anche da noi stessi».

Sì, ma basta una settimana? Dopo una settimana di corso base l'allievo è in grado di superare il 2º e il 3º grado.

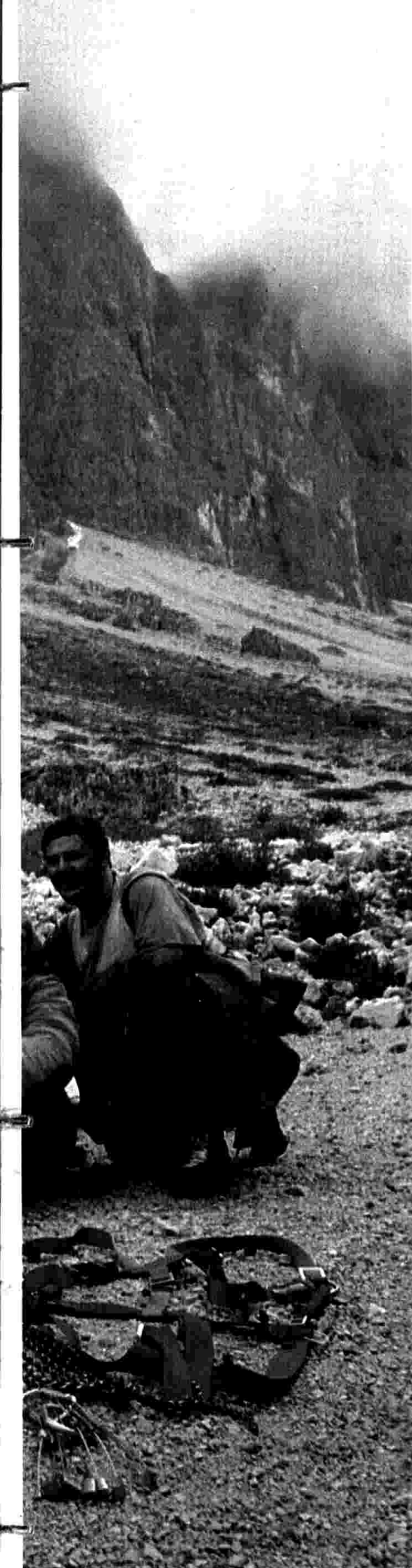
Basta una settimana per vincere il primo tremendo ostacolo, la paura? La risposta è sì. Una settimana (anzi cinque giorni) è sufficiente per imparare a vincere la paura. Ma un momento. Il fine di una scuola di roccia seria è la preparazione graduale dell'aspirante scalatore a superare la paura. Non a dimenticarla.

L'alpinismo non può essere imparato sui libri. Solo andando in montagna. E la cosa più semplice è rivolgersi a una scuola di alpinismo. Oggi sulle Alpi si può scegliere fra più di cento scuole. Ma anche nelle migliori non si diventa arrampicatori esperti nell'arco di una sola estate.

Che cosa insegnano queste scuole? Non soltanto le tecniche di assicurazione in parete o la discesa in corda doppia. Ma anche come bisogna nutrirsi in montagna; o come bisogna allenarsi prima di affrontarla; o che una squadra di soccorso o l'elicottero sono l'ultima cosa su cui far conto per chi arrampica; e che la tranquillità e la sicurezza interiori sono le «ancore di salvezza» più importanti di tutte.

La Scuola di Alpinismo Messner è una delle cento scuole e ha la sua sede ufficiale in Alto Adige (Alpinschule Messner - Sportler, Portici n. 37, Bolzano - tel. 0471/974033). I suoi centri di ritrovo e le sue palestre, ciascuna diretta da un responsabile locale (tutte guide patentate, tutti scalatori col-

(segue a pag. 104)

Heindl Messner, al centro in piedi, con la figlia Ruth (la prima a sinistra) e i suoi allievi. Nella pagina accanto, Ruth Messner, 17 anni, alle prese con la roccia. Anche Ruth è impegnata nella Alpinschule Messner: è assistente del padre

UN PEZZO DI PARMIGIANO E PANE INTEGRALE DURO

EQUIPAGGIAMENTO

Per il corso base roccia: casco, imbragatura, corda, 2 moschettoni con ghiera, 2-3 moschettoni in lega leggera, 2 cordini 4,5 m/7-9 mm, qualche chiodo. Per il corso di perfezionamento aggiungere: 1 martello, cunei, fettucce; eventualmente sacco da bivacco. Ogni oggetto inutile rappresenta un peso in più.

Al principiante non serve vestirsi come se dovesse scalare la Nord dell'Eiger. «Il buon alpinista ha bisogno possibilmente di poco. Ma ha sempre con sé tutto» (Reinhold Messner).

ALIMENTAZIONE

Zucchero, frutta secca (datteri, fichi, banane), cioccolato. «Un pezzo di parmigiano e di pane integrale duro sono stati per giorni la mia alimentazione base» (Reinhold Messner). Bere è più importante che mangiare. L'alpinista deve bere prima, durante e dopo la gita (fino a 6 litri al giorno).

ALLENAMENTO

Il migliore allenamento di resistenza è la corsa in salita, sulle punte dei piedi. Per allenare la presa delle dita un buon metodo è stringere (per esempio, durante le marce verso l'attacco delle vie) delle palle da tennis (o di neve) o anche dei sassi grandi come un pugno. Ecco come Reinhold Messner si è preparato a scalare la parete del Nanga Parbat, alta 4500 metri, la parete di ghiaccio e roccia più alta della Terra:

«Ogni giorno percorrevo il tratto da Bolzano a S. Genesio, senza fermarmi, correndo sulle punte dei piedi, per un dislivello di mille metri, impiegando meno di un'ora. Facevo esercizi di respirazione. Spesso mangiavo e bevevo solo a grandi intervalli di tempo. Dormivo circa 6-7 ore per notte. Ma dedicavo almeno 4 ore al giorno all'allenamento...».

LA SCALA DELLE DIFFICOLTÀ È APERTA VERSO L'ALTO

Cinquant'anni fa la scala delle difficoltà comprendeva 6 gradi ed era chiamata Scala Welzenbach. Oggi si chiama Scala UIAA (Union Internationale des Associations d'Alpinisme) ed è aperta verso l'alto.

I - Difficoltà limitate. È necessario non soffrire di vertigini.

II - Difficoltà moderate. Consigliabili la corda e una progressione basata sulla regola dei tre punti di sostegno.

III - Difficoltà medie. Consigliabili le assicurazioni intermedie (rinvii). Tratti verticali e strapiombi. Necessario conoscere le tecniche di camino, fessura e corda doppia.

IV - Difficoltà sostenute. Occorre una buona esperienza. Scarsi punti di sosta. Tratti estesi che richiedono assicurazioni intermedie.

V - Difficoltà molto sostenute. Occorre esperienza, notevole prestazione fisica e più raffinate tecniche di arrampicata.

VI - Difficoltà fortissime. Necessarie capacità molto superiori alla media e un eccellente livello di allenamento. Grossa esposizione. Esigui punti di sosta.

VII - Difficoltà straordinarie. Indispensabili il miglioramento dell'attrezzatura e l'aumento dell'allenamento. Occorrono capacità arrampicatorie acrobatiche.

VIII - Rimane aperto verso l'alto.

Nota bene. In tutte le descrizioni di scalate deve essere fatta una chiara distinzione tra arrampicata libera («free climbing») e arrampicata artificiale. Una via, o singoli passaggi, sono superati in «libera» soltanto quando chiodi, cunei, fettucce e altri mezzi sono utilizzati esclusivamente per assicurazione e non come mezzi di progressione.

Mamma
tu lo sai...
nutella
Nutella è sana
per il tuo bambino oggi,
come per te allora
Certo mamma, tu lo sai! Sai che Nutella ha vent'anni
d'esperienza. Sai che Nutella, da sempre, è fatta solo con
ingredienti semplici e genuini. Sai che Nutella, da sempre,
è fatta con cura ed attenzione. Ecco perché quando dai Nutella al tuo
bambino, sai di dargli tante buone cose su una fetta di pane.
CACAO
FERRERO
Nutella, l'esperienza dei primi.

Madonna e Bob Dylan. A sinistra, Patsy Kensit; sotto, Jo Champa ed in basso, i due personaggi di Hanna e Barbera Tom e Jerry

LASCIA IL ROCK PER DON BOSCO

Patsy Kensit, 19 anni, finora sexy rockstar, diventa una romantica nel film *Don Bosco* prodotto dalla Tiber Cinematografica per Raiuno. S'innamora di Giuseppe (l'attore Karl Zinny) che l'aiuta ad uscire dalla miseria. Don Bosco è impersonato da Ben Gazzara. Primo ciak il 7 settembre a Torino.

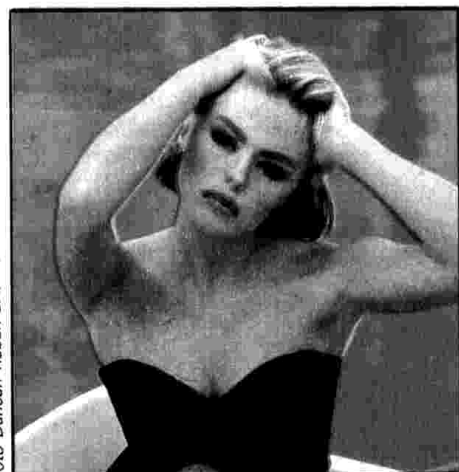



foto Duncan Raban-LFI/Neri

foto Duncan Raban-Alpha/Look Photo

foto Duncan Stone-Camera Press/Neri

IL VIAGGIO IN ITALIA DI BOB E MADONNA

Tutti e due stanno arrivando in Italia. Madonna canta a Torino il 4 settembre. Bob Dylan canta a Modena il 12 settembre e poi il 1° ottobre a Verona, il 3 a Roma, il 4 a Milano. Attesa spasmodica per lo show della Ciccone: ci sarà anche a Torino il lancio di slip da lei ai suoi fans e viceversa come a Wembley? Allarme nei negozi di indumenti intimi. Dopo il concerto, in ogni caso, Madonna tenterà di partire in gran segreto per Pacentro, in Abruzzo, dove vive una sua prozia, Bambina Di Julio...

LA CALDA ESTATE DI JO CHAMPA

L'ex fotomodella italoamericana Jo Champa, 22 anni, che dopo *La famiglia* non è più solo una promessa, è la partner di Massimo Troisi ne *Le vie del Signore sono finite*. Ma non finiscono per lei gli impegni. Jo sta girando infatti *La bottega dell'orefice*, una megaproduzione di Raiuno da un testo teatrale di Karol Wojtyla. Nel cast Burt Lancaster, Ben Cross e Andrea Occhipinti.

foto Roberto Grazioli/Neri

GIARRETTIERE GRANDI FIRME

foto Sereny-Sygma/Neri

Sotto il vestito moda! L'appuntamento è a Firenze, alla Fortezza da Basso dal 4 al 7 settembre con Pitti Lingerie. In passerella culotte, giarrettiere, guêpiere e reggicalze. Negli ultimi cinque anni si è assistito a un autentico boom del settore e anche i grossi maestri del made in Italy sono scesi in campo. Da Armani, che predilige il cotone e sogna ragazzone atletiche un misto di ginnastica e malizia, a Versace tutto merletti e seta. Per il semplice collant tanto odiato dal sesso forte sono tempi duri.

TOM E JERRY DALLA TV AL CINEMA

Tom e Jerry, di Hanna e Barbera, dopo mezzo secolo di tv, esordiscono al cinema. Il film viene realizzato unendo i ben 276 telefilm replicati in tutto il mondo. A fine anno sarà pronto per le sale.

GUARDA

E GIOCA A

FOTOLINEA

TV RADIOCORRIERE

RAIUNO

DALLE 18,30 ALLE 19,45

OGNI SERA VINCI

Questa Citroën AX 10E viene sorteggiata ogni giorno tra tutti coloro che avranno comunicato di aver fatto **Fotolinea** *con le loro cartelle*

5 *Premi in gettoni d'oro del valore di un milione di lire*

5 *Premi in gettoni d'oro del valore di mezzo milione di lire*

E CON IL QUIZ MARE

2 *Orologi Eterna del valore di un milione ciascuno.*

Ogni venerdì tra tutti i lettori che hanno partecipato al **Quiz Mare**, *senza vincere, sono messe in palio due borse di studio del valore di due milioni di lire*

GRAN PREMIO FINALE UNA CITROËN BX

Al termine delle dieci settimane di **Fotolinea** *estrazione finale di una Citroën BX 14RE e di tutti i premi non assegnati, inviando il tagliando che verrà pubblicato dal* **TV Radiocorriere**

Siamo alla ottava settimana di **Fotolinea**. Il *TV Radiocorriere* continua ad offrire ai suoi lettori le cartelle del gioco al quale si partecipa seguendo la trasmissione di **Portomatto** che va in onda dal lunedì al venerdì dalle 18,30 alle 19,45.

Ogni giorno è possibile vincere una Citroën AX 10E e dieci premi in gettoni d'oro: cinque da un milione e cinque da mezzo milione.

Fotolinea è un gioco che si basa su un accoppiamento fra numeri e volti di famosi personaggi del mondo dello spettacolo.

Si gioca con questi volti-numero, seguendo le estrazioni che vengono fatte durante la trasmissione di **Portomatto** (18,30-19,45) su Raiuno.

Cartelle alla mano, si spuntano i volti estratti. Chi fa **Fotolinea** deve telefonare al (02) 6590070-6575953.

CONTROLLA SUBITO SE CI SONO QUESTI PERSONAGGI NELLE TUE CARTELLE. E BUONA FORTUNA!

QUESTI DIECI VOLTI-NUMERO SONO VALIDI PER IL GIOCO DELL'OTTAVA SETTIMANA: DAL 31 AGOSTO AL 4 SETTEMBRE

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, OGNI GIORNO, SARANNO ESTRATTI ALTRI DIECI VOLTI-NUMERO

«Fotolinea» - D.M. 4/46908
«Quiz Mare» - D.M. 4/47409

di Dario Salvatori

ARRIVI E PARTENZE

Tutti i misteri delle presunte nozze al petrolio in prima pagina. L'unione fra il colonnello e la ricca Nabila, la secca smentita di lei, le voci ripetute e ancora smentite. Si è voluta far passare la storia come un volgare scambio di barili di petrolio o al massimo come il classico sex-appeal per il look beduino con la proverbiale arte levantina della mediazione degli affari. Ma c'è di più o di meno. Gheddafi, pur rivoluzionario di mezza età, secondo i dettami del Corano, non ha ancora esaurito le sue privatissime energie. E ha bisogno di pubblicità. Dimenticata la prima moglie, ottenuto il divorzio dalla seconda, l'infermiera Safia, potrebbe soltanto ora far quadrare certi equilibri diplomatici internazionali con l'incantevole Nabila, ancor più invidiabile dell'omonimo yacht per altro in vendita. Ci vorrebbe una quarta moglie per rispettare i comandamenti di Allah. Ma anche Tripoli, sempre più suol d'amore, può attendere.

foto Grazia Neri

GHEDDAFI-NABILA KASHOGGI (-)
La notizia circola con insistenza negli ambienti diplomatici. La tariffa pare sia centomila barili di petrolio al giorno. Un incontro d'amore che metterebbe fine alla crisi di liquidità di papà Adnan. Ma lei, bellissima, smentisce.

RODOLFO VALENTINO-POLA NEGRI (1)
Candidati eccellenti. L'unica coppia dell'estate che non teme la recessione. La seduttrice di Varsavia con lo scalpitante bel tenebroso di Castellaneta. Una coppia a cui mancava la parola.

DAVE STEWART-SIOBHAM (2)
L'occasione rende l'uomo ladro. E se la sgambettante Siobham, stanca delle Bananarama (più bana che rama negli ultimi tempi), prendesse il posto di Annie Lennox negli Eurythmics? Affari loro, problemi nostri.

ROSITA CELENTANO-PARIDE ORFEI (5)
Si è spento il sole, chi l'ha spento sei tu. È l'adagio di papà Adriano dopo l'annuncio del fidanzamento ufficiale. Ma Paride sa lavorare di frusta. Se non la smette il supermolleggiato avrà il fatto suo.

SIMONA IZZO-RICKY TOGNAZZI (4)
La corrente miracolosa dei sapori di sale inutilmente serializzati è ancora in piena. Spot e risposta. Una sentinella con i baffi sorveglia. Un flirt che profuma di Cantagiro.

SYLVESTER STALLONE-BRIGITTE NIELSEN (3)
Sfiorita come notizia ma sfiorita anche lei, tirata e un po' svenduta sulla copertina del *Postal Market* in un completino finta pelle che avrebbe fatto rabbrividire anche Rambo.

PRINCE-SHEENA EASTON (8)
Un titano del palcoscenico che indietreggia davanti alle insistenze (consistenti, però) di lei. Non si era mai visto. Apollonia, Vanity, Jill Jones, ecc. non lo riconoscerebbero più. Prince è maturato. Ma non è cresciuto.

GIUSEPPE CIPRIANI-ELEONORA GARDINI (6)
Brindano ad acqua minerale ma sono perennemente alticci. Babbi etilici per vocazione, figli astemi per devozione. Altro che yuppie, questa è la generazione del post-rosolio.

SAMANTHA FOX-PETER FOSTER (9)
Samantha cresce di pancia ma i fans non sembrano accorgersene. Lui, deriso marito australiano, scoppia di rabbia, come lei di salute. Che brutta cosa l'invidia!

ROBERT WAGNER-JILL ST. JOHN (n)
Finalmente insieme. I due attori, chiacchierati dalle malelingue di Hollywood per tanti anni, hanno deciso di far coppia anche nella vita, cinque anni dopo la morte di Natalie Wood, prima signora Wagner.

(*) POSIZIONE PINK PRECEDENTE

foto Bill Holz-Shooting Star/Neri

Robert Wagner, rimasto vedovo dopo la misteriosa morte di Natalie Wood, ora fa coppia fissa con Jill St. John. In alto, Nabila Kashoggi, la figlia del multimiliardario arabo, starebbe per sposare il premier libico Gheddafi

VISTO DA

ANNA MARIA MORI

Lottare e non arrendersi vuol dire anche amare senza parlarsi

Lucy Deakins e Jay Underwood, i due protagonisti del film «lacrime e amore» di Nick Castle

IL RAGAZZO CHE SAPEVA VOLARE
(USA, 1987)
di Nick Castle
con Lucy Deakins
e Jay Underwood

La **favola americana all'antica:** la vita è dura, difficile, ma se lotti e non ti arrendi, ce la farai. E bisogna dire che ogni tanto, se qualcuno ce lo dice, anche male, goffamente, anche con un film che è una brutta copia di quelli della Walt Disney, se ce lo dice soprattutto d'estate quando la lotta per la vita e per il lavoro ha un momento di pausa, e la tensione estetica nei confronti dei film che si vedono si ridimensiona non foss'altro perché c'è poco da scegliere, ebbene, finisce che la cosa ci sta bene, che quasi quasi ci crediamo, che siamo grati al filmino di categoria B che ci ha regalato un paio d'ore di ottimismo tenero, anche se a buon mercato.

Il ragazzo che sapeva volare è la storia di una famiglia rimasta orfana del padre, il quale, ammalato di cancro, si è suicidato («perché non ha saputo lottare», è la tesi del film, «e chi sa, se lo avesse fatto, che magari non avrebbe anche vinto»): una madre, due figli, una ragazzina di quindici e un bambino sui dodici, più un cane, che al solito, come in tutti i film americani, è straordinario, quasi quanto quello di *Su e giù per Beverly Hills*.

La finestra di fronte alla stanza della ragazzina è abitata da un ragazzo che va a scuola con lei, il quale, per dirla alla Bettelheim, è una «fortezza vuota»: alla morte dei genitori in un incidente aereo si è ammalato di autismo e non parla, non comunica con nessuno, nel caso specifico l'unica attività in cui appare impegnato è il tentativo di volare. La ragazzina si innamora del giovane: la tesi è che non esiste una persona che non sia capace d'amare e di essere amata.

Il ragazzino le insegnerà a volare: la tesi è che non esiste ostacolo per chi voglia fortemente qualcosa. La conclusione: e tutti vissero (quasi) felici e (quasi) contenti.

C'è un po' di *Qualcuno volò sul nido del cuculo* e un po' di *Pollyanna*. Il secondo tempo con i ragazzi che volano su panorami di cartone richiede una forte dose di buona volontà per farsi accettare senza troppe risate. Ma soprattutto per i coetanei dei due giovanissimi protagonisti del film che siano riusciti a conservarsi «puri di cuore» è una boccata d'aria fresca: loro, di questo tipo di favole, magari raccontate un po' meglio, hanno davvero bisogno.

PROSSIMAMENTE

È uscito in America l'«ultimo» Jack Nicholson. Con Cher, Susan Sarandon e Michelle Pfeiffer è protagonista del film di George Miller, *The witches of Eastwick*: uno strano uomo arriva e salva da una profonda depressione tre donne.

«È difficile trovare attualmente un film più divertente di questo», hanno scritto i critici. Insomma Nicholson questa volta è riuscito anche a far ridere.

Bette Midler ha polverizzato tutti i record dei botteghini americani con il suo ultimo lavoro *Une chance pas croyable* (*Outrageous fortune*) diretto da Arthur Hiller. Una commedia in cui la Midler mette in evidenza tutto il suo trasformismo.

Anche Arnold Schwarzenegger impazza negli USA come *Predator*. Più di Rambo-Stallone (che ha lasciato la moglie Brigitte Nielson proprio a causa del muscoloso Arnold), affronta e batte tutti cominciando da un extraterrestre per finire con l'armata sandinista.

Dal romanzo di Françoise Sagan una storia d'amore ambientata nel periodo dell'occupazione tedesca in Francia. *De guerre lasse* è diretto da Robert Enrico e ha come protagonisti Nathalie Baye, Christophe Malavoy e Pierre Arditi.

Il Pardo d'Oro del Festival di Locarno è andato a *O Bobo* di José Alvaro Morais, portoghese. Si tratta della storia di una messa in scena teatrale, appunto *O Bobo*, dramma storico che il regista ha ambientato nel XIV secolo: tutto s'intreccia con la vita «contemporanea» della compagnia.

LA PAROLA A...

Carrie Fisher

La dolce principessa Leia della saga di *Guerre stellari*, figlia della coppia celebre Debbie Reynolds e Eddie Fisher, da qualche tempo era scomparsa dal mondo hollywoodiano. E ora si è scoperta la ragione. «Quando entri nell'inferno della droga tutti pretendono la tua confessione. E al momento in cui confessi Hollywood ti schiaccia e ti dimentica».

Così lei stessa ha confessato il tunnel da cui oggi è finalmente uscita. «Sono stata a lungo nelle cliniche per disintossicarmi. Ma alla fine sono uscita dalla spirale depressiva. Fondamentale l'aiuto di mia madre». Infatti proprio la madre l'ha voluta accanto a sé nel lavoro che sta interpretando a Broadway. «È un musical di cui lei è protagonista. Un ritorno per me. Quello più vero. Prima avevo solo fatto una piccola partecipazione ad un talk show radiofonico».

Ma in realtà il vero trauma di Carrie è proprio mamma Debbie e il suo lavoro. «Quando avevo sei anni», racconta sempre Carrie, «un'amichetta m'ha detto: deve fare un bell'effetto avere una madre attrice. Ma per me mia mamma era mia mamma e basta. È vero, stava sempre fuori per lavoro e nessuno si occupava di noi, di me e di mio fratello Todd... comunque se sono diventata attrice è stato per lei: eravamo a Broadway e lei recitava in *Irene*, io sono riuscita a starle vicino infilandomi nel chorus». Insomma ce n'è abbastanza per capire cosa significhi per Carrie mamma Debbie. Se poi si aggiunge il divorzio, la fuga di Eddie Fisher con Liz Taylor, allora... «Nei miei incubi da bambina e da adulta ci sono i flash che i fotografi mi sparavano in faccia: facevano recitare a me e a mio fratello la parte dei figli abbandonati. Ancora oggi non mi piace affatto essere fotografata». Poi per «curarsi» i traumi ha fatto di tutto: meditazione, buddismo e infine la droga. Oggi la sua esperienza di vita sta per diventare un film. «Sto lavorando con il regista Mike Nichols per sceneggiare un film sulla mia vita. Non so se ne sarò l'interprete. Forse sarebbe troppo traumatico per me. Probabilmente cercheranno un tipo che mi somigli. Ce ne sono tante alte come me solo un metro e mezzo». Stranamente anche sua madre Debbie sta per raccontare tutto su di sé: sta per uscire infatti la sua autobiografia. «Chissà se racconterà che, dopo tutto, a me ha dato sempre fastidio essere la figlia di un'attrice famosa. Però, se ci penso bene, il vero shock della mia vita è la mancanza di mio padre. Sono andata in analisi a quindici anni. E ancor oggi vedo nello psicanalista un padre. Adesso a trent'anni sono una divorziata. Tutto è finito dopo ben sette anni con mio marito Paul Simon. E non è stato facile». ***Stefania Barile***

foto Brigitte Lacombe-Visages/Neri

Carrie Fisher, 30 anni, figlia di Debbie Reynolds e Eddie Fisher

foto Friedman-Outlina/Look Photo

NEWS

di ERNESTO BALDO

Undici giorni d'affari

Con la consegna a Venezia del Leone d'Oro (9 settembre) si conclude la stagione dei grandi festival e subito dopo l'attenzione degli imprenditori si trasferisce al Mifed della Fiera di Milano, che con il trascorrere degli anni è diventato il più importante centro internazionale d'affari cinematografici e televisivi. Completata adesso la ristrutturazione delle sue ventisei sale di proiezione, lo spazio riservato a questo mercato multimediale si è allargato di altri settemilacinquecento metri quadrati rispetto all'edizione '86 e in tal modo si è potuto ridurre di tre giorni la durata della manifestazione che quest'anno si terrà dal 26 ottobre al 5 novembre. Oltre al vantaggio economico dovuto alla minore permanenza si offre in questo modo agli operatori cinematografici la possibilità di utilizzare la concentrazione di tutte le componenti multimedia del settore: televisione, pay tv, cable tv, televisione via satellite, homevideo, videocassette e sfruttamenti derivati. Di conseguenza la divisione del mercato milanese non sarà più «temporale», ma «spaziale», con una sistemazione a «cascata» dei vari settori, dalle sale di proiezione cinematografica all'ultimo piano alle sale di visione tv ed agli uffici commerciali ed ai servizi comuni. In questo modo vi sarà una migliore possibilità di utilizzazione del tempo e delle strutture del Mifed. Particolarmente interessanti si preannunciano i due convegni che annualmente caratterizzano ciascuna edizione del Mifed. Nel primo di quest'anno, intitolato «Duplex Movie», saranno affrontati i problemi di finanziamento, di protezione e di marketing dei prodotti comuni destinati al doppio sfruttamento: sale cinematografiche e poi televisione e sistemi derivati. Nel secondo convegno si cercherà un'armonizzazione mondiale delle norme per la protezione dei diritti dell'autore e dei produttori nell'era della diffusione mondiale e della riproducibilità tecnica delle opere.

CANTANTI, SHOW-GIRLS, GRUPPI ROCK, UMORISTI,
BALLERINI, GRUPPI DI DANZA, MODELLE GLAMOUR,
POTETE DIVENTARE I PROTAGONISTI
DEL NUOVO SCINTILLANTE PROGRAMMA TELEVISIVO
IN ONDA DAL 5 OTTOBRE IN PRIMA SERATA SU RAITRE.

20,30 UN FANTASIOSO TRIPLO SHOW IN DIRETTA

La Fabbrica dei Sogni

16 REGIONI IN GARA CON 16 SQUADRE

SE HAI PIÙ DI DICIOTTO ANNI E MENO DI VENTICINQUE E VUOI PARTECIPARE
ALLE SELEZIONI DI QUESTO NUOVO CAMPIONATO ITALIANO DI SPETTACOLO
COMPILA E SPEDISCI QUESTO TAGLIANDO A:
CONCORSO LA FABBRICA DEI SOGNI,
CAMPIONATO ITALIANO DI SPETTACOLO,
TV RADIOCORRIERE, VIA ROMAGNOSI 1/B, 00196 ROMA

TV RADIOCORRIERE — RAI TRE

La Fabbrica dei Sogni

NOME ____________________

COGNOME ____________________

ETÀ ____________________

GENERE ARTISTICO ____________________

VIA/CITTÀ/CAP/TELEFONO ____________________

ALLEGARE FOTO
ED EVENTUALE
MATERIALE ARTISTICO

FILM

I TRE MOSCHETTIERI

di Richard Lester
con Oliver Reed
e Raquel Welch
USA - 1973
RCA-Columbia
(VHS) 107' - 95.000
video: perfetto
audio: senza disturbi
edizione: tutto schermo
videoteca: ★★★ ½

A nos amours, per Pialat, è il film precedente a *The three Musketeers* (*The queen's diamond*) è la prima parte dello sfarzoso dittico panamense diretto da Lester e completato da *Milady* (*The four Musketeers*) in uscita prossimamente. Gran film d'avventure e amori, con Michael York, Richard Chamberlain, Faye Dunaway.

I DISPERATI DI SANDOR

di Miklós Jancsó
con János Gorbe
e Tibor Molnár
Ungheria - 1966
General Video
(VHS) 112' - 85.000
video: buono
audio: con fruscio
edizione: mascherata
videoteca: ★★★★

Se non fosse per la General Video, il cinema dell'Est europeo, e opere come questo *Szegény legények*, non sarebbe mai arrivato in videocassetta. Mercato che, in Italia, guarda solo a USA e prima visione. Sandor è un brigante della rivoluzione del '48. Di Jancsó: *L'armata a cavallo* (Mastervideo) e altri su General Video.

SUA ALTEZZA SI SPOSA

di Stanley Donen
con Fred Astaire
e Jane Powell
USA - 1951
MGM/UA-Panarecord
(VHS) 92' - 85.000
video: discreto
audio: buono
edizione: integrale
videoteca: ★★★

In *Royal wedding* Fred Astaire balla con disinvoltura sul soffitto e Jane Powell canta *Too late now*, classici numeri da grande musical, al matrimonio della regina Elisabetta II. Di Donen in cassetta: *Cantando sotto la pioggia* e *Sette spose per sette fratelli* su MGM, *Indiscreto* e *L'erba del vicino* su Multivision.

MERCATO

Bozzetto collection

La **Durium** ha annunciato le uscite che faranno seguito ad *Allegro non troppo* e *West and soda* nella collana Bruno Bozzetto: *Vip, mio fratello superuomo, Le vacanze del signor Rossi, Animated shorts, I sogni del signor Rossi, Le avventure del signor Rossi, Live action shorts.* Durium (02) 8439948.

La Eleven, una delle case più attente al documentario d'autore, ha presentato il *Corso di chirurgia ginecologica ed ostetrica* a cura dell'Aogoi; in 6 videocassette di un'ora ciascuna. Eleven (02) 5469909.

Star Video è uscita con due cofanetti intitolati *Italian graffiti* e contenenti *Bellissima* di Visconti, *La provinciale* di Soldati, *Questa volta parliamo di uomini* della Wertmüller, *Racconti romani* di Franciolini, *I due orfanelli* di Mattoli e *La banda degli onesti* di Mastrocinque. AB Video (02) 4983594.

IN VETRINA

Ecco un nuovo elenco di qualificati videoclub che contribuiscono, con le loro schede, all'elaborazione

della nostra classifica di vendita. *Corbella Video* via Mascheroni, Pavia; *Punto Video Club* lungarno Mediceo, Pisa; *Nannini Video Club* via Gramsci, Sesto Fiorentino (FI); *Major Film* via Gramsci, Bologna; *GMG* piazza Conti, Firenze; *Video House* via S. Croce, Bologna; *Il fotogramma* via Torino, Trieste; *Videonoleggio 2000* via Cividale, Udine; *Antoniana Film* via Venezia, Padova; *Actors' Studio* viale Tassoni, Modena; *Parva Favilla* via Trieste, Padova; *Stereostory* corso Crispi, Gemini (AG); *Il nano e la mela* via S. Anselmo, Aosta; *Cine in casa* viale XX settembre, Trieste; *Videoteca Liberty* corso Garibaldi, Brescia; *Top Stereo* piazza D'Ovidio, Campobasso; *Videociak* via Marconi, Bologna; *Cinesud* via Monteoliveto, Napoli; *Ciak Video Club* viale Togliatti, Spicchio-Vinci (FI), *Top Video* strada Repubblica, Parma; *Video Club* viale Milano, Varese; *Videoteca 2000* contrà S. Paolo, Vicenza; *Nastroteca 2000* via Valverde, Verona; *Fantasy Video* vicolo Aspetti, Padova; *Video Club Genova* via Sottoripa, Genova; *Video Club* via S. Lucifero, Cagliari. Di Roma e Milano avevamo già parlato le scorse settimane.

CLASSIFICA i film più venduti della settimana

1 - **La mia Africa**
Pollack (RCA-Columbia/CIC)
2 - **Hannah e le sue sorelle**
Allen (RCA-Columbia)
3 - **L'aquila d'acciaio**
Furie (RCA-Columbia/CIC)
4 - **Daunbailò**
Jarmusch (Futurama)
5 - **Piramide di paura**
Levinson (RCA-Columbia/CIC)
6 - **Subway**
Besson (CBS/Fox-Panarecord)
7 - **Ritorno al futuro**
Zemeckis (RCA-Columbia/CIC)
8 - **Apocalypse now**
Coppola (RCA-Columbia/CIC)
9 - **Dune**
Lynch (Cannon-Multivision)
10 - **Speriamo che sia femmina**
Monicelli (RCA-Columbia)
11 - **Il mio nemico**
Petersen (CBS/Fox-Panarecord)
12 - **Una poltrona per due**
Landis (RCA-Columbia/CIC)
13 - **Camera con vista**
Ivory (Playtime)
14 - **1997 fuga da New York**
Carpenter (Domovideo)
15 - **Philadelphia experiment**
Raffill (Avo Film)
16 - **St. Elmos fire**
Schumacher (RCA-Columbia)
17 - **Ufficiale e gentiluomo**
Hackford (RCA-Columbia/CIC)
18 - **L'iniziazione**
Mingozzi (De Laurentiis-Ricordi)
19 - **Vivere e morire a Los Angeles**
Friedkin (Vestron-Domovideo)
20 - **Doppio taglio**
Marquand (RCA-Columbia)
21 - **Star Trek III, alla ricerca di Spock**
Nimoy (RCA-Columbia/CIC)
22 - **Su e giù per Beverly Hills**
Mazursky (Touchston-Creazioni HV)
23 - **Indiana Jones e il tempio maledetto**
Spielberg (RCA-Columbia/CIC)
24 - **Fuori orario**
Scorsese (Warner Home Video)
25 - **D.A.R.Y.L.**
Wincer (RCA-Columbia)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1987

Non dà segni di stanchezza, inaspettatamente, L'aquila d'acciaio che, a differenza del circuito cinematografico, ha trionfato in videocassetta

NUOVO SERENA E' A CONTATTO ASCIUTTO

E puoi dimenticarti di averlo addosso

Nuovo Serena Dry-Contact per ogni esigenza del ciclo.

È a **contatto asciutto:** il suo speciale tessuto filtrante facilita il passaggio del fluido all'interno dell'assorbente, ma gli impedisce di tornare in superficie.

È in una **linea completa:** nei tipi regolare, deodorante, extra, ed anche nelle pratiche confezioni singole.

Nuovo Serena Dry-Contact: e puoi dimenticarti di averlo addosso.

Due scene di **Vecchi tempi** *di Harold Pinter, presentato dal Trianon Teatro: Gianni Caruso, Cloris Brosca e Anita Zagaria*

foto Tommaso Le Pera (2)

VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

Colpi di scena segreti

Vecchi tempi *di Harold Pinter. Regia di Alberto Di Stasio*

Il **Trianon Teatro** di Roma, spesso impegnato in progetti non banali (come quello notevole sul teatro di Friedrich Hebbel, realizzato in sede nelle due ultime stagioni), d'estate trasloca a Villa Borghese offrendo il suo titolo fra i rari «tamburini» (gli avvisi sui quotidiani) superstiti in una selva di «riposo, riposo, riposo» che invita a buttarsi sui festival o a fare a meno del teatro fino all'autunno. L'anno scorso il Trianon affrontò Pinter nel rituale confronto con Pirandello. Quest'anno si è cimentato con un Pinter ultima maniera (la più rischiosa) che sperimentò un Visconti evidentemente perplesso (nel '73) e in tempi già più pinteriani Massimo Scaglione (con Ileana Ghione). Questo testo è *Vecchi tempi* (o *Altri tempi*) e oggi sappiamo, affrontando il Viale dell'Uccelliera alle 21,45 per vedere Pinter, che il dialogo emulsionato si demulsionerà in monologhi, l'azione sarà nulla, la pausa densa e frequente, e l'esasperata inazione disponibile a spostamenti nel passato, nel probabile, nell'ipotetico. Il regista Alberto Di Stasio ha fatto un buon lavoro: intanto, giocando sulla tensione claustrofobica degli spettatori chiusi nella gabbia del Teatro Uccelliera, spalanca una possibilità di boccata d'aria sul fondo della scena, orizzonte ora diurno ora notturno che esprime sia il tipico «isolamento» sia il necessario «rischio» o «minaccia» pinteriano: è l'illusione di un possibile sollievo. Un doppio esito di effetto analogo è dato dal *Concerto in fa* di Gershwin sulle famose pause: tagli, sfumate e riprese della base musicale ci intrattengono, ma improvvisamente strappano qualcosa tra parola e parola rivelando certi «colpi di scena» del sottotesto. Sulla tesa pseudoenfasi di due personaggi impegnati a esaminarsi, confutarsi, provocarsi (il pedante «marito», Gianni Caruso, e l'inquietante «amica della moglie», Cloris Brosca) cadono le esauste cesure sottotono della «moglie» (Anita Zagaria: molto pinteriana) ed è il suo canto fermo che ci porta con un crescendo segreto alla «rivelazione» del monologo finale («inesistenza» dell'altro personaggio femminile, possibile «doppio» della moglie), ribaltando il senso dei ricordi comuni e inconciliabili, messi insieme dal dialogo petulante e affannoso («se» era un dialogo) del marito alle prese con l'invadente ombra dell'amica.

foto Fototecnica

Vittoria Lottero (dalla radio ai monologhi impegnati)

LA TELEFONATA A... VITTORIA LOTTERO

Pronto, qui *Palcoscenico*: le telefoniamo a proposito di...

«Pronto, sì, parla Vittoria Lottero. Ci conosciamo?».

Personalmente no, ma conosco benissimo la sua voce.

«Mi avrà sentito la domenica mattina a *Radiodue Magazine*: fra i vari personaggi c'era una mia Franca Falcucci e si vede che è piaciuta perché mi riconoscono. Certo, la radio è bella ma il palcoscenico...».

Dicevo appunto che, come *Palcoscenico*, ho pensato a voi del Teatro delle Dieci di Torino, sia citando il vostro regista Massimo Scaglione, sia perché oggi si parla tanto delle «nuove soliste».

«E io sono una solista non nuova, ma in piena attività: quest'anno ho avuto un certo successo con due monologhi: *Senza copione* di Gina Lagorio e una novità uscita dal concorso del Sindacato Nazionale Autori Drammatici: *Singol-bigodini* di Anna Vivarelli. Gli altri vincitori del concorso sono Samy Fayad, Guido Finn e Beppe Mariano, con ottimi testi che riprenderemo in ottobre». ***(d. g.)***

● LA GRANDE FESTA COMINCIA

«Effetto Mondiali» a Roma: balletti, mostre e francobolli

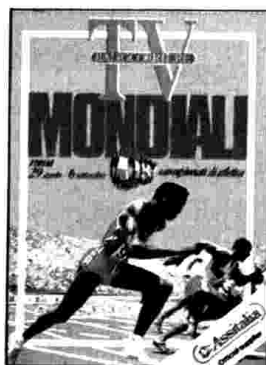
L'appuntamento è per le ore 16 del 29 agosto allo Stadio Olimpico. Sarà l'ora della inaugurazione: sulla pista sfileranno rappresentanti di 170 Paesi sotto gli occhi di Francesco Cossiga, presidente della Repubblica. Con i balletti del regista Luigi Squarzina si apriranno di fatto i II Campionati mondiali di atletica anche se già dal mattino alle ore 9,30 molti saranno stati gli atleti a scendere in pista, Carl Lewis compreso, con le batterie dei 100 metri. Si andrà avanti fino al 6 settembre. Il Foro Italico sarà per nove giorni il centro mondiale dello sport e Roma tornerà a rivivere giornate d'euforia 27 anni dopo i XIV Giochi Olimpici. Le attenzioni saranno per loro, gli atleti, e le competizioni e la capitale tutta vivrà di iniziative legate alla manifestazione.

Il Comune di Roma offrirà una rivisitazione dello sport nel mondo antico con due mostre che verranno inaugurate tra il 24 e 26 agosto nelle sale dei Musei Capitolini e nel Museo della Civiltà Romana all'EUR. Il primo ospiterà «Athla e atleti nella Grecia classica», il secondo, «Ludi, numera e certamina nel mondo romano». Le due mostre propongono squarci di vita quotidiana dell'atleta nella Grecia classica e a Roma, oltre al ruolo occupato dallo sport nelle società antiche.

Anche il percorso sul quale si svolgeranno le prove di maratona maschile (il 29 agosto), femminile (il 6 settembre), non verrà risparmiato da rivisitazioni storiche. I 42,195 km del percorso della più classica delle distanze atletiche corre nel cuore della città toccando alcuni luoghi sacri dei giochi atletici e circensi della Roma classica ed imperiale come Piazza Navona (Stadio Domiziano), Colosseo, Circo Massimo, Terme di Caracalla e Circo di Massenzio. In questo contesto non poteva mancare una emissione filatelica speciale. Il Ministero delle Poste emetterà il giorno di apertura un francobollo e timbrerà tutta la posta in partenza da Roma dal 29 agosto al 6 settembre con il marchio di ROMA '87. Quattro annulli speciali sono invece previsti per la giornata inaugurale; uno fino al 5 settembre, uno il 31 agosto per il 75° anniversario della Federatletica internazionale e uno nella giornata conclusiva. Un telebus stazionerà in prossimità dell'obelisco del Foro Italico per gli annulli e le spedizioni. Per l'occasione molti giardini della città si sono rifatti il trucco. Il verde, spesso trascurato, è tornato alla luce con la speranza che vi possa rimanere. Domenica 30 agosto tutta Roma sarà attraversata da un fremito, quello dei ventimila joggers impegnati sui 12 chilometri del «Vivicittà World». La corsa podistica, aperta a tutti, partirà alle ore 9,30 dal piazzale del Pincio, dove è situato anche l'arrivo, e attraverserà i punti più caratteristici di Roma compresi Piazza San Pietro e il Colosseo. Sempre il 30 agosto giungeranno a Roma una ventina di maratoneti tedeschi provenienti da Stoccarda, dopo 1500 chilometri di corsa ininterrotta. Con loro porteranno il Premio Paavo Nurmi da consegnare alla squadra azzurra di maratona vittoriosa nella passata stagione.

Franco Fava

Il pesista italiano Alessandro Andrei e l'ostacolista statunitense Edwin Moses, protagonisti ai Mondiali di Roma

foto Bevilacqua/Olympia

GUIDA... ALLA GUIDA

Nato per essere una guida alla manifestazione romana, l'inserto che il *TV Radiocorriere* ha dedicato alla seconda edizione dei Campionati mondiali di atletica leggera è stato chiuso in tipografia il 5 di agosto sulla base di quelli che erano allora i record del mondo e le migliori prestazioni stagionali. I vari meeting che hanno fatto da tappe di avvicinamento ai Campionati, con gli atleti in condizioni di forma crescente in vista dell'importante appuntamento, hanno fatto registrare risultati di tutto rispetto che, per ovvie ragioni, sono rimasti al di fuori dell'inserto. Innanzitutto tre record del mondo: quello del pesista fiorentino Alessandro Andrei con 22,91 metri; quello del lungo femminile dove l'americana Jacqueline Joyner, specialista nelle prove multiple, ha eguagliato il primato della tedesca dell'Est Heike Drechsler; e quello dei 100 ostacoli femminili che, per un solo centesimo, la bulgara Ginka Zagorgheva ha strappato alla connazionale Yordanka Donkova. Ottime prestazioni anche da parte del canadese Ben Johnson, per due volte sotto i 10" netti nei 100 metri, del quattrocentista nigeriano Innocente Egbunike (quarto tempo nella storia della specialità con 44"17), dell'ostacolista tedesco Harald Schmid, del keniota Billy Koncellah negli 800 metri, dell'inglese Steve Cram nei 1500.

Molte le defezioni: dal velocista americano Whiterspoon alla fondista norvegese Ingrid Kristiansen. In forse Stefano Mei, Donato Sabia e il brasiliano Joacquim Cruz. Migliora invece Giovanni Evangelisti.

Fotocronache Omega

Il «picchiatore» texano Gene Hatcher, duro banco di prova per il campione dei welter, l'inglese Lloyd Honeyghan

● PUGILATO

Rischio texano per Honeyghan

Marbella è una delle località balneari più famose di Spagna, e fra la sua clientela più affezionata si segnalano gli inglesi, che a frotte invadono questo lembo del profondo sud iberico. Ora i sudditi di Sua Maestà in vacanza da quelle parti avranno la possibilità di ammirare dal vivo uno dei pugili più forti del Regno Unito, il campione del mondo dei pesi welter Lloyd Honeyghan, che proprio a Marbella difende il suo titolo dall'assalto del picchiatore texano Gene Hatcher. Honeyghan, campione riconosciuto da WBC e IBF (ha rinunciato al titolo della WBA per protesta contro l'apartheid, dato che quest'organizzazione voleva opporgli il sudafricano Volbrecht), è un pugile ventisettenne originario della Giamaica, altamente spettacolare e con un record di 31 combattimenti, tutti vinti. Ha conquistato il titolo nel settembre dell'86 battendo sorprendentemente Donald Curry ad Atlantic City per KO tecnico alla settima ripresa. Prima di diventare campione del mondo, lo è stato anche d'Europa: conquistò la cintura battendo nel gennaio dell'85 il nostro Gianfranco Rosi, che aveva problemi di peso e che fu messo giù alla terza ripresa. Honeyghan è un pugile che ha per modello e idolo Cassius Clay, e con il pallino delle donne e dell'eleganza, la moda è una sua grande passione e nell'ambiente del pugilato è considerato un vero dandy. Quando sale sul ring però mette da parte affabilità e buone maniere, con l'unico obiettivo di mandare fuori combattimento il più rapidamente possibile gli avversari: i KO al suo attivo sono 20.

Va anche detto che ha fortemente deluso nell'ultima difesa del suo titolo, alla Wembley Arena, contro l'americano Maurice «The Thin Man» Blocker, il quale è stato sconfitto soltanto da una giuria troppo casalinga, che ha dato ad Honeyghan un match abbondantemente perso. L'occasione per fugare le perplessità arriva ora a Marbella contro Gene Hatcher, baffuto guerriero di Fort Worth, 27 vittorie e 3 sconfitte da professionista, campione americano dei welter e soprattutto ex campione del mondo dei superleggeri versione WBA, titolo poi perso contro l'argentino Sacco, a sua volta battuto da Patrizio Oliva.

Hatcher è un temibile picchiatore in grado, se allenato a dovere, d'impegnare a fondo chiunque. Con Honeyghan ha un avversario in comune, e il confronto suona a favore dell'inglese. Questi mise KO Johnny Bumphus alla seconda ripresa per il mondiale dei welter, mentre ad Hatcher la stessa cosa è riuscita solo all'undicesimo round, per il mondiale dei superleggeri tre anni fa a Buffalo.

Alessandro Castellani

foto Marcello Mencarini

foto Vergani/AGF

Steffi Graf e Ivan Lendl, favoriti d'obbligo a Flushing Meadow

● TENNIS

New York chiama Lendl e Graf

Dopo gli open del Canada, l'attenzione degli appassionati di tennis si sposta ora su Flushing Meadow, dove dal 31 agosto al 13 settembre si disputeranno gli Internazionali degli Stati Uniti. Un torneo «ricco» (previsti premi per 5 miliardi di lire), ma pesante sia per la superficie dei campi, in cemento, sia per il caldo che, di solito, in questo periodo opprime New York. Il ruolo di favorito di questa 107ª edizione del torneo spetta quasi di diritto a Ivan Lendl. Finalista a New York nel 1982, 1983 e 1984, il cecoslovacco ha vinto le ultime due edizioni, battendo McEnroe nel 1985 e Mecir lo scorso anno. Il numero 1 del mondo, ancora scottato dallo scivolone in finale di Wimbledon, dovrà sudare per conquistare il suo terzo titolo americano. A contrastarlo ci saranno tutti: da Becker, che spera di mettere la parola «fine» a una stagione non particolarmente esaltante, a Mecir, che un anno fa con il suo gioco da gattone si guadagnò le simpatie del pubblico. E poi Lendl dovrà temere l'aggressività del canguro Cash, la tenacia di quel Jimmy Connors che conosce Flushing Meadow come le sue tasche, essendosi imposto nel 1974, 1976, 1978, 1982 e 1983, per non parlare del clan svedese, sempre temibile, anche se a New York non ha mai brillato (Wilander è arrivato in semifinale soltanto una volta e nei quarti di finale due volte).

Ma la battaglia sarà entusiasmante anche in campo femminile. Vincitrice nel 1983, 1984 e 1986, Martina Navratilova quest'anno non avrà vita facile. Sulla sua strada c'è infatti Steffi Graf, la tedeschina pigliatutto che ha detronizzato la Navratilova, togliendole, dopo quasi cinque anni, il numero uno nella classifica mondiale, grazie agli 8 tornei vinti nel corso dell'anno. Per il resto lo spettacolo, con la Evert, la Mandlikova e la Sabatini, è assicurato. Ed è proprio in questo ambito che l'Italia potrebbe fare bella figura. La nostra bandiera è Raffaella Reggi. La tennista di Faenza, che recentemente ha vinto il torneo di San Diego, ha le carte in regola per farsi valere. L'anno scorso «Raffa» superò tre turni e vinse il doppio misto in coppia con lo spagnolo Casal.

Donatella Scarnati

MUSICA DA CAMERA: QUARTETTO BEETHOVEN

Il Quartetto Beethoven a Positano, dove recentemente ha suonato musiche di Brahms e Schumann. Nella pagina accanto, dall'alto in basso: il violinista Felix Ayo, il violista Alfonso Ghedin, il pianista Carlo Bruno, il violoncellista Mihai Dancila, che ha sostituito Enzo Altobelli, morto lo scorso anno

Dopo quasi vent'anni il gruppo è noto a New York come a Roma. Quasi vent'anni trascorsi in tournée nella provincia italiana e nelle grandi città d'Europa, in Canada e negli Stati Uniti, in Sudamerica, in Australia e in Giappone. Positano sembra un luogo ideale per un incontro con il Quartetto Beethoven. Ci si sente vicini a casa e al tempo stesso alle culture d'oltralpe e d'oltreoceano che esprimono quella particolare corrente turistica (non insensibile per tradizione alla buona musica) che va e viene d'estate lungo i tornanti della costiera amalfitana. Un luogo forse adatto anche a un bagno di romanticismo. E può essere interessante intavolare un discorso sul «Klavierquartett», come lo definiscono i tedeschi, ascoltando quasi come colonna sonora l'*op. 60* di Brahms e l'*op. 47* di Schumann, due tra le pagine più significative di questo repertorio, nel bel mezzo delle prove in cui emergono gli orientamenti, le personalità dei quattro musicisti, i punti di vista diversi e il modo di superarli.

Come nasce il Quartetto Beethoven?

«È giusto che sia tu a raccontare la nostra storia», dice Carlo Bruno, il pianista, a Felix Ayo. E lui non si fa pregare. «L'idea è nata quando ancora eravamo nei Musici: io primo violino, Alfonso Ghedin prima viola ed Enzo Altobelli primo violoncello. Era un complesso meraviglioso quello dei Musici [e Ayo non esagera: non cita neppure una definizione di Arturo Toscanini che considerava questa la migliore orchestra da camera del mondo, *ndr*]».

«Ma ci sembrava esagerato», prosegue il violinista, «dedicare ai Musici una vita intera. Così pensammo di costituire questo quartetto con il pianoforte. Non che ripudiassimo la nostra precedente attività: avevamo solo un gran bisogno di fare musica romantica, quella musica preclusa ad una formazione nata in funzione del repertorio barocco. Era il 1970, l'an-

UN BAGNO DI ROMANTICISMO

di **VIRGILIO CELLETTI**

foto **GLAUCO CORTINI**

● QUARTETTO BEETHOVEN

no del bicentenario della nascita di Beethoven. Per questo ci chiamiamo Quartetto Beethoven. Non fu un atto di superbia, ma anzi l'intenzione di onorare il gigante della musica con grande umiltà...». «Sì», aggiunge Ghedin, «al punto che eravamo assai titubanti: sbandierare il nome di Beethoven è una responsabilità abbastanza grande. Comunque è andata così».

Quando Ayo, Ghedin e Altobelli lasciarono i Musici cessava per loro un'attività durata ininterrottamente per diciassette anni. Ora ne sono trascorsi altri diciassette, quasi diciotto, e il quartetto non dà segni di stanchezza (soprattutto non sembra darli il pubblico). Per la verità fra la primavera dell'86 e l'inizio dell'87 un'interruzione c'è stata, forzata e dolorosa. Fu una triste primavera quella in cui Enzo Altobelli lasciò questo mondo. Lo choc paralizzò gli altri tre; il vuoto pareva incolmabile. E invece, come la vita, anche la musica continua. Ora il violoncello è tra le braccia di Mihai Dancila, che ha instaurato un rapporto identico a quello che aveva Altobelli con gli altri tre.

Ma in generale — chiediamo — in un quartetto con il pianoforte esiste lo stesso rapporto assiduo e continuo che c'è tra i componenti di un quartetto d'archi, oppure si tratta di qualche cosa di meno impegnativo? Insomma, trascorrete anche voi giorni e notti insieme, estati e inverni, dormite sotto lo stesso tetto, viaggiate fianco a fianco nella stessa auto e nello stesso aereo?

«C'è lo stesso rapporto, chiamiamolo pure fraterno. Però con qualche cosa di più bello. È un mio giudizio, intendiamoci», dice Ayo. «Ma normalmente i quartetti d'archi hanno un problema: quello del secondo violino. Se è molto bravo vorrebbe fare il primo, e se molto bravo non è non va bene neppure come secondo». «In un certo senso», aggiunge Ghedin, «il vero problema potrebbe essere la moglie del secondo violino...». «Noi non corriamo pericoli del genere», riprende Ayo. «Siamo un pianoforte, un violino, una viola e un violoncello, senza doppioni e frustrazioni. E ognuno va felicemente per la sua strada». Che poi le quattro strade coincidano mirabilmente è merito indiscutibile del Quartetto Beethoven. Dello studio continuo, delle tournées che sono il cemento e il collaudo del lavoro in comune.

A parte la presenza del pianoforte, o magari proprio in virtù di questa presenza, come si caratterizza il «Klavierquartett» nei confronti del quartetto d'archi? Ayo, Ghedin, Dancila e Bruno sono d'accordo nel riconoscere che nel quartetto col pianoforte c'è una enorme ricchezza di situazioni che non esiste nell'altro organico. A volte sembra di ascoltare

una sonata per violino o per violoncello e pianoforte, a volte un trio d'archi con accompagnamento del pianoforte, oppure quest'ultimo sembra assurgere al ruolo di solista con i tre archi che fanno da contrappeso alle sue sortite. In definitiva l'apporto del piano è determinante in vista di un grande arricchimento di timbri e di colori. Il che significa che il pianista non sta lì a far poco. «Le difficoltà che si incontrano ad esempio nella parte pianistica di un quartetto di Brahms», rileva Bruno, «sono nettamente superiori a quelle di una sonata o di un trio, anche in funzione di un maggior peso che il compositore vuole dare al pianoforte di fronte alla massa degli archi. Il finale del terzo *Quartetto* sembra un concerto per pianoforte e orchestra».

«Il pianoforte», ammette Ayo, «ha un ruolo fondamentale. Però ci sono momenti, in Schumann ad esempio e nello stesso Brahms, in cui sembra di ascoltare un concerto per violoncello e orchestra. Qui c'è anche un meraviglioso dialogo tra il violino e il violoncello...».

E la viola? Cerchiamo di non creare un «caso» come quello del secondo violino nel quartetto d'archi. Ghedin scongiura il pericolo: «Anche la viola è trattata con grande poesia e considerazione. Le sono ripetutamente affidate frasi solistiche, a differenza di quanto accade nel quartetto d'archi. Sarà che gran parte del nostro repertorio è romantico; certo la viola ha numerose occasioni per emergere».

Brahms, Schumann. I loro nomi ricorrono nel discorso (e nei concerti) insieme a quelli di pochi altri autori. Perché obbiettivamente ci sembra che di una certa carenza di repertorio si possa parlare. E questa circostanza non rischia di far sfociare le esecuzioni nella routine?

«Questo mai», dicono di nuovo in coro i quattro. Sentiamoli uno per uno. Dancila: «Il pericolo della routine, indipendentemente dal numero delle opere in repertorio, non può essere evitato che rivedendo in continuazione le interpretazioni. Altrimenti la routine incombe anche sulle cento sinfonie e sugli ottanta quartetti d'archi di Haydn». Ayo: «Bisogna sempre rimettere in discussione tutto, una e mille volte, cercando sempre il meglio». Ghedin: «Anche in noi stessi ci sono delle trasformazioni, delle maturazioni. Oggi non si suona già più come si suonava dieci anni fa. Rivedere significa ringiovanire: noi e la musica». Bruno: «Nella musica bella si trovano sempre nuovi stimoli, nuove idee e nuove possibilità di esecuzione».

E la musica per violino, viola, violoncello e pianoforte non sarà molta, ma è indiscutibilmente bella.

VIRGILIO CELLETTI

IL BOOM DEI GEMELLI RUGGERI

In un intero LP canteremo le delizie del pianeta Croda

«**Qui, sotto il cielo** di Croda la vacanza è di moda... qui, sulle strade di Croda, noleggiando una Skoda...». Ora che l'allegro motivetto nato per propagandare le bellezze turistiche di Croda è anche un disco, si può dire che la missione dei due più improbabili corrispondenti dal misterioso pianeta URSS è compiuta. Volevano gli occhi dell'Occidente puntati sulle meraviglie del nuovo corso? Bene, ci sono riusciti a tal punto che addirittura una multinazionale del disco americana, la CBS, ha dato loro credito fino ad aprire le porte di uno studio di incisione, primo capitolo di una più ampia trattazione dell'argomento che si concretizzerà addirittura in un intero LP prossimo venturo. Scherzi a parte, il colpo che Eraldo Turra (il robustello) e Luciano Manzalini (il magrolino), in arte Gemelli Ruggeri, hanno messo a segno in termini di popolarità, è davvero notevole. Merito di un contesto felice come quello della trasmissione *Lupo solitario*, ma indubbiamente merito di una comicità che, bollata inizialmente come difficile, surreale, post-demenziale, ha via via toccato — sempre con grande intelligenza — corde più popolari, fino ad approdare oggi ad una obiettiva irresistibilità. «La gag di Croda», dicono i gemelli Ruggeri, «di questa immaginaria cittadina russa e dei suoi stupiti rappresentanti che si esprimono in un gramelot italo-sovietico, non è nata certamente come satira politica. È venuta fuori quasi per caso da una curiosità che in fondo proviamo un po' tutti di sapere effettivamente come si sta, cosa si fa in questo misterioso Est, con la E maiuscola, che rimane lì sospeso, inesplorato. Un piccolo racconto di fantascienza giocato su toni ovviamente caricaturali che spesso abbiamo avuto anche il dubbio di forzare un po' troppo: dubbio risolto nel momento in cui ci è capitato di vedere una esibizione rock autentica della Pugaciova. Noi, al confronto, eravamo niente!».

Insieme dal 1978, questi gemelli — che non sono neanche parenti, «abbiamo scelto di essere gemelli perché in quella bella famiglia che è il Gran Pavese Varietà essere consanguinei è praticamente un obbligo, mentre il cognome Ruggeri è un omaggio al grande Ruggero Ruggeri» — hanno iniziato come tanti dal teatro di strada. Poi il grande salto sul video, avvenuto grazie ad uno spot pubblicitario per una nota marca di automobili.

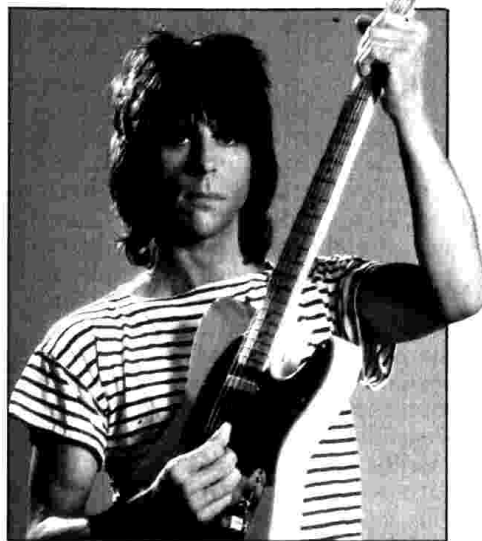
«Lì abbiamo capito che dovevamo cambiare, che il mezzo televisivo esigeva forme anche esagerate di comicità per essere, come si dice, sfondato».

Ma cosa vogliono fare da grandi i Gemelli Ruggeri? «Diventare degli artisti multimediali, esprimerci, con uguale credibilità, in campi diversi come televisione, teatro, cinema, musica». E nell'immediato futuro cosa ci farete vedere? «Una coppia di giapponesi in stile simil-Croda: non vediamo l'ora!».

Nicola Sisto

Eraldo Turra, a sinistra, e Luciano Manzalini, i Gemelli Ruggeri, della trasmissione* Lupo solitario. *In alto, Jeff Beck

GLI INDIMENTICABILI

di **LUCIO SALVINI**

Prendendo a prestito un'immagine di Dumas potremmo dire che parlando di **Jeff Beck** viene proprio alla mente «genio e sregolatezza».

Universalmente riconosciuto come uno dei primi e più importanti chitarristi rock, Jeff Beck ha subito goduto di una fama incredibile come componente di band famose ma ha avuto sempre problemi tutte le volte che ha voluto formare un gruppo proprio.

Eppure pochi come lui hanno saputo esprimersi al suo livello: certe sue performance resteranno storiche per la forza trascinante dei suoi assolo, per la grande capacità di imprimere allo strumento rabbia nervosa e voluttà sublime.

Il disco che meglio lo ricorda è il primo, *Truth*, del 1968. Qui Jeff Beck ha una band di tutta eccezione: Rod Stewart, Ron Wood e Nick Hopkins. Durerà poco, purtroppo, solo per un altro album, peraltro non dello stesso livello di *Truth*, che quindi rimane l'unico esempio di come avrebbe potuto esprimersi a lungo Jeff se il carattere isterico non lo avesse portato a litigare presto con tutti e per tutto. Rimane questa splendida testimonianza di un immenso talento che si esprime in brani come *I Ain't Superstitious* e *You shook me*.

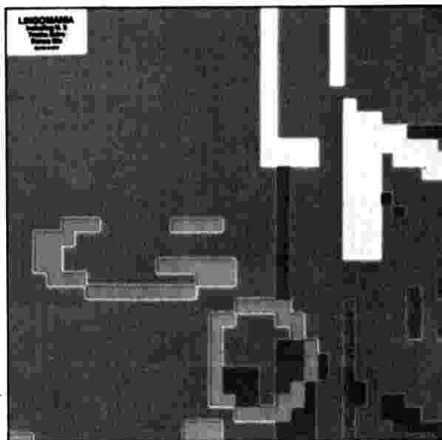
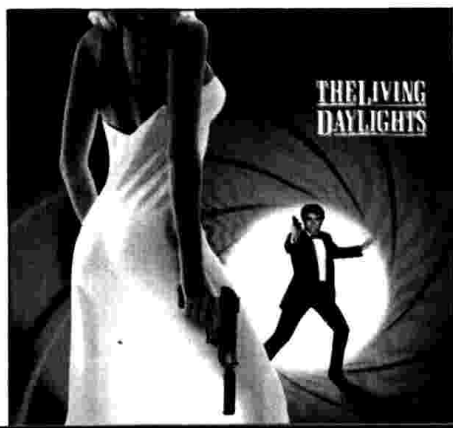
Insomma, un grande artista ma che sapeva esprimersi ed esaltarsi solo in presenza di altri grandi: in definitiva non un leader.

DISCHI/POP

DARK SÌ MA CON CHIAREZZA

Da anni cult-band per eccellenza, seguitissimi dai fans, i **Cure** sono ormai pura leggenda del rock inglese di ispirazione catatonica. Guidati come sempre dal cantante e leader **Robert Smith** (che riesce a sorridere ancor meno di Bono), i Cure tornano con un doppio album attesissimo, *Kiss me, kiss me, kiss me* (Fiction Records). Diciotto nuove canzoni, espressione di una scarsa tecnologia ma di un grande potere di concentrazione. In possesso di una strumentazione ridotta all'osso ma ricca di un non comune potere evocativo, i Cure sono abili nel proporre atmosfere particolari, da tenere in sottofondo mentre si legge un racconto di H. P. Lovercraft, ma mai banali o scontate. *Dario Salvatori*

ALLO SPIONE PIACE ROCK

Albert Broccoli, produttore dei film di 007, ha sempre avuto il vezzo di affidare la colonna sonora (o almeno il motivo conduttore) dei suoi film ad artisti rock di moda. I casi di Sheena Easton e dei Duran Duran sono solo i più recenti. Per *The living daylights* ci prova con i norvegesi **A-ha** che suonano nel brano omonimo. Ma nel film e nell'album Warner Bros. si ascoltano anche i **Pretenders** con due pezzi notevoli. Si tratta di preziose aggiunte che arricchiscono le musiche originali scritte da **John Barry**. *(d.s.)*

DISCHI/JAZZ

ULTIMISSIME DALLA FUSION

Lingomania, uno dei più popolari gruppi del jazz italiano d'oggi, è al secondo appuntamento discografico. Guidato dall'eccellente sassofonista **Maurizio Giammarco**, suona qui nella formazione abituale che allinea altri quattro musicisti di valore: **Umberto Fiorentino** (chitarre), **Danilo Rea** (tastiere), **Enzo Pietropaoli** (basso elettrico) e **Roberto Gatto** (batteria). Casa editrice è la Gala di Padova.

L'album, intitolato curiosamente *Grr... expanders*, comprende un LP e un disco mix che riportano complessivamente otto composizioni originali, gustose e varie, sulla linea della fusion più moderna: sei sono di Giammarco (*The Groove After*, *Mokambo*, *Amore a prima vista*, *Shops*, *Flags* e *Overtalk*), una di Pietropaoli (*First Take*), un'altra di Fiorentino (*Rising Wings*). Le incisioni, dell'aprile di quest'anno, sono anche di notevole qualità tecnica.

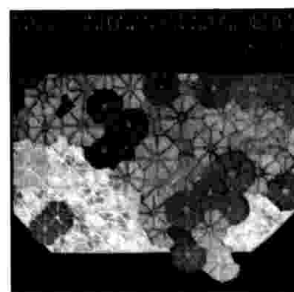
BOBBY, ORNETTE E LE CANZONI

Bobby Watson salda il conto con quanti, fino a pochi anni fa, avrebbero giurato che mai in uno stesso disco si potesse trovare Ornette Coleman accanto a una composizione del genere «sempre verde». In *Round Trip*, eccellente microsolco della Red Record, il sassofonista nero americano fa sfilare in sequenza: un brano del padre del free jazz, la canzone *There Is No Greater Love* di Jones e Symes e *Blue In Green* di Miles Davis e Bill Evans, più altre pagine di Piero Bassini, Lee Morgan e dello stesso Watson.

Bobby ha inciso l'album con l'Open Form Trio del pianista milanese **Piero Bassini** (con **Attilio Zanchi** al contrabbasso e **Giampiero Prina** alla batteria), formazione con la quale ha suonato a lungo durante la sua permanenza in Italia. Musica di sintesi fra tradizione del blues, jazz modale e scappatelle «tropicali» di gusto rollinsiano. *Salvatore G. Biamonte*

DISCHI/CLASSICA

CHE BELLA COPPIA!

Lode al compact disc! Grazie alla nuova tecnica possiamo godercela un mondo con vecchissime registrazioni ('45, '51, '53) di **Arturo Toscanini** alla guida della NBC Symphony Orchestra in un trascinante, irresistibile «festival Berlioz» (RCA). Il direttore era davvero in una sintonia tutta speciale con quel virtuoso di **Hector Berlioz**, come lui vitalistico. L'orchestra era una macchina perfetta. I brani da *Aroldo in Italia*, dalla *Dannazione di Faust*, da *Romeo e Giulietta* e l'*Ouverture* del *Carnevale romano* risultano seducenti al massimo grado.

DEDICATO A BRUNO MADERNA

Chi era con lui ricorda che il giorno della sua morte, il 13 novembre 1973, Bruno Maderna leggeva il *Tao-tê-ching. Il libro della via e della virtù*, e le ultime righe che gli passarono davanti agli occhi furono: «Alla nascita l'uomo è debole e dolce... quello che è debole e dolce sta in alto». La frase fa parte del testo utilizzato da **Giacomo Manzoni** nel suo brano *Dedica* per flauto, basso e orchestra.

Esce ora l'album Fonit Cetra che comprende anche la *Sinfonia n. 5* di **Gustav Mahler**. Ispirata alla figura artistica di Bruno Maderna, *Dedica* è una pagina assai intensa che **Roberto Fabbriciani** (flauto), il basso **Giancarlo Luccardi** e **Günter Neuhold** sul podio dell'Orchestra Sinfonica dell'Emilia-Romagna interpretano efficacemente. *Mario Gamba*

Pos.	RAI (Italia)	BBC (Gran Bretagna)	Billboard (USA)
1	SUGAR BLUE'S – Zucchero (Polygram) (1)	HITS 6 – Various (CBS/WEA/BMG) (1)	WHITNEY – Whitney Houston (Arista) (1)
2	WHO'S THAT GIRL – Colonna sonora (WEA) (2)	INTRODUCING THE HARDLINE... – Terence Trent D'Arby (CBS) (2)	WHITESNAKE – Whitesnake (Geffen) (3)
3	WHITNEY – Whitney Houston (Arista) (3)	SIXTIES MIX – Various (Stylus) (3)	BAD ANIMALS – Heart (Capitol) (2)
4	C'È CHI DICE NO – Vasco Rossi (Carosello/Ricordi) (4)	WHITNEY – Whitney Houston (Arista) (4)	BIGGER AND DEFFER – L.L. Cool J (Columbia) (4)
5	ADESSO – Mango (Fonit Cetra) (7)	WHO'S THAT GIRL – Colonna sonora (Sire) (5)	THE JOSHUA TREE – U2 (Atlantic) (5)
6	OK ITALIA – Edoardo Bennato (Virgin) (6)	THE JOSHUA TREE – U2 (Island) (6)	IN THE DARK – Grateful Dead (Arista) (7)
7	THE JOSHUA TREE – U2 (Ricordi) (5)	BAD ANIMALS – Heart (Capitol) (7)	GIRLS, GIRLS, GIRLS – Motley Crue (Elektra) (6)
8	MEN AND WOMEN – Simply Red (WEA) (16)	DREAM EVIL – Dio (Vertigo) (n)	LA BAMBA – Soundtrack (Warner Bros.) (17)
9	TUTTO L'AMORE CHE TI MANCA – Julio Iglesias (CBS) (13)	TRUE BLUE – Madonna (Sire) (11)	DUOTONES – Kenny G. (Arista) (8)
10	NEVER LET ME DOWN – David Bowie (EMI) (10)	INVISIBLE TOUCH – Genesis (Virgin) (8)	BEVERLY HILLS COP II – Colonna sonora (MCA) (9)
11	NICK KAMEN – Nick Kamen (WEA) (11)	FLM – Mel and Kim (Supreme) (10)	SOLITUDE STANDING – Suzanne Vega (A&M) (11)
12	SING OF THE TIMES – Prince (WEA) (12)	KEEP YOUR DISTANCE – Curiosity Killed the Cat (Mercury) (9)	SLIPPERY WHEN WET – Bon Jovi (Polygram) (10)
13	IN THE CITY OF LIGHT – Simple Minds (Virgin) (8)	HEARSAY – Alexander O'Neil (Tabu) (13)	WHO'S THAT GIRL – Colonna sonora (Warner Bros.) (n)
14	SOLD – Boy George (Virgin) (14)	LICENSED TO ILL – Beastie Boys (Def Jam/CBS) (12)	CRUSHIN' – The Fat Boys (Polygram) (15)
15	IT'S BETTER TO TRAVEL – Swing out Sister (Polygram) (9)	GIVE ME THE REASON – Luther Vandross (Epic) (19)	SAMMY HAGAR – Sammy Hagar (Geffen) (14)
16	AFTER HERE THROUGH MIDLAND – C. ROBIN (CBS) (n)	THE RETURN OF BRUNO – Bruce Willis (Motown) (14)	NO PROTECTION – Starship (RCA) (12)
17	IO AMO – Fausto Leali (CBS) (18)	ATLANTIC SOUL CLASSICS – Various (Atlantic) (20)	LOOK WHAT THE CAT... – Poison (Capitol) (13)
18	THE FINAL COUNTDOWN – Europe (EPIC) (re)	LIVE IN THE CITY OF LIGTH – Simple Minds (Virgin) (15)	LET IT LOOSE – Gloria Estefan (Epic) (16)
19	I GRANDI SUCCESSI SANTANA – Santana (CBS) (19)	SLIPPERY WHEN WET – Bon Jovi (Vertigo) (n)	BANGIN' – The Outfield (Columbia) (18)
20	SOLITUDE STANDING – Suzanne Vega (A&M) (20)	SOLITUDE STANDING – Suzanne Vega (A&M) (16)	SPANISH FLY – Lisa Lisa (Columbia) (19)

Ronen Visages/Neri

Sammy Hagar, vocalist dei Van Halen, è nella hit americana con l'album solista. Nella pagina accanto, David Hasselhoff, nel suo video Story con Julie Antoni

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

	ITALIANI	STRANIERI	TEENAGERS	TOP
1	BELLA D'ESTATE – MANGO	WHO'S THAT GIRL – MADONNA	WHO'S THAT GIRL – MADONNA	WHO'S THAT GIRL – MADONNA
2	CON LE MANI – ZUCCHERO	LET IT BE – FERRY AID	I WANNA DANCE WITH... – WHITNEY HOUSTON	BELLA D'ESTATE – MANGO
3	GENTE DI MARE – TOZZI & RAF	I WANNA DANCE WITH... – WHITNEY HOUSTON	I WANT YOUR SEX – GEORGE MICHAEL	I WANNA DANCE WITH... – WHITNEY HOUSTON
4	OK ITALIA – EDOARDO BENNATO	I WANT YOUR SEX – GEORGE MICHAEL	BELLA D'ESTATE – MANGO	LET IT BE – FERRY AID
5	NOI – MATIA BAZAR	WITH OR WITHOUT YOU – U2	I JUST CAN'T STOP... – JACKSON/GARRETT	CON LE MANI – ZUCCHERO
6	PIPPO – ZUCCHERO	I JUST CAN'T STOP... – JACKSON/GARRETT	CON LE MANI – ZUCCHERO	I JUST CAN'T STOP... – JACKSON/GARRETT
7	C'È CHI DICE NO – VASCO ROSSI	MIA BOCCA – JILL JONES	LET IT BE – FERRY AID	WITH OR WITHOUT YOU – U2
8	SOLO UNA SANA... – ZUCCHERO	THE LIVING DAY LIGHT – A-HA	GENTE DI MARE – TOZZI & RAF	OK ITALIA – EDOARDO BENNATO
9	BRAVA GIULIA – VASCO ROSSI	NOTHING'S GONNA STOP – SAMANTHA FOX	PIPPO – ZUCCHERO	I WANT YOUR SEX – GEORGE MICHAEL
10	BONNE SOIREE – PINO DANIELE	KEEP ME IN MIND – BOY GEORGE	OK ITALIA – EDOARDO BENNATO	MIA BOCCA – JILL JONES
	RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16,30	RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16,30	RAISTEREOUNO GIOVEDÌ ORE 16,30	RAISTEREOUNO SABATO ORE 16,30

1

WHO'S THAT GIRL (1)
Madonna (WEA)

I JUST CAN'T STOP LOVING YOU (1)
Michael Jackson/Siedah Garrett (Epic)

WHO'S THAT GIRL (2)
MADONNA (Warner Bros.)

Pos.	Titolo / Artista	
2	**I JUST CAN'T STOP...** Michael Jackson/Siedah Garrett (Epic)	(2)
	CALL ME Spagna (CBS)	(3)
	LA BAMBA Los Lobos (Warner Bros.)	(5)
3	**THE LIVING DAY LIGHTS** A-Ha (WEA)	(5)
	NEVER GONNA GIVE YOU UP Rick Astley (RCA)	(14)
	LUKA Suzanne Vega (A&M)	(4)
4	**NOTHING'S GONNA STOP ME NOW** Samantha Fox (CGD)	(4)
	TOY BOY Sinitta (Fanfare)	(10)
	DON'T MEAN NOTHING Richard Marx (Manhattan)	(7)
5	**I WANT YOUR SEX** George Michael (Columbia)	(3)
	TRUE FAITH New Order (Factory)	(4)
	I WANT YOUR SEX George Michael (Columbia)	(3)
6	**GENTE DI MARE** Tozzi & Raf (CGD)	(6)
	ANIMAL Def Leppard (Bludgeon Riffola)	(9)
	I STILL HAVEN'T FOUND... U2 (Atlantic)	(1)
7	**BELLA D'ESTATE** Mango (Fonit Cetra)	(7)
	LA BAMBA Los Lobos (Salsh London)	(2)
	ONLY IN MY DREAMS Debbie Gibson (Atlantic)	(9)
8	**LET IT BE** Ferry Aid (CBS)	(8)
	SOMEWHERE OUT THERE Linda Rondstadt/James Ingram (MCA)	(11)
	ROCK STEADY The Whispers (Solar)	(11)
9	**I WANNA DANCE WITH...** Whitney Houston (Arista)	(9)
	SWEET LITTLE MYSTERY Wet Wet Wet (Precious Organis)	(12)
	HEART AND SOUL T'Pau (Virgin)	(6)
10	**BOYS** Sabrina (Five)	(10)
	WHAT I HAVE DONE... Pet Shop Boys (Parlophone)	(n)
	I JUST CAN'T STOP LOVING YOU Michael Jackson (E.P.A.)	(16)
11	**IT'S A SIN** Pet Shop Boys (EMI)	(11)
	FUNNY TOWN Pseudo Echo (RCA)	(n)
	IT'S NOT OVER Starship (RCA)	(14)
12	**I JUST CAN'T WAIT** Mandy Smith (CGD)	(13)
	LABOUR OF LOVE Hue and Cry (Circa)	(6)
	CAN'T WE TRY Dan Hill (Columbia)	(20)
13	**DANCE DANCE DANCE** Spagna (CBS)	(18)
	GIRLFRIEND IN A COMA Smiths (Rough Trade)	(n)
	LOVE POWER Dionne Warwick (Arista)	(15)
14	**I LOVE TO LOVE** T. Charles (CBS)	(14)
	ALONE Heart (Capitol)	(5)
	CROSS MY BROKEN HEART The Jets (MCA)	(8)
15	**SOLD** Boy George (Virgin)	(15)
	WHO'S THAT GIRL Madonna (Sire)	(8)
	BACK IN THE HIGH LIFE AGAIN Steve Winwood (Warner Bros.)	(13)
16	**SHATTERED DREAMS** J. Hates Jazz (Virgin)	(20)
	ROADBLOCK Stock Aitken and Waterman (A&M)	(13)
	DIDN'T WE ALMOST HAVE IT ALL Whitney Houston (Arista)	(n)
17	**DANCE AROUND THE WORLD** Richenel (Epic/CBS)	(re)
	ALWAYS Atlantic Starr (Warner Bros.)	(7)
	LIVING IN A BOX Living in a Box (Chrysalis)	(n)
18	**MIA BOCCA** Jill Jones (WEA)	(12)
	WHENEVER YOU'RE READY Five Star (Tent)	(n)
	WHEN SMOKEY SINGS ABC (Polygram)	(n)
19	**BITTER FRUIT** Little Steven (EMI)	(17)
	U GOT THE LOOK Prince and Sheena Easton (Paisley Park)	(n)
	DOING IT ALL FOR MY BABY Huey Lewis (Chrysalis)	(n)
20	**TAKE ME BACK** Tracy Spencer (Ibiza)	(19)
	BRIDGE TO YOUR HEART Wax (RCA)	(n)
	HERE I GO AGAIN Whitesnake (Geffen)	(n)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano: Billboard, copyright 1985 by Billboard publications inc. BBC, copyright Music G. London (*) Precedente posizione in classifica/ (n) Nuovo ingresso I più graditi della settimana sono frutto di un'indagine sul gradimento musicale degli italiani. Il campione preso in esame va dai 13 ai 35 anni ed è stato individuato sulla base di almeno tre ore di ascolto radiofonico medio giornaliero. L'indagine è realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno.

foto Nogues - Sygma/Neri

● VIDEO MARKET

Arriva Mtv

Annunciato più di un anno fa, lo sbarco europeo dell'americana MTV è ormai una realtà. Dai primi di agosto i programmi del primo canale al mondo specializzato in videoclip raggiungono l'Inghilterra. Presto si vedranno in Germania, Francia, Olanda, Svezia e Danimarca. Per ora l'Italia è esclusa. Nata negli Stati Uniti cinque anni fa, la MTV rappresenta oggi la più grossa novità musicale in grado di utilizzare il cavo e il satellite. In Inghilterra l'arrivo di questa nuova ma già consolidata emittente ha creato dei problemi a Music Box, l'unica emittente inglese che trasmette clip 24 ore su 24. Molti osservatori hanno giudicato inopportuno l'arrivo della MTV, visto che il settore sembra accusare una certa crisi. Super Channel e Sky Channel, altri due canali inglesi, hanno ridotto la loro programmazione. L'influenza dei videoclip non si deve registrare sul piano dei fatturati o tanto meno su quello degli indici di ascolto, bensì su quello dell'influenza in altri campi, come il cinema e la produzione discografica, oltre che, molto più profondamente, nello stile di vita dei suoi spettatori. ***Dario Salvatori***

LA CLASSIFICA

1) **Who's that girl** *(Madonna)*
2) **The living daylights** *(A-Ha!)*
3) **I want your sex** *(George Michael)*
4) **Mia bocca** *(Jill Jones)*
5) **Sold** *(Boy George)*
6) **Promised you a miracle** *(Simple Minds)*
7) **Time will crawl** *(David Bowie)*
8) **Throwing it all way** *(Genesis)*
9) **I wanna dance with somebody** *(Whitney Houston)*
10) **When smokey sings** *(ABC)*

di Roberto Costa

LA BENZINA SI FA PULITA

IL CARBURANTE SENZA PIOMBO COSTA PIÙ CARO. CHI PAGHERÀ?

IL RITARDO DELL'ITALIA, ULTIMA IN EUROPA

L'inquinamento da gas di scarico delle autovetture è stato uno dei temi maggiormente dibattuti durante questa estate. Se ne sono fatti interpreti un po' tutti: dalle associazioni ecologiste al settore chimico-industriale, fino, naturalmente, all'Automobile Club che «cura» gli interessi degli automobilisti. La questione, inoltre, è stata resa attuale dal fatto che con l'estate calano in massa i turisti dal Nord, moltissimi dei quali per viaggiare hanno bisogno di potersi rifornire di benzina senza piombo. È sufficiente un solo dato: in Italia e in Jugoslavia, durante il periodo estivo, si sposta circa il 50 per cento di tutti gli automobilisti austriaci che si muovono con l'automobile per raggiungere i luoghi di villeggiatura. Questo per la sola Austria e senza voler considerare tutti gli altri turisti che scendono nel nostro Paese dalle nazioni del Nord, dove negli ultimi tempi sono stati adottati provvedimenti per limitare in modo drastico l'emissione di gas di scarico inquinante dalle autovetture. Sono quegli stessi Paesi che hanno recepito la direttiva del Consiglio della Comunità Europea «concernente il riavvicinamento delle legislazioni degli Stati membri relative al tenore di piombo nella benzina». Poi, proprio durante l'estate, lo stesso Consiglio di Bruxelles ha adottato una nuova direttiva per un drastico abbattimento delle emissioni inquinanti dagli scarichi mediante l'adozione di opportuni dispositivi sulle nuove autovetture a benzina.

L'Italia, che nel mondo industrializzato occupa in pratica l'ultimo posto per quanto riguarda le norme sulle emissioni di ossidi e di idrocarburi, non ha mai recepito la direttiva comunitaria del 1985, limitandosi semplicemente a fissare il prezzo della benzina senza piombo. Con il varo della seconda direttiva da parte di Bruxelles, che fissa tra l'altro in modo molto preciso i tempi dell'intera operazione, l'Italia si viene a trovare in una posizione abbastanza difficile, situazione che — senza voler considerare gli aspetti riguardanti l'ambiente — potrebbe tradursi in breve anche in un danno economico di grandi dimensioni. Infatti, anche se sulla rete autostradale sono stati allestiti diversi distributori forniti di «benzina verde», cioè senza piombo, la disponibilità di questo carburante è abbastanza limitata. Fuori dalle autostrade, poi, è quasi del tutto assente, cosa che limita in modo drastico la possibilità per i turisti stranieri di muoversi lungo itinerari diversi da quelli toccati dalle autostrade. Abbiamo intervistato su questi aspetti del problema l'avvocato **Brunello Olivero**, presidente della Commissione turistica dell'ACI.

Allora avvocato, la mancanza di cura per l'ambiente può tradursi anche in una perdita economica secca...

«Sì, ma è anche e soprattutto un danno all'immagine complessiva del nostro Paese. Non si può continuare a cincischiare su un problema che negli altri Paesi europei viene affrontato in ben altro modo. La Repubblica Federale Tedesca e l'Olanda agevolano la produzione di autovetture munite di catalizzatore. In Germania, in particolare, sono stati studiati incentivi nei confronti degli automobilisti (prezzo inferiore della "benzina verde" rispetto alla super ed esenzione della tassa di circolazione per cinque anni per chi acquista autovetture munite di catalizzatore) e nei confronti delle società petrolifere che, grazie ad una defiscalizzazione, hanno potuto recuperare il maggior costo industriale della raffinazione senza incidere sul prezzo di vendita».

E noi?

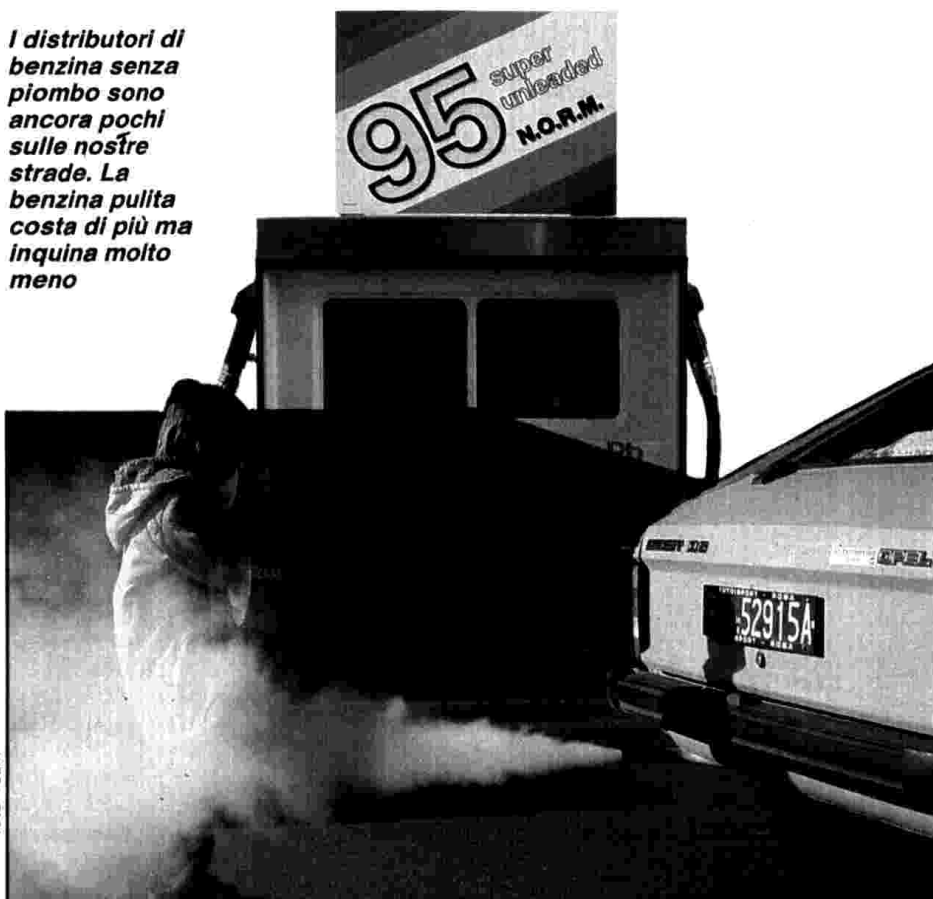
«Noi ci muoviamo in una direzione completamente opposta. Bisogna essere chiari: un serio programma di disinquinamento ha possibilità di successo solo se vi sono opportuni correttivi. Mi spiego. La benzina senza piombo in Italia costa 24 lire al litro più della super. E — se non raccontano frottole — le industrie petrolifere ne perdono altre 24 per i maggiori costi di raffinazione. Tenuto conto del fatto che non sono previsti incentivi di sorta per chi si mette sulla strada di inquinare di meno, ma c'è anzi una penalizzazione, è chiaro che l'utenza non è affatto spinta nella direzione intrapresa da tutti gli altri Paesi».

Che cosa c'è da fare allora?

«Mi sembra semplicissimo. È necessario eliminare il piombo dalla benzina perché ciò rende possibile utilizzare il catalizzatore che a sua volta elimina tutti gli altri gas di scarico nocivi. Il tutto con tempi e modalità molto precisi e inderogabili e tenendo conto che in Italia — come del resto in Europa — c'è un parco dell'usato molto consistente. E infine un'avvertenza: il costo dell'operazione non può essere scaricato sugli utenti».

I distributori di benzina senza piombo sono ancora pochi sulle nostre strade. La benzina pulita costa di più ma inquina molto meno

foto Team

di Jvan Miceli

LE FATTORIE DEL BENESSERE

La prima è stata quella di Big Sur in California, tra le celebri sorgenti di acqua calda, a picco sul tratto più spettacolare della West Coast. È proprio tra queste sorgenti, adorate per secoli dalla tribù indiana degli Esalen, che nel 1962 nasce il mito dell'Esalen Institute, centro specializzato nella cura del corpo e della mente. Qui sono arrivati in passato principi ereditari, industriali adiposi, musicisti e attori intossicati di vino e tabacco. Hanno soggiornato alcuni tra i protagonisti della cultura, dello spettacolo e della politica americana. L'Esalen Institute, dicono gli esperti, ha fatto scuola. E dalla West Coast le cliniche della salute sono presto diventate una realtà richiestissima e di moda anche in Europa. In Italia oggi non si riesce più a contarle. Anche i centri termali, fiutando l'affare e approfittando del momento magico del salutismo, stanno letteralmente cambiando volto, si stanno trasformando in cliniche e centri di benessere. Esclusive, ricavate da sontuosi alberghi ormai démodés rifioriti a nuova vita, immerse nel verde, prati come tappeti, giardini superpettinati, piscine coperte e scoperte, panorami ameni e riposanti, a metà strada tra l'ospedale e l'albergo di lusso, richiedono prenotazioni con almeno sei mesi di anticipo. L'Italia, dicono alla Federterme, è la nazione termale per eccellenza, grazie alla varietà e quantità straordinarie di acque e fanghi con proprietà diverse. Gli ultimi dati parlano di oltre mille miliardi di fatturato annuo per un totale di dodici stabilimenti a partecipazione statale (tra cui Salsomaggiore, Montecatini, Chianciano) e più di quattrocento privati.

Ogni anno sono oltre due milioni gli italiani che lasciano la città per dissetarsi con acque curative e seppellirsi sotto montagne di fanghi puzzolenti. «C'è, insomma, un ritorno alle terme, riscoperte come medicina totale per il corpo, perché uniscono salute e bellezza», dice il professor Carlo Alberto Bartoletti, presidente della Società italiana di medicina estetica. E a prenotare per le stazioni termali non sono più, come una volta, soltanto i vecchietti gottosi. I giovani sono sempre più numerosi: sono proprio loro infatti che stanno riscoprendo la medicina naturale come filosofia di vita.

La crenoterapia (medicina termale), dicono molti specialisti, si colloca a monte e a valle: vale, cioè, sia nelle cure di prevenzione, sia in quelle di riabilitazione.

«È certo, per esempio, che con

FANGHI RADIOATTIVI: PER L'ARTROSI PIÙ BENEFICI DEI FARMACI

ACQUE SALSO-BROMO-IODICHE: PREVENZIONE DELLE BRONCHITI

l'opportuno trattamento», spiega il professor Franco Di Silverio, direttore dell'Istituto di patologia urologica dell'Università di Roma, «si possono prevenire, nei soggetti predisposti, le calcolosi. Per le vie urinarie sono ottime le oligominerali, quelle che sgorgano dalle fonti di Fiuggi, per intenderci».

Ogni disturbo, comunque, ha la sua acqua. Nell'arteriosclerosi, per esempio, le acque solfato-calciche favoriscono l'eliminazione delle scorie e normalizzano la circolazione dei grassi. «A chi invece soffre di bronchiti», spiega il professor Andrea Strata, direttore dell'Istituto di patologia medica dell'Università di Modena, «sono consigliabili le acque salso-bromo-iodiche. Mentre nella riabilitazione delle artrosi vanno benissimo i fanghi radioattivi. Le acque carboniche poi sono stupendi vasodilatatori, in caso di circolazione alterata. Indubbiamente», continua il professor Strata, «acque e fanghi sono validissime alternative all'assunzione massiccia di farmaci che possono anche essere tossici».

Da una ricerca presentata a un congresso dell'Associazione europea di medicina termale risulta inoltre che a Jesolo, dove le artrosi si curano con le sabbie radioattive, su circa ventimila malati, trattati in quindici anni secondo cicli di dieci-dodici giorni, si sono avuti buoni risultati nel 45 per cento dei casi, discreti nel 30 per cento, nulli nel 25 per cento. «Per la calcolosi», assicura il professor Di Silverio di Roma, «il trattamento con acque oligominerali ha sempre dato risultati eccellenti». E secondo le ultime ricerche l'ingestione di acqua bicarbonata-sodica, nella dose di due millilitri per chilogrammo di peso, aumenta in modo statisticamente significativo la secrezione di insulina nei soggetti affetti da diabete.

LE PIÙ IMPORTANTI STAZIONI TERMALI ITALIANE

Tra parentesi i numeri di telefono delle aziende di soggiorno, il periodo di apertura delle terme e le indicazioni terapeutiche

ABANO (049-669055). Tutto l'anno/ reumatismi

BOARIO (0364-531609). Tutto l'anno/ intestino e reni

CASTROCARO (0543-767162). Da aprile a novembre/ reumatismi e malattie apparato respiratorio

CHIANCIANO (0578-63538). Da aprile a novembre/ malattie fegato e reni

FIUGGI (0775-55446). Da aprile a novembre/ calcolosi renale

MONTECATINI (0572-70109). Da aprile a ottobre/ malattie del fegato e dell'intestino

SALSOMAGGIORE (0524-78265). Tutto l'anno/ reumatismi, malattie ginecologiche, cura della pelle e apparato respiratorio

SATURNIA (0564-601061). Tutto l'anno/ artrosi, malattie della pelle e cure estetiche

ISCHIA (081-991146). Tutto l'anno/ reumatismi

RECOARO (0445-75070). Da maggio a ottobre/ malattie del fegato, dell'intestino e calcolosi renale

SAN PELLEGRINO (0345-21020). Da maggio a ottobre/ malattie stomaco, reni e fegato

MERANO (0473-35223). Tutto l'anno/ malattie reumatiche

foto Roberto Koch/Contrasto

Le terme di Saturnia in Toscana. Sono indicate per artrosi e malattie della pelle. In funzione anche un centro per cure estetiche

foto Marcello Mencarini (2)

Kathleen Turner e Sting in **Giulia & Giulia** *di Peter Del Monte: film d'apertura della Mostra '87*

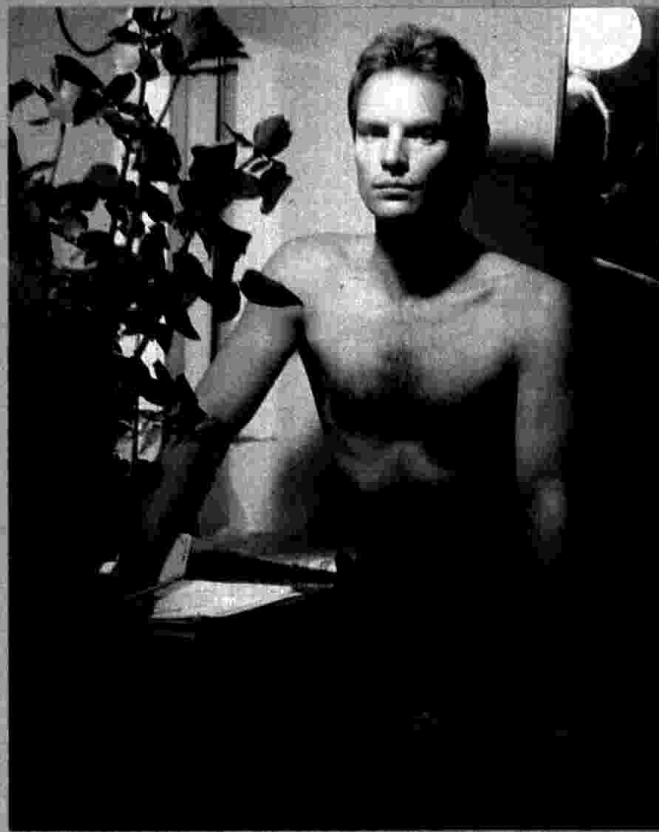



foto Helmut Newton-Sygma/Neri (2)

VENT'ANNI DOPO...

L'ITALIA SOGNA IL LEONE D'ORO

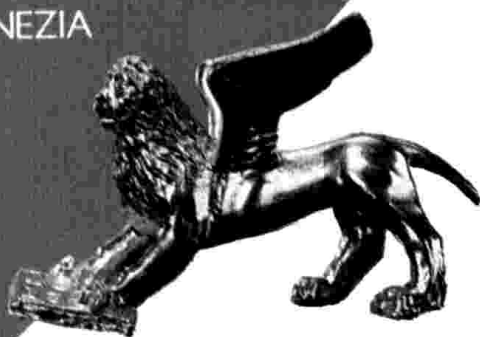
Quest'anno la Mostra di Venezia si apre all'insegna delle nuove tecnologie cinematografiche. Nella giornata inaugurale di sabato 29 agosto, accanto alla nuova fatica del vincitore del Leone d'Oro '86 (*L'amico della mia amica* di Eric Rohmer), viene presentato in anteprima mondiale, fuori concorso, il primo film interamente realizzato con il sistema elettronico dell'alta definizione, anziché con la cinepresa e la pellicola convenzionali. Un esperimento promosso dalla Rai TV e affidato a un giovane regista e a un grande direttore della fotografia: Peter Del Monte e Giuseppe Rotunno. Si tratta di *Giulia & Giulia*, un thriller d'amore che ha come protagonisti tre star internazionali (l'americana Kathleen Turner, l'inglese Sting e l'irlandese Gabriel Byrne), che in autunno uscirà in Italia e, contemporaneamente, in centinaia di sale americane. Quella di *Giulia & Giulia* è stata senza dubbio un'operazione coraggiosa, sebbene abbia suscitato qualche critica, tuttavia i risultati si potranno valutare sul piano tecnologico a distanza e, soprattutto, quando si scatenerà la «guerra» della televisione via satellite. Una cosa è certa: nessun film italiano era finora arrivato negli Stati Uniti preceduto da un simile battage in lingua inglese.

Alla Mostra di Venezia c'è anche chi partecipa con la speranza di portare a casa il Leone d'Oro che quest'anno non potrà essere assegnato ex aequo dal momento che la giuria, per la prima volta, avrà a disposizione un Leone d'Argento.

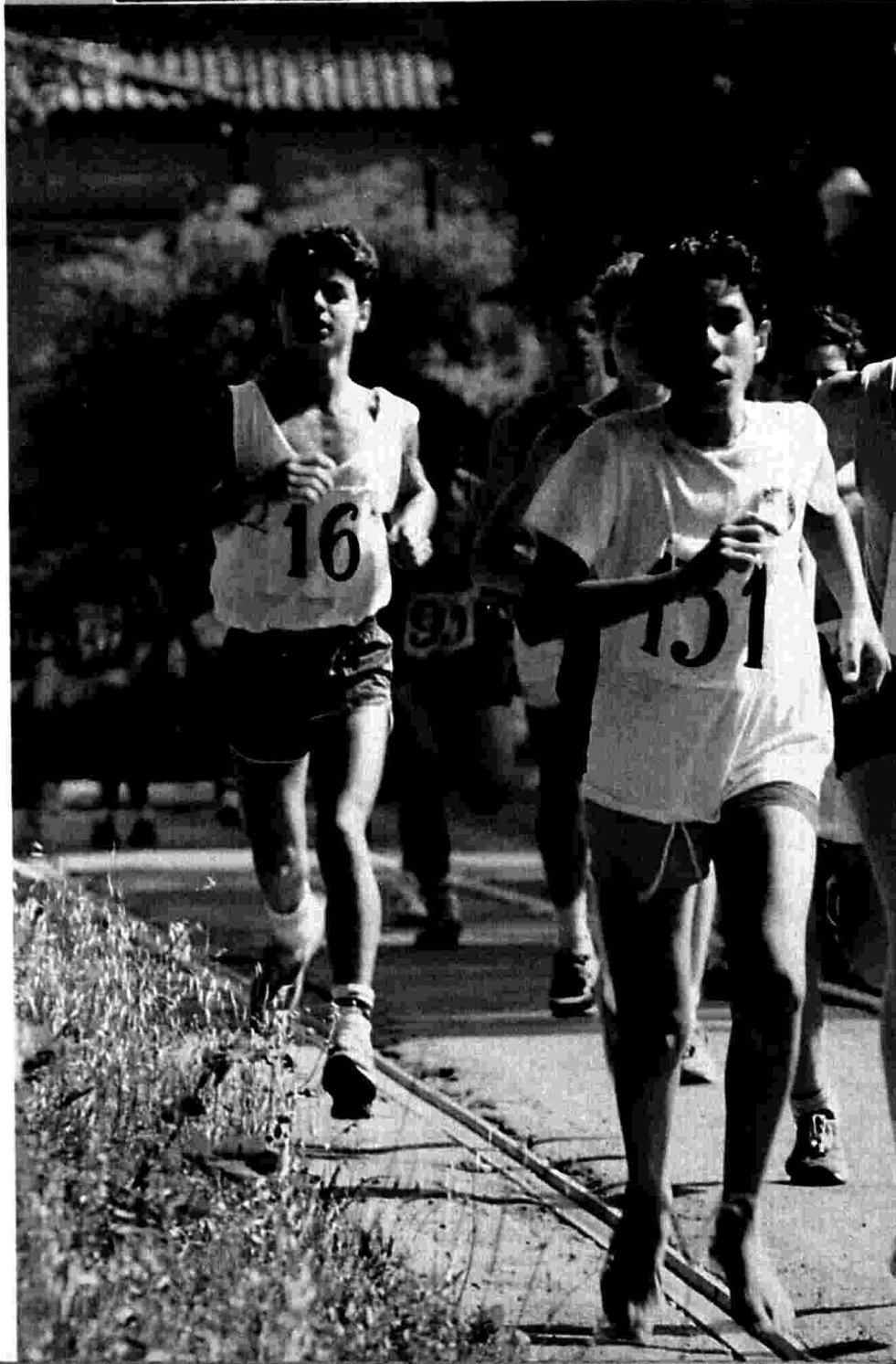
Vincere il Leone, d'altra parte, significa indubbiamente garantire al film un consistente lancio promozionale, particolarmente importante per le opere d'autore che non dispongono di grande spazio su un mercato dominato dal cinema d'azione. Gli ultimi riconoscimenti attribuiti dalla Mostra del Lido hanno rivalutato il prestigio del vecchio Leone. Dopo la cinquina degli anni Sessanta firmata da Valerio Zurlini (1962, *Cronaca familiare*), Francesco Rosi (1963, *Le mani sulla città*), Michelangelo Antonioni (1964, *Deserto rosso*), Luchino Visconti (1965, *Vaghe stelle dell'Orsa*) e Gillo Pontecorvo (1966, *La battaglia di Algeri*) il cinema italiano non è più riuscito a vincere un Leone d'Oro.

Ci riuscirà quest'anno? Parecchi critici hanno obiettato a Guglielmo Biraghi, nuovo curatore della Mostra veneziana, di essere stato troppo generoso quest'anno con la produzione italiana perché ha ammesso in concorso quattro titoli anziché i soliti due. E Guglielmo Biraghi ha risposto che era stata «la qualità delle opere ad avergli fatto cambiare idea» e questa affermazione pubblica ha fatto lievitare le quotazioni dei film italiani. Anche perché i registi italiani in concorso hanno sufficiente autorevolezza per infrangere la serie nera che, da vent'anni, perseguita il nostro «cinema veneziano».

Oltre alle quattro pellicole italiane in concorso per il Leone, a Venezia è in gara nella Settimana della Critica, gestita dal Sindacato Critici Cinematografici, la prima pellicola realizzata dalla nuova casa di produzione di Nanni Moretti: *Notte italiana* del debuttante Carlo Mazzacurati.

di ERNESTO BALDO

CORRE SCALZO PER NON CONSUMARE LE SCARPE... MA VUOLE VINCERE

UN RAGAZZO DI CALABRIA di Luigi Comencini (Raiuno). Dopo aver presentato un anno fa *La Storia*, trasposizione televisiva del famoso romanzo di Elsa Morante, Luigi Comencini avrebbe dovuto quest'anno tornare al Lido per ricevere, meritatamente, il Leone d'Oro alla carriera, unitamente a quello attribuito, da tempo, all'americano Joseph Leo Mankiewicz. Ma la crisi dirigenziale della Biennale ha impedito l'approvazione della proposta avanzata dal nuovo curatore della Mostra veneziana. E così il settantunenne maestro milanese ha forse pensato bene di venirselo a conquistare il Leone che ancora manca nel suo «palmarès». Dice: «Ha deciso il produttore e io ho lasciato decidere. Non ci tenevo, ma non mi dispiace. D'altra parte, andando alla Mostra, non c'è motivo di non andare in concorso. Se il non vincere dovesse mortificarmi, sarei mille volte morto di mortificazioni; se vincere dovesse rendermi felice, sarei spesso svenuto per la felicità».

Con questo spirito, dunque, Luigi Comencini affronta Venezia '87 con una «storia» un po' intima e un po' sentimentale, ambientata negli anni Sessanta, che ha protagonista, come già avvenne in parecchi altri suoi film, un ragazzino figlio di una coppia di insegnanti di Reggio Calabria. Questa volta l'interprete principale è un dodicenne calabrese povero con la vocazione del maratoneta e con la passione del correre a piedi nudi che lo libera fisicamente e socialmente. La competizione con se stesso e con il mondo che lo circonda rappresenta la chiave di lettura di *Un ragazzo di Calabria*, in cui le vittorie sportive di Mimì sono anche vittorie sull'autoritarismo paterno, sui timori materni e sull'ambiente contadino che lo stava

Il regista Luigi Comencini (71 anni). Nella foto grande, il dodicenne Santo Polimeno, al centro con i pantaloncini rossi, mentre corre scalzo; in alto, gli altri tre protagonisti: Gian Maria Volontè, Diego Abatantuono e Thérèse Liotard

soffocando. La parte di Mimì è affidata a Santo Polimeno che Comencini ha scovato in una scuola di Reggio Calabria mentre giocava a pallacanestro e sullo schermo questo esordiente autentico è circondato da un gruppo di professionisti «in grande forma». Diego Abatantuono è il padre di Mimì, che pur amandolo ha paura per il suo futuro e lo ostacola con ogni mezzo, anche con le botte; Thérèse Liotard è la madre che, pur difendendo il figlio, non ha il coraggio di opporsi apertamente alla volontà del marito. Nonostante tutto ciò Mimì continua a correre dietro alla corriera, a piedi nudi per non consumare le scarpe, e l'unico che gli dimostra comprensione e simpatia è l'autista della corriera (Gian Maria Volontè) che per sostenerlo si inventa un passato da atleta e si trasforma agli occhi del neomaratoneta come il suo allenatore. Nel frattempo sui teleschermi del bar del piccolo paese calabro dove vive Mimì scorrono le immagini in bianco e nero di Abebe Bikila che vince la medaglia d'oro nella maratona delle Olimpiadi di Roma del 1960. E anche Mimì comincia a sognare di vincere.

Per tutta la durata delle riprese sul set di *Un ragazzo di Calabria* c'era Demetrio Casile, autore del soggetto originale, che un anno fa colpì i giudici del Premio Solinas '86 di sceneggiatura. «Ho raccontato la storia della mia vita in quel soggetto: la mia passione per la corsa, l'ostilità di mio padre che temeva mi distraessi dallo studio, il sostegno ricevuto da un vecchio autista e la mia prima vittoria importante».

Dopo essere stato un buon campione di atletica leggera Demetrio Casile si è trasferito a Bologna dove insegna all'istituto d'arte e scrive storie per il cinema in attesa di poter debuttare come regista.

SEI GIOVANI CAMERIERI ALLA RICERCA DEL LORO «POSTO»

Ufficio Stampa Rai

Il regista Ermanno Olmi (56 anni), in concorso con* Lunga vita alla signora *che è il remake de* Il posto, *già presentato a Venezia nel 1961. Protagonisti sei allievi camerieri in un chateau-hotel del Trentino

LUNGA VITA ALLA SIGNORA di Ermanno Olmi (Raiuno). Il regista de *L'albero degli zoccoli* a Venezia non ci sarà, sebbene la Mostra presenti in concorso la sua undicesima e sofferta fatica: *Lunga vita alla signora*, interpretata da attori non professionisti della scuola di cinema dell'Istituto Paolo Valmarana che lo stesso Ermanno Olmi dirige a Bassano. «Nei giorni della Mostra», ha confessato, «sarò a Parigi impegnato nella preparazione del film *La leggenda del santo bevitore* tratto dal romanzo di Joseph Roth. Non ci sarei andato comunque. Faccio fatica, psicologicamente, a superare certi impatti dopo la malattia che per mesi mi ha immerso nella disperazione prima delle riprese di *Lunga vita alla signora*, che ho diretto per la prima volta seduto sulla classica sedia del regista».

Quella con il nome?

«No, il nome scritto a caratteri cubitali c'era solo alla fine. È stato uno scherzo della troupe!». Continua: «Cerco di lavorare all'estero dove nessuno mi ha conosciuto prima della malattia. Non riesco, per esempio, a venire a Roma, o tornare nei luoghi dove agivo secondo un concetto di normalità. Mi dà malinconia».

Una malinconia che Ermanno Olmi cerca appunto di esorcizzare lavorando intensamente e i suoi prossimi progetti riguardano infatti film che realizzerà a Parigi, dove adesso si trova; negli Stati Uniti, sugli indiani d'America; e in Svizzera, sugli emigranti italiani.

«Con *Lunga vita alla signora*», dice Ermanno Olmi, «ho chiuso un periodo di oltre venticinque anni della mia vita di uomo e di autore. Con questo film ho in pratica rifatto *Il posto*. Ho cercato di riverificare, dopo tanto tempo, il tema del passaggio dall'adolescenza all'età adulta che nella nostra società avviene repentinamente attraverso il lavoro, con l'ingresso in un apparato estraneo, e in una struttura diversa da quella familiare».

Il posto, Ermanno Olmi lo girò nel 1961, quando tutti credevano, compreso l'aspirante impiegato Domenico Cantoni, nel boom economico e che con il benessere si sarebbero risolti tutti i problemi. Nella nuova metafora per i protagonisti entrare nella vita è come diplomarsi in una scuola alberghiera: si deve imparare a servire a tavola, a obbedire, a sorridere ai clienti, e a stare al proprio posto. Il film racconta appunto la storia di sei ragazzi allievi di una scuola alberghiera che prestano servizio in occasione di un grande pranzo per il compleanno di una anziana e ricca signora. Un pranzo emblematico dove si misurano le forze e quindi il potere e la propria collocazione nella scala gerarchica dei valori economici, politici, sociali. I ragazzi non capiscono il senso di certi comportamenti, ma avvertono a livello istintivo che i commensali non vivono il piacere di dividere il cibo come segno di unione e di solidarietà. L'azione si svolge nel giro di mezza giornata e le riprese di questo remake de *Il posto* sono avvenute in un chateau-hotel della Valsugana, nel Trentino.

Ufficio Stampa Rai

Nessun attore professionista figura nel cast. Gli interpreti degli allievi camerieri sono aspiranti attori della scuola di cinema di Bassano. Il quindicenne Marco Esposito (a sinistra) si è conquistato una delle parti principali, quella di Libezio, per il suo sguardo apparentemente innocente. Per il banchetto dei «potenti» in onore della signora sono stati usati bicchieri di Murano del valore di 350 mila lire

NELLA FERRARA DEGLI ANNI '30 LA SOLITUDINE DI UN OMOSESSUALE

GLI OCCHIALI D'ORO di Giuliano Montaldo (Rete Italia). Questo è l'unico film italiano della Mostra '87 non proposto con il marchio Rai-TV (e allora non può che presentarlo Silvio Berlusconi). E in quest'occasione il regista del *Marco Polo* televisivo riporta alla ribalta un'altra delle *Storie ferraresi* di Giorgio Bassani (lo stesso autore dei *Finzi Contini*), forse la più struggente e «scandalosa» giacché racconta di un omosessuale, medico otorinolaringoiatra, che vive nel centro di Ferrara e che la gente conosce per quei suoi occhiali d'oro che sono tra l'altro «segno di distinzione e di professionalità». Nel film di Giuliano Montaldo non c'è soltanto il dramma del dottor Athos Fadigati (Philippe Noiret) che lotta con un pizzico di eccentricità contro i pregiudizi borghesi, ma anche e soprattutto il fascino di una storia di solitudine e di umiliazioni ambientata alla fine degli anni Trenta in una Ferrara, perbenista, che si prepara a vivere i giorni bui della persecuzione razziale e della guerra. Accanto a Philippe

Philippe Noiret interpreta il medico dagli occhiali d'oro. Nella foto grande, Rupert Everett e Valeria Golino. Sotto, Stefania Sandrelli e, nella pagina accanto, il regista Giuliano Montaldo (57 anni) con Philippe Noiret

foto Lucky Star/Dossier (4)

Noiret nel cast troviamo Davide, impersonato da Rupert Everett che nel racconto di Giorgio Bassani è l'anonimo «io» narrante, Deliliers (l'italo-irlandese Nicola Faron) e la signora Lavezzoli (Stefania Sandrelli), ai quali la riscrittura cinematografica affida ruoli più incisivi di quelli tratteggiati dall'autore del romanzo. Ma la novità è Nora (Valeria Golino), personaggio aggiunto di una ragazza ebrea, fidanzata di Davide, la cui vita e le cui sofferenze si intrecciano con quelle dell'altra coppia, quella formata dal dottor Fadigati e dal bellissimo Deliliers, di cui il medico si è perdutamente innamorato al punto da esibire questa sua conquista sulle spiagge alla moda. *Gli occhiali d'oro* non è il solo film in concorso a Venezia ad affrontare l'omosessualità, questo tema lo tratta anche James Ivory (il regista di *Camera con vista*) in *Maurice* che si ispira al romanzo postumo di E. M. Forster, scritto nel 1913 e pubblicato soltanto nel 1970. Dopo ventisei anni Giuliano Montaldo si ritrova di nuovo a Venezia. La prima fu nel 1961 con il suo film d'esordio, *Tiro al piccione*.

LA NOSTRA VITA RAPPRESENTATA IN QUATTRO STAGIONI D'AMORE

Il regista Silvano Agosti (49 anni), nella foto in basso, è per la prima volta in concorso alla Mostra di Venezia. Ed anche i protagonisti di* Quartiere *non sono attori professionisti ma personaggi presi dalla strada

foto Fiore/Lucky Star Dossier

QUARTIERE di Silvano Agosti (Raidue). L'outsider del cinema italiano a Venezia si chiama Silvano Agosti, un regista-autore che predilige lavorare «in proprio» senza essere sottoposto a nessun condizionamento.

Non per niente le riprese dei suoi film si avviano regolarmente con meccanismi di autofinanziamento o con collette raccolte tra amici. Nel 1982 lo incontrammo a Venezia, dove in veste di produttore sponsorizzava *Il pianeta azzurro* di Franco Piavoli che alla Mostra ottenne un grande successo di critica e nonostante ciò Silvano Agosti per fare vedere questo film a Roma dovette affittare un cinema sotto casa. E soltanto così *Il pianeta azzurro* si garantì un anno di programmazione. Adesso Silvano Agosti torna a Venezia con un film tutto suo, *Quartiere*, pensato, scritto, diretto, montato e prodotto. Solo a riprese concluse sono arrivati l'Istituto Luce e Raidue che si è assicurata l'esclusiva dei diritti televisivi.

«I film», dice Silvano Agosti, «non si fanno con i soldi. Sarebbe come chiedere a una coppia di sposi prima di concepire il figlio se hanno i soldi per mantenerlo. Un figlio quando è grande si mantiene da solo se non è un minorato. Siccome io non faccio film-minorati posso dire, a differenza di altri autori celebri, che i miei film si sono sempre mantenuti da soli. Non mi avranno arricchito, ma si sono tutti pagati il mangiare, ossia la pellicola, e il bere, cioè la sincronizzazione, la musica, ecc. Quindi lasciamo perdere la storia dei soldi che serve solo per intimidire quanti vorrebbero esprimersi e che avrebbero tutti i diritti di farlo ed

invece vengono frenati dal sistema».

Quartiere, le cui riprese sono durate tre anni, è la storia della vita dell'uomo rappresentata in quattro diversi momenti d'amore, scanditi attraverso l'adolescenza, la gioventù, la maturità e la vecchiaia.

«Con questi quattro momenti della vita io ho identificato le quattro stagioni dell'anno: l'adolescenza, cupa e violenta, l'associo all'inverno; la fragilità, la decadenza e la malinformazione della gioventù all'autunno; la maturità inevitabilmente all'estate e la vecchiaia, quando è ben vissuta, l'associo alla primavera. E il mio film si conclude in primavera».

Le storie dei quattro «momenti» rappresentati nel film sono tutte autentiche e vissute anche da alcuni dei protagonisti e dallo stesso Agosti, come quella del vecchio barbone che a settantadue anni fa per la prima volta l'amore con una portinaia nell'automobile che per cinque anni aveva scelto come sua dimora. «L'automobile», sottolinea il regista, «era la mia. Quel barbone puzzava come un leone quando lo vidi per la prima volta addormentato nella mia automobile: erano 28 anni che non si lavava! Tutte le mattine lo salutavo e lui mi ha ricambiato per la prima volta il saluto dopo due anni. Poi abbiamo incominciato a parlarci, siamo diventati amici, ma lui ha continuato a vivere la sua esistenza di barbone: lo conoscevano tutti in Viale Giulio Cesare».

I protagonisti di *Quartiere* non sono attori ma gente presa dalla strada. «Gli attori sono bugiardi ed io li ho utilizzati soltanto per le parti ambigue, come quelle dei genitori. D'altra parte gli attori fingono sempre! Per me *Quartiere* è un documentario anche se viene proposto con tutti i crismi della fiction. Personalmente ho cercato di fare riemergere situazioni autentiche, reali, attraverso personaggi che hanno vissuto sulla loro pelle vicende talmente profonde che non possono travisare».

A Roma *Quartiere* uscirà contemporaneamente nel circuito delle prime visioni e nel cineminо Azzurro Scipioni che appartiene allo stesso Silvano Agosti, dove ogni sera il regista si trasforma in cassiere e proiezionista.

ERNESTO BALDO

NEL PROSSIMO NUMERO GLI STRANIERI

LA PROSSIMA SETTIMANA JUVENTUS-PORTO COPPA DELLE COPPE 1984

Roma, Stadio Olimpico, 25 aprile 1984. ROMA: Tancredi, Nappi, Righetti, Nela, Falcao, Maldera, Conti, Cerezo (dall'88' Oddi), Pruzzo (dal 79' Chierico), Di Bartolomei, Graziani. Allenatore: Liedholm. DUNDEE: McAlpine, Stark (dal 46' Holt), Malpas, Gough, Hagerty, Narey, Bannon, Milne, Kirkwood, Sturrock (dall'81' Clark), Dodds. Allenatore: McLean. Arbitro: Vautrot (Francia). Marcatori: al 22' e al 29' Pruzzo. Nella ripresa, al 58', Di Bartolomei (rigore). Nell'immagine grande, il fallo da rigore di McAlpine su Pruzzo. Accanto, da sinistra verso destra: Liedholm con i tifosi a fine incontro; il calcio di rigore a opera di Di Bartolomei; il conduttore Andrea Barbato (al centro) con i suoi ospiti Nando Martellini, Vittorio Ebner, Ezio De Cesari ed Agostino Di Bartolomei

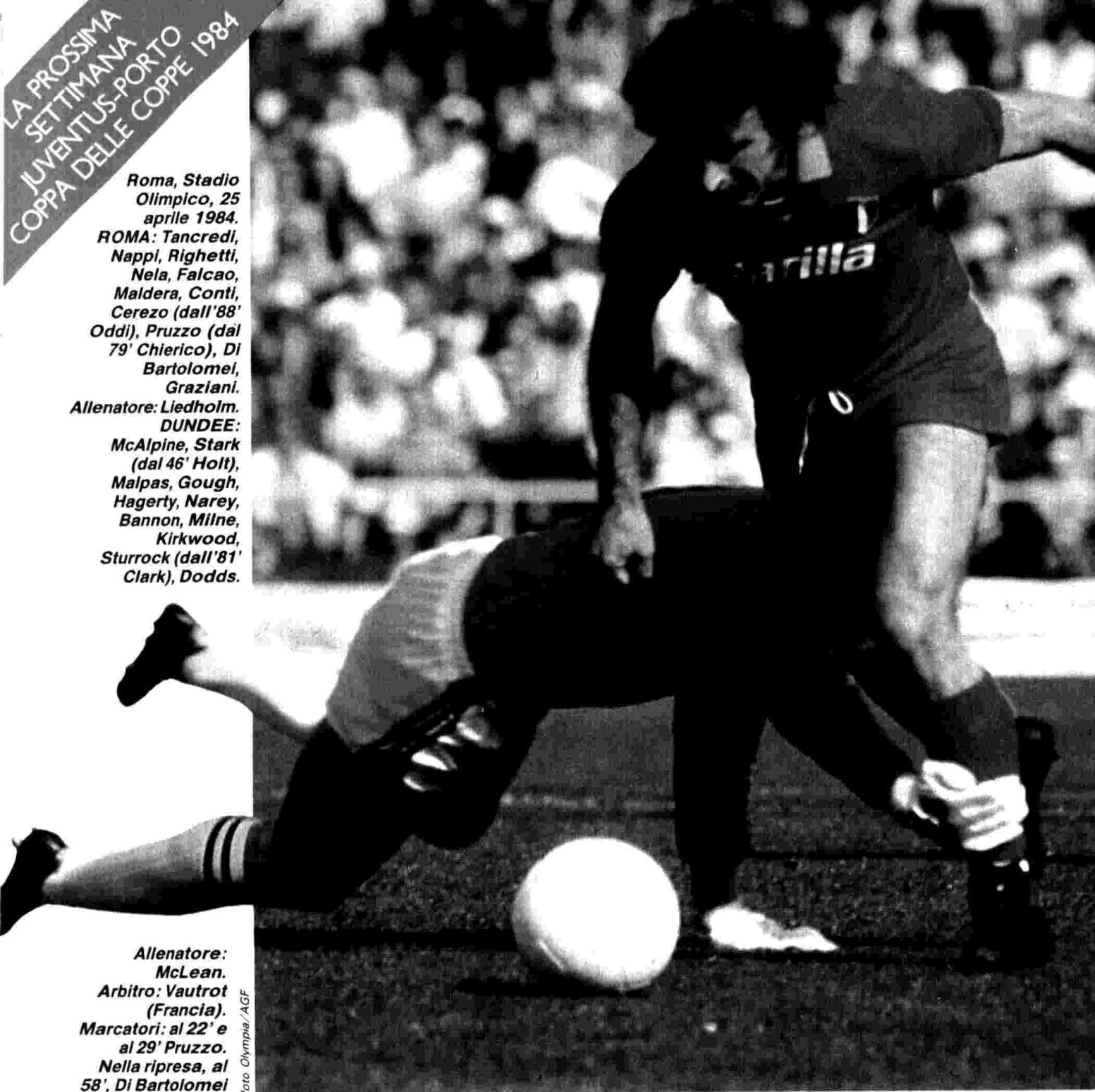



foto Olympia/AGF

foto Olympia/AGF

foto ANSA

CAMPIONI

LE PIÙ BELLE PARTITE
DELLA NOSTRA VITA

ROMA DUNDEE 1984

Nel caldo pomeriggio d'aprile, di fronte a un Olimpico pieno come un uovo e interamente pavesato di giallo e rosso, la Roma del «barone» Nils Liedholm chiede agli scozzesi del Dundee l'accesso alla sua prima finale di Coppa dei Campioni. Non è un'impresa facile: all'andata i romanisti sono stati sconfitti con un 2 a 0 sin troppo netto per come erano andate le cose sul terreno di gioco.

Alla Roma servono dunque tre gol e la massima attenzione a non subirne, considerato il regolamento delle coppe che, in caso di parità complessiva tra andata e ritorno, raddoppia il valore delle reti segnate fuori casa. L'atteggiamento decisamente poco sportivo degli scozzesi al termine dell'incontro per loro vittorioso, aggiunge altra tensione alla partita. Pruzzo e compagni non hanno gradito gli apprezzamenti dell'allenatore McLean e dei suoi uomini, uniti in coro a sbeffeggiare i giallorossi per via di un trattamento economico che in Scozia i calciatori possono solo sognare.

Per tutta risposta i romanisti hanno promesso quattro gol per liquidare la pratica scozzese. Sugli spalti i tifosi sono convinti che i propri beniamini ce la faranno, forti anche della «regola del 3» che finora le squadre venute all'Olimpico hanno dovuto subire (la Roma ha segnato tre reti, in Coppa, a svedesi e tedeschi). Liedholm ha raccomandato la massima concentrazione, attaccare sì ma con calma, senza esporsi a inutili rischi, mantenere il più possibile il possesso della palla per decidere il ritmo della gara.

Chi confidava nell'aiuto del sole per fiaccare la resistenza degli scozzesi può essere contento a metà perché un acquazzone notturno ha un po' stemperato il caldo degli ultimi giorni. Però, quando le squadre entrano in campo agli ordini del francese Vautrot, il sole brilla forte e illumina il popolo giallorosso pronto alla grande festa.

Sin dalle prime battute si capisce che la partita sarà a senso unico, il Dundee rintanato nella sua metà campo, disposto a zona ma pronto a una marcatura aggressiva su Pruzzo e Graziani, Falcao e Di Bartolomei a organizzare trame offensive elaborate e, in un primo momento, non efficaci.

di FRANCESCO DE VITIS

foto Fiorenza Sartori

foto Bruno Calvo

ANDREA BARBATO CHIEDE A GIULIO ANDREOTTI

Onorevole Andreotti, dove vide Roma-Dundee?

«Ero fuori Roma, in viaggio. L'ho rivista dopo in registrazione e con minore gusto perché conoscevo il risultato».

Il risultato se l'era fatto in qualche modo trasmettere dov'era?

«Ah, certamente».

Come è nata la sua passione sia per il calcio sia per la Roma?

«Per il calcio, credo che sia comune a tutti i ragazzini. È lo sport più facile da praticare, poi le collezioni di figurine e la lettura (quando ero giovane *Il Littoriale*, l'attuale *Corriere dello Sport*). Sono nato a Campo Marzio, e a Roma sulla Piazzetta Firenze, dove allora era il Ministero di Grazia e Giustizia, adesso è la Dante Alighieri, c'era una trattoria della Sora Emma, dove i giocatori della Roma che non avevano famiglia andavano a mangiare. E noi ragazzini di Campo Marzio andavamo ad aspettare che uscissero nel vicoletto che adesso è stato preso dalla Camera. Qualche volta ho sfasciato pure io qualche vetro con la palla. Giocavamo a palletta e qualcuno dei giocatori della Roma che noi consideravamo a livello di divinità si fermava qualche minuto con noi. Da allora la Roma è diventata una componente essenziale dei miei affetti, dei miei interessi».

Si ricorda qualche nome di quei giocatori di allora?

«Ma certamente. Con alcuni sono anche rimasto in rapporti che ho ripreso poi quando nella vita mi sono trovato ad avere una certa notorietà, ma ricordo benissimo Monzeglio, Alemandi, Bodini, Gadandi. Ricordo Cattaneo, un giocatore che fece pochissimo durante tutto il campionato, fece due soli gol, facendo vincere la Roma all'andata e al ritorno con la Lazio».

E lei giocava a pallone?

«Giocavo a pallone come tutti i ragazzi. Avevo il ruolo di mezzala, ma giocavo piuttosto maluccio».

E al campo della Roma ci andava, allo stadio diciamo?

«Andavo al Testaccio. Costava due lire per noi ragazzini».

Ma è vero che lei è un po' più di un tifoso comune? Che «interviene» ogni tanto? Si è parlato molto ai tempi del contratto di Falcao. È una leggenda?

«No, guardi, l'unica costante da quando faccio politica è che non ho bisogno di arrampicarmi sugli alberi: vado in tribuna d'onore. Però pago regolarmente l'abbonamento annuale alla Roma per un senso di serietà verso gli altri tifosi della squadra. Per Falcao l'unica volta che mi sono occupato di questa che io chiamerei la tratta dei bianchi, è perché mi trovai in una trasmissione, *Il processo del lunedì*, seduto tra Viola e Falcao, e Viola disse che aveva firmato il contratto con Falcao. Poi quando uscimmo Falcao mi disse: "Ma veramente io non so se Cristoforo Colombo ha firmato" [il suo manager *n.d.r.*]. Allora mi dovetti dar da fare perché questo arrivasse. Nessuno avrebbe creduto che io non fossi al corrente di tutto. La gente poteva pensare che avessi imbrogliato l'uditorio. Telefonai alla madre di Falcao e dissi: "Anche il Papa aspetta il ritorno di Falcao a Roma". Non dissi una bugia. Era vero: il Papa aveva ricevuto la Roma e quando la squadra stava uscendo aveva detto: "Ma Falcao torna o no?". Poi ci fu qualche altro argomento un po' più concreto, un po' meno spirituale. Ma è l'unico momento in cui mi sono occupato di queste cose perché mi piace essere tifoso, ma non sono per vocazione né amministratore di una squadra di calcio né di nient'altro».

Il ritorno di Liedholm, lo giudica un riflusso o è una rivincita di qualche anno fa?

«Liedholm è un uomo molto serio. Quando Liedholm e Agostino Di Bartolomei andarono via da Roma, siccome mi pareva ingiusto che non avessero un certo saluto un po' ufficiale, li invitai una sera a pranzo. Sono contento del suo ritorno: ha coinciso con un momento di gloria e suscita dentro ogni tifoso grandi speranze».

foto Claudio Crescenzi

● ROMA-DUNDEE

Per i tifosi la prima doccia fredda arriva quando Vautrot annulla a Conti il gol del vantaggio a causa di un doppio fuorigioco di Pruzzo e Graziani e subito dopo Bannon in fuga semina lo scompiglio nelle retrovie romaniste. Nela suona la carica, richiamando all'ordine i suoi compagni della difesa, e al 22' arriva il primo gol: dalla bandierina del calcio d'angolo Conti pesca la testa di Pruzzo che infila l'angolino. La partita non cambia volto, la Roma continua ad attaccare ordinatamente, il Dundee si difende con rapide sortite, sempre confidando nei due gol messi a segno in Scozia. Al 29' però Pruzzo pareggia il conto girandosi tra due avversari su servizio di Di Bartolomei e battendo per la seconda volta McAlpine. Si va al riposo con la Roma in vantaggio per 2 a 0, l'handicap è stato annullato e un secondo tempo da prendere con le molle perché potrebbero esserci anche problemi di tenuta fisica.

Il Dundee si ripresenta in campo con un difensore in meno (Stark) e un centrocampista in più (Holt), deciso a vendere cara la pelle. Ma Pruzzo è inarrestabile: al 58' Cerezo, ben servito da Conti, si invola sulla fascia e serve al centro il bomber giallorosso. McAlpine è costretto ad atterrarlo, rinviando di qualche secondo il gol. Dal dischetto del rigore capitan Di Bartolomei realizza alla sua maniera, con un tiro secco, senza rincorsa. Roma 3-Dundee 0, quando manca ancora mezz'ora abbondante.

A questo punto gli scozzesi non hanno più nulla da perdere e partono all'offensiva, cercando quel gol che vale la finale. La Roma appare stanca, stressata dalla fatica fisica e psicologica e anche dal caldo che comincia a farsi sentire. Ma anche per il Dundee non è facile organizzare attacchi davvero pericolosi, nonostante il vistoso cedimento romanista. Gli scozzesi caricano a testa bassa, con qualche tiro da lontano decisamente fuori bersaglio e qualche cross che Tancredi neutralizza con sicurezza.

Al 79' Chierico rileva Pruzzo, ormai allo stremo delle forze, e la Roma si chiude ancora di più in difesa del risultato. Nela è il dominatore assoluto dell'area, Graziani si prodiga in ogni zona del campo, Conti fa il bello e il cattivo tempo, ma i minuti non passano mai. Con la consueta calma il barone incita i suoi, sostituisce Cerezo con Oddi per guadagnare tempo, ha un leggero moto di disappunto quando Vautrot annulla a Conti un gol viziato da un fallo di mani. Ma ormai è proprio finita. Adesso tra la Roma e la Coppa dei Campioni c'è solo il Liverpool di Ian Rush, da molti anni dominatore del trofeo. Non è poco.

FRANCESCO DE VITIS

Il concorso Fate voi gol *è a pagina 103*

MATTINO/POMERIGGIO

DOMENICA 30 AGOSTO

RAIUNO	14	Ercole al centro della terra di Mario Bava, con C. Lee, Reg Park	1961	mitol.	85'
RAIDUE	11,25	Sant'Elena, piccola isola di Renato Simoni, con Ruggero Ruggeri	1943	storico	95'
CANALE 5	11,30	La casa del corvo di F. Markle, con Joseph Cotten, Barbara Stanwyck	1951	dramm.	150'
	14	La locanda della felicità di M. Robson, con I. Bergman, C. Jürgens	1958	dramm.	210'
RETEQUATTRO	11,20	Per un pugno di donne di N. Taurog, con Elvis Presley, Julie Adams	1965	musicale	100'
EURO TV	13	I pericoli di Paolina di Herbert B. Leonard, con Pat Boone, Terry Thomas	1967	comm.	110'
TMC	17	Obiettivo birra di Rick Moranis, Dave Thomas, con R. Moranis	1983	comico	90'

LUNEDÌ 31 AGOSTO

RAIUNO	14	Assi alla ribalta di Ferdinando Baldi, con Nino Taranto, Ugo Tognazzi	1954	rivista	70'
RAIDUE	17	I cuori infranti di Vittorio Caprioli, Gianni Puccini, con Franca Valeri	1963	comm.	90'
CANALE 5	14,30	Don Camillo e i giovani d'oggi di Mario Camerini, con Gastone Moschin	1972	comm.	120'
ITALIA 1	9	Il grande valzer di Julien Duvivier, con Louise Rainer, Fernand Gravey	1938	biogr.	90'
RETEQUATTRO	9,15	Prima di sera di Piero Tellini, con Paolo Stoppa, Lyla Rocco	1953	comm.	105'
TMC	16	Zio Joe Shannon di Joseph C. Hanwright, con Burt Young, Doug McKeon	1978	dramm.	120'

MARTEDÌ 1° SETTEMBRE

RAIUNO	14	Il cortile di Antonio Petrucci, con Eduardo e Peppino De Filippo	1955	comm.	80'
CANALE 5	14,30	La donna della città di George Archainbaud, con Claire Trevor, Albert Dekker	1943	western	90'
ITALIA 1	9	Il suo nome è donna Rosa di Ettore Fizzarotti, con Romina Power, Al Bano	1969	musicale	90'
RETEQUATTRO	9,15	Due mariti per volta di Ralph Thomas, con Michael Craig, Mary Peach	1962	comm.	105'
TMC	16	Xanadu di Lee Philips, con Linda Blair, Martin Sheen	1976	dramm.	120'

MERCOLEDÌ 2 SETTEMBRE

RAIUNO	14	Testa di rapa di Giancarlo Zagni, con Folco Lulli, Gigliola Cinquetti	1960	comm.	90'
RAIDUE	16,55	Il marito bello di Gianni Puccini, con Giovanna Ralli, Marcello Mastroianni	1959	brill.	90'
CANALE 5	14,30	Femmina contesa di Richard Brooks, con Richard Widmark, Karl Malden	1953	comm.	120'
ITALIA 1	9	Tra le nevi sarò tua di B. H. Humberstone, con Sonja Henie, John Payne	1942	musicale	90'
RETEQUATTRO	9,15	Napoli sole mio di Giorgio Simonelli, con Titina De Filippo, Tina Pica	1958	comm.	105'
TMC	16	Da quando sei mia di Alexander Hall, con Mario Lanza, Paula Cordai	1952	musicale	120'

GIOVEDÌ 3 SETTEMBRE

RAIUNO	14	Il monello della strada di Carlo Borghesio, con Macario, Luisa Rossi	1950	comm.	90'
RAIDUE	16,45	Il segreto dello sparviero di D. Paolella, con Lex Barker, L. Lorenzon	1961	avv.	100'
CANALE 5	14,30	Se mia moglie lo sapesse di E. Goulding, con Linda Darnell, P. Douglas	1950	comm.	120'
ITALIA 1	9	Dio, come ti amo! di Miguel Iglesias, con Gigliola Cinquetti, Mark Damon	1966	musicale	90'
RETEQUATTRO	9,15	Sammy va al sud di A. Mackendrick, con Edward G. Robinson	1963	avv.	105'
TMC	16	Congratulazioni, è un maschio di W. A. Graham, con Bill Bixby	1971	comm.	120'

VENERDÌ 4 SETTEMBRE

RAIUNO	14	Franco e Ciccio... ladro e guardia di M. Ciorciolini, con Franchi, Ingrassia	1969	comico	90'
CANALE 5	14,30	L'idolo cinese di Jean Negulesco, con Sidney Greenstreet, G. Fitzgerald	1946	giallo	120'
ITALIA 1	9	Annibale e la vestale di G. Sidney, con Esther Williams, George Sanders	1955	musicale	90'
RETEQUATTRO	9,15	Disonorata senza colpa di Giorgio Chili, con Marina Berti, Vera Carmi	1953	dramm.	105'
TMC	16	Coniglietta cercasi di Karen Arthur, con Kristie Alley, Cotter Smith	1982	comm.	120'

SABATO 5 SETTEMBRE

RAIUNO	14	Ercole alla conquista d'Atlantide di V. Cottafavi, con Reg Park	1961	mitologico	90'
RAIDUE	16,30	Giuseppe Verdi di R. Matarazzo, con Anna Maria Ferrero, Pierre Cressoy	1954	biograf.	120'
CANALE 5	13,30	Due notti con Cleopatra di Mario Mattoli, con Alberto Sordi, Sophia Loren	1953	comm.	90'
ITALIA 1	9	Silenzio, si gira! di Carlo Campogalliani, con Mariella Lotti, Rossano Brazzi	1943	comm.	90'
RETEQUATTRO	9,15	Due inglesi a Parigi di R. Hamer, con Alec Guinness, Odile Versois	1954	comm.	105'
TMC	17,40	Miliardario... ma bagnino di Arthur H. Nadel, con Elvis Presley, Billy Bixby	1967	musicale	110'

SERA/NOTTE

DOMENICA 30 AGOSTO

RAITRE	23,20	Sylvestre, la mano del diavolo di Y. C. Monteros, con M. de Medeiros	1981	—	100'
CANALE 5	22,30	Rosemary's baby di Roman Polanski, con Mia Farrow, John Cassavetes	1968	thriller	150'
EURO TV	20,30	Il brigadiere Pasquale Zagaria ama la mamma ..., con L. Banfi	1974	comico	110'
TMC	20,20	Simone, l'indiano di George McGowan, con Burt Reynolds, Inger Stevens	1970	avv.	85'

LUNEDÌ 31 AGOSTO

RAIUNO	20,30	Cinque per la gloria di R. Corman, con Stewart Granger, Raf Vallone	1964	guerra	95'
RAIDUE	23,50	Ragazza in vetrina di Luciano Emmer, con Lino Ventura, Marina Vlady	1961	costume	85'
ITALIA 1	23,50	Zapped! Il college più sballato d'America, con Scott Baio	1982	comm.	105'
RETEQUATTRO	20,30	Due come noi di John Herzfeld, con John Travolta, Olivia Newton-John	1983	comm.	105'
EURO TV	20,30	Il piccione d'argilla di Tom Stern, con Telly Savalas, Robert Vaughn	1973	poliz.	110'
TMC	20,20	Frankie e Johnny di F. de Cordova, con Elvis Presley, Donna Douglas	1967	comm.	100'
	23,20	Lo squadrone dei draghi volanti di Lesley Selander, con John Hodiak	1984	guerra	100'

MARTEDÌ 1° SETTEMBRE

RAIDUE	20,40	Conan il barbaro di John Milius, con Arnold Schwarzenegger	1982	storico	125'
	0,05	L'avventura di Michelangelo Antonioni, con Monica Vitti, Gabriele Ferzetti	1960	psicol.	135'
RAITRE	21,45	The black cat di Edgar G. Ulmer, con Boris Karloff, Bela Lugosi	1934	orrore	65'
ITALIA 1	20,30	F.F.S.S. cioè che mi hai portato a fare sopra a Posillipo... di R. Arbore	1983	comico	125'
RETEQUATTRO	20,30	Jess il bandito di Henry King, con Tyrone Power, Henry Fonda	1939	western	120'
EURO TV	20,30	3 uomini in fuga di Gérard Oury, con Louis De Funès, Colette Brosset	1967	comm.	110'
TMC	20,20	È scomparso l'aereo del presidente di Daryl Duke, con Peter Graves	1971	dramm.	110'

MERCOLEDÌ 2 SETTEMBRE

RAIDUE	20,30	Diabolicamente tua di Julien Duvivier, con Alain Delon, Senta Berger	1967	dramm.	90'
	23,25	Il vedovo di Dino Risi, con Alberto Sordi, Franca Valeri	1959	grott.	90'
RAITRE	21,45	Il gaucho di Dino Risi, con Vittorio Gassman, Nino Manfredi	1964	comm.	110'
CANALE 5	20,30	Detective Harper: acqua alla gola di S. Rosenberg, con Paul Newman	1975	poliz.	120'
RETEQUATTRO	20,30	Sangue e arena di Rouben Mamoulian, con Rita Hayworth, Tyrone Power	1941	dramm.	150'
EURO TV	20,30	Week-end a Zuydcoote di Henri Verneuil, con Jean-Paul Belmondo	1965	dramm.	110'
	22,20	Tre casi di omicidio di O'Ferral Eady, con Orson Welles, Helen Cherry	1955	suspense	110'
TMC	20,20	La scelta di Marvin Chomsky, con Vanessa Redgrave, Jack Albertson	1982	dramm.	110'

GIOVEDÌ 3 SETTEMBRE

RAIUNO	21,25	Siamo uomini o caporali? di Camillo Mastrocinque, con Totò, P. Stoppa	1955	comico	90'
RAIDUE	20,30	Partita con la morte di Gyorgy Gat, con Patricia Barzyk, Philippe Nicaud	—	suspense	100'
	24	L'amante tascabile di Bernard Queysanne, con Mimsy Farmer	1976	sentim.	90'
RAITRE	21,45	Improvvisamente l'estate scorsa di J.L. Mankiewicz, con Liz Taylor	1959	dramm.	110'
EURO TV	20,30	L'inquilina del piano di sopra di F. Baldi, con Lino Toffolo, Silvia Dionisio	1977	comm.	120'
TMC	20,20	L'inferno può attendere di John Berry, con Peter Strauss, Richard Kiley	1984	comm.	110'

VENERDÌ 4 SETTEMBRE

RAIUNO	20,30	Terra lontana di Anthony Mann, con James Stewart	1954	western	95'
RAIDUE	0,10	Corri uomo corri di Sergio Sollima, con Tomas Milian, Linda Veras	1968	avv.	120'
RAITRE	21,45	Amico tra i nemici, nemico tra gli amici di Nikita Mikhalkov	1974	avv.	95'
RETEQUATTRO	20,30	Tutti insieme appassionatamente di Robert Wise, con Julie Andrews	1965	musicale	195'
EURO TV	20,30	Riavanti... marsch di Luciano Salce, con Anna M. Rizzoli, Renzo Montagnani	1979	comm.	110'
	22,20	Il trionfo della casta Susanna di F. Legrand, con Edwige Fenech	1970	comm.	110'
TMC	20,20	Il capitano Nemo e la città sommersa di James Hill, con Robert Ryan	1969	avv.	110'

SABATO 5 SETTEMBRE

RAIUNO	22,50	Durante l'estate di Ermanno Olmi, con Renato Parracchi, R. Callegari	1970	dramm.	110'
RAIDUE	20,30	La signora e i suoi mariti di J. Lee Thompson, con Shirley MacLaine	1964	comm.	95'
ITALIA 1	20,30	L'uomo dalla cravatta di cuoio di Don Siegel, con Clint Eastwood	1968	poliz.	110'
EURO TV	20,30	Django di Sergio Corbucci, con Franco Nero, José Bodalo	1967	western	110'
	22,20	La ragazza dal pigiama giallo di Flavio Mogherini, con Dalila Di Lazzaro	1977	dramm.	110'
TMC	20,20	Uno strano caso di omicidio di Stanley Kramer, con Dick Van Dyke	1979	giallo	120'

Joe Cocker Zucchero in concerto

I due big del rhythm & blues per la prima volta insieme in uno spettacolo dal Lido dei Pini di Viareggio con il meglio del loro repertorio **(sabato, Raidue)**

TUTTE LE TV DAL 30/8 AL 5/9 1987

Arnold Schwarzenegger è l'interprete del film di John Milius sulle imprese di *Conan il barbaro* in un Medio Evo da fantascienza **(martedì, Raidue)**

20,30 RAITRE

PROCESSO AI MONDIALI

In studio con Biscardi gli atleti del giorno

Mi aspetto di avere come ospiti, atleti ancora sudati ed emozionati per aver vinto le gare dei Mondiali. Lo studio, per questa edizione speciale del *Processo*», spiega **Aldo Biscardi**, ideatore e conduttore del programma, insieme alla campionessa di salto in alto **Sara Simeoni**, «è infatti proprio a due passi dallo Stadio Olimpico di Roma. Abbiamo attrezzato la Sala per Concerti dell'Auditorium della Rai con una scenografia insolita: una grande e simbolica scala». Oltre ai campioni della giornata in studio sono presenti anche tecnici, ex campioni, assenti illustri dalle gare (**Pietro Mennea** e **Alberto Cova**, per esempio) e il pubblico. «Alcuni redattori sportivi del *TG 3*», continua Biscardi, «faranno interviste dentro lo Stadio Olimpico, durante le gare. Parleranno con gli addetti ai lavori e anche con gli spettatori, per avere le loro impressioni a caldo. Stiamo mettendo a punto anche i collegamenti con le case e i luoghi d'origine dei nostri campioni, per sentire le reazioni dei loro parenti e degli amici». Il programma prevede anche una ventina di minuti di sintesi delle gare più importanti del giorno. «Questa edizione riservata ai Mondiali di atletica», dice Biscardi, «è anche un po' la prova generale per l'ottava edizione de *Il processo del lunedì*, che andrà in onda a partire dal 14 settembre. Con me, in studio, ci sarà il grande campione di calcio **Sandro Mazzola**». *(Gianni Rossi)*

RAIUNO

11 **S. Messa.** Dalla Parrocchia di San Lorenzo in Livorno Ferraris (VC). Regia di Attilio Monge

11,55 **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. *Messina: il pane dei poveri*

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Alberto Pinzuti

13,30 Telegiornale

13,55 ▶ **Fortunissima.** Il gioco del Lotto in diretta con il TV Radiocorriere

14 ▶ Pomeriggio al cinema. **Ercole al centro della Terra** (1961). Film mitologico. Regia di Mario Bava. Con Christopher Lee, Reg Park, Leonora Ruffo. Prod.: SPA Cinematografica

15,25 **Domenica sport**
— **Monza: Automobilismo. Campionato italiano F 3**
— **Misano: Motociclismo. G. P. San Marino. Campionato mondiale**

17 **Festival della canzone d'autore - Premio Rino Gaetano '87.** 1ª parte. In occasione dell'Anno Europeo dell'Ambiente. Organizzato dalla Rosa del Tirreno. Presentano Paula Rose e Pino Scarpettini. Regia di Antonio Fatica

18,05 **Frankenstein - Una storia vera.** 2ª ed ultima parte. Dal romanzo di Mary Shelley. Film per la TV. Con James Mason, Leonard Whiting, David McCallum, Jane Seymour, Nicola Pagett, Michael Sarrazin, Michael Wilding, Clarissa Kaye, Agnes Moorehead, Margaret Leighton, Ralph Richardson, John Gielgud. Regia Jack Smight. Distr.: MCA TV

19,50 **Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 ▶ **Ellis Island. La porta dell'America.** 3ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Richard Burton, Faye Dunaway, Peter Regent, Greg Martyn, Claire Bloom, Judi Bowker, Kate Burton, Joan Greenwood, Ann Jillian, Lila Kaye, Alice Krige, Cherie Longhi. Regia di Jerry London. Prod.: Telepictures Production - Coprod.: RAIUNO

21,40 In diretta dal Nuovo Teatro G. Verdi di Montecatini Terme **Hit-Parade.** I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Regia di Francisco Boserman

22,30 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno
— Eurovisione. Austria: Vienna. **Ciclismo: Campionati mondiali**

24 TG 1 - Notte

RAIDUE

9,25 ▶ Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**

11 **La mia terra tra i boschi.** Telefilm. *Il sarto venduto all'asta.* Produzione: Taurus Film

11,25 Matinée - Al cinema di domenica. **Sant'Elena, piccola isola** (1943). Film storico drammatico. Regia di Renato Simoni. Con Ruggero Ruggeri, Carla Candiani, Rubi D'Alma, Elsa De Giorgi, Luigi Cimara, Lamberto Picasso, Paolo Stoppa, Franco Becci. Produzione: Scalera-Era

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Danny de Bergerac.* Con Debbie Allen, Lee Curreri, Gene Anthony

14,20 *Riccardo Cocciante* in **Quando si vuole bene.** Regia di Grazia Michelacci. 2ª ed ultima parte

15,20 **L'asso della Manica.** Telefilm. *Un grido nella notte*

16,20 ▶ Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**

19,40 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 **TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30 ▶ **Bella d'estate.** Spettacolo di canzoni, bellezza e comicità di Chiosso, D'Ottavi, Fabrizio. Presenta Ramona Dell'Abate. Con Don Lurio, «La Trappola», Patrizia Caselli, Bustric, Giorgio Ariani e con la partecipazione straordinaria di Beatrice Reading e di Walter Chiari. Musiche di Fabio Frizzi. Coreografie di Don Lurio. A cura di Wolfango Vaccaro. Regia di Raul Morales

22 ▶ **Shaka Zulu.** 10ª ed ultima puntata. Sceneggiato. A cura di Rosanella Lello Nogara. Con Henry Cele, Trevor Howard, Fiona Fullerton, Edward Fox, Robert Powell. Regia di William C. Faure

22,55 TG 2 - Stasera
— **Meteo 2**

23,10 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

23,35 Dal Teatro «Ciak Studio» di Milano **Jazz oggi.** *Incontro con Gato Barbieri.* Regia di Oliviero Sandrini. 2ª parte

RAITRE

12,40-17 **TG 3 - Diretta sportiva**
— **Misano: Motociclismo. G.P. San Marino.** 125 cc. e 250 cc.
— Eurovisione. Danimarca: Copenaghen. **Canottaggio**

18,50 **Appuntamento al cinema**

19 TG 3

19,20 TG Regionale

19,30 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi

20 Da «Bussola inn» di Chianciano. **Pokerconcerto compilation.** Conduce Mauro Micheloni. Con Wedding Guest, Mingardi, Claude, Gisan. Regia di Carlo de' Siena

20,30 ▶ **Atletica '87: Processo ai Mondiali.** Un programma di Aldo Biscardi. Servizi, interviste e commenti sulle gare del giorno

21,30 TG 3 - Sera

21,45 **Soldati.** *Storia degli uomini in guerra.* Presentato e raccontato da Frederick Forsyth a cura di Nicolò Ferrari. 9ª puntata. *Retrovie*

22,30 ▶ Eventi. **Fino all'ultimo film.** Fatti, personaggi e film in diretta dalla XLIV Mostra del Cinema di Venezia. Conducono Irene Bignardi, Patrizia Carrano e Enrico Ghezzi. Con la partecipazione di Daniele Formica. A cura di Franco Porcarelli. Regia di Patrizia Belli, Giacomo Cadore e Carlo Tagliabue

23,05 TG 3 - Notte

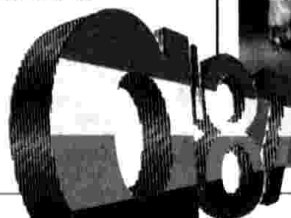
23,10 TG Regionale

23,20 **Sylvestre, la mano del diavolo** («Sylvestre», 1981). Film. Regia di Joao Cesar Monteiro. Con Maria de Medeiros, Teresa Madruga, Luis Miguel Cintra, Jorge Silva Melo, Rui Furtado. Prod.: V.O. Filmes

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

RAIDUE
RAITRE

MONDIALI DI ATLETICA

Collegamenti alle **9,25** e alle **16,20** su **Raidue.** Cinque le finali: alto femminile, giavellotto maschile, 20 km di marcia con il nostro **Maurizio Damilano**, 100 metri uomini e donne. Favorito, nella velocità, il canadese **Ben Johnson** (foto). Su **Raitre** *Processo ai Mondiali*, a partire dalle **20,30.**

13[55] RAIUNO

FORTUNISSIMA

Partecipare al nostro gioco, legato al Lotto, è semplice: basta aver letto il *TV Radiocorriere* in edicola e telefonare al (06) 3139, per rispondere alle domande di **Rosanna Vaudetti** (foto).

14 RAIUNO

ERCOLE AL CENTRO DELLA TERRA

FILM Diretto da **Mario Bava**, uno dei maestri italiani del genere fantastico mitologico e dell'horror. Nel cast: **Christopher Lee**, **Leonora Ruffo** e **Reg Park** (foto). Il mitico eroe scende all'inferno per trovare una pietra magica che gli permette di salvare la sua compagna...

20[30] RAIUNO

ELLIS ISLAND (3ª)

Nel tentativo di integrarsi nella comunità americana, Marco incontra Vanessa, figlia del senatore Ogden (interpretati da **Kate** e **Richard Burton**, padre e figlia anche nella vita) e la sposa. Il nuovo legame gli fa dimenticare Georgie, che intanto fa carriera come soggettista cinematografica. Invece Bridget, sorella maggiore di Georgie, è ricattata perché implicata in un attentato indipendentista in Irlanda. Nella foto: **Richard Burton** e **Faye Dunaway.**

20[30] RAIDUE

BELLA D'ESTATE

Canzoni, moda e quiz con **Ramona Dell'Abate** (nella foto in versione odalisca) e **Patrizia Caselli.**

22 RAIDUE

SHAKA ZULU (10ª)

Il destino di Shaka si va compiendo. Impazzito per la morte della madre, è incapace di guidare il suo popolo e di comandare l'esercito Zulu che marcia su Cape Town.

22[30] RAITRE

VENEZIA '87

S'apre la competizione alla Mostra del Cinema. A giudicare i film in concorso saranno, fra gli altri, **Carlo Lizzani, Vittorio Storaro, Irene Papas, Michael York.** La giuria elegge il suo presidente alla prima riunione.

20,30

BEL AIR (1ª)
Contro Sharon Tate la fredda violenza di una setta fanatica

Nel mese di luglio del 1969, il regista Roman Polanski era a Taormina per ricevere il «David di Donatello» per il film *Rosemary's baby*, considerato ormai un classico del genere horror. Mai avrebbe immaginato, quella sera nella città siciliana, di dover piombare, qualche giorno dopo, nell'atmosfera allucinante, tragica, disperata che in qualche modo aveva narrato nel film. A Bel Air, un ricco sobborgo di Los Angeles, la sera dell'8 agosto sua moglie Sharon Tate, in attesa di un figlio, alcuni suoi amici e una coppia di coniugi, vennero barbaramente e assurdamente massacrati da un gruppo di giovani fanatici, guidati, ma soprattutto plagiati, da una specie di «santone». L'episodio scosse il mondo e per qualche tempo provocò anche un'ingiusta caccia agli «hippies», ai «figli dei fiori», agli eredi della contestazione del Sessantotto, ritenuti da molti responsabili più o meno diretti del clima di rivolta anarchica che sembrava aver animato gli assassini. In realtà, come l'inchiesta e il processo confermarono ampiamente, quel delitto — quasi un delitto rituale di una religione sanguinaria — fu solo il frutto della mente distorta di Charles Manson, il capo della fanatica setta. A quell'episodio è dedicata la miniserie in due puntate che Canale 5 propone oggi e domani. Stasera, al termine della puntata, viene riproposto proprio il film di **Roman Polanski**, *Rosemary's baby*.
(Carlo Scaringi)

Sharon Tate

Canale 5

8,30	**Ginnastica Ellesercise**
8,40	**La grande vallata.** Telefilm. *Il giorno della cometa.* Con Barbara Stanwyck
9,30	**Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
10	**Mississippi.** Telefilm. *Spari nella notte.* Con Ralph Waite, Linda G. Miller
11	**Flo.** Telefilm. *Riprendetevi mia sorella*
11,30	**La casa del corvo** (1951). Film drammatico. Regia di Fletcher Markle. Con Joseph Cotten, Barbara Stanwyck
13	**Superclassifica show**
14	▶ **La locanda della sesta felicità** (1958). Film drammatico. Regia di Mark Robson. Con Ingrid Bergman, Curd Jürgens, Robert Donat
17,30	**Fifty fifty.** Telefilm. *Celebrità*
18,30	**Trauma Center.** Telefilm. *Giorni difficili*
19,30	**Love Boat.** Telefilm. *Come si salva un amore.* Con Gavin McLeod
20,30	▶ **Bel Air la notte del massacro.** 1ª puntata. Sceneggiato. Con George Di Cenzo, Steve Railsback
22,30	▶ **Rosemary's baby** (1968). Film thriller. Regia di Roman Polanski. Con Mia Farrow, John Cassavetes
1	**Sceriffo a New York.** *McCloud contro Dracula.* Con Dennis Weaver

Italia 1

8,30	**Bim Bum Bam** con Manuela, Paolo e Uan. *Rascal - Il pianeta delle 1000 avventure - Dangeons and Dragons - Tarzan.* Cartoni animati
10	**Riptide.** Telefilm. *La verità scotta.* Con Perry King, Joe Penny
11	**Sport spettacolo.** Con Valeria Cavalli
12	**L'uomo da sei milioni di dollari.** *Il doppio guaio.* Con Lee Majors
13	**Grand Prix.** Settimanale motoristico condotto da Andrea De Adamich
14	**Deejay beach.** Conducono Casti, Gerry Scotti, Linus e Susie
16	**Dimensione Alfa.** Telefilm. *La conquista di un grado.* Con Brandon Crane
17	**Manimal.** Telefilm. *La donna lupo.* Con Simon McCorkindale, Glynn Turman
18	**Automan.** Telefilm. *Ciak, si gira*
19	**Littlest - Hazzard - Droids Adventures - Snorky.** Cartoni animati
20,30	▶ **Che piacere averti qui.** Varietà condotto da Paolo Villaggio. Regia di Silvio Ferri. 13ª puntata
22,50	▶ **Speciale Madonna.** Collage di videoclip e un'intervista alla rock star
23,50	**I predatori dell'idolo d'oro.** Telefilm. *Campione nei guai.* Con S. Collins
0,50	**Samurai.** Telefilm

Rete 4

8	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30	**Gunsmoke.** Telefilm. *Gli inseparabili*
9,15	**Paese selvaggio** (1961). Film drammatico. Regia Philip Dunne. Con Elvis Presley, Jean Simmons, Hope Lange
11,20	**Per un pugno di donne** (1965). Film musicale. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Julie Adams
13	**Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30	**I gemelli Edison.** *Cercatori d'oro*
15	**La terra dei giganti.** Telefilm
16	**Alla ricerca di un sogno.** Telefilm
16,45	**Daniel Boone.** Telefilm. *Il disertore*
17,45	**Sembra facile.** *Piccoli e grandi stupidi*
18,15	**Devlin e Devlin.** Telefilm. *Il detective francese.* Con Jack Scalia
19	**College.** Telefilm. *La vendetta*
19,30	**New York New York.** Telefilm. *Testimone d'accusa.* Con Tyne Daly
20,30	▶ **Matt Houston.** Telefilm. *Legami di sangue.* Con Lee Horsley, John Calvin
21,30	**Cover up.** Telefilm. *Diamanti che scottano.* Con Antony Hamilton
22,30	**Peyton Place.** Sceneggiato. 64ª puntata. Con Mia Farrow, Ryan O'Neal
23,30	**Mod Squad.** Telefilm. *L'ultimo gioco*
0,30	**Mistery Movies/Cool Million.** Telefilm

EURO TV

8	**Colazione con...** Notizie regionali - cartoni animati
9	**Salve ragazzi.** Giochi - quiz - cartoni animati
10	**Insieme...** Film - telefilm - rubriche
11,40	**Commercio e turismo.** Rubrica
13	**I pericoli di Paolina** (1967). Film commedia. Regia di Herbert B. Leonard. Con Pat Boone, Terry Thomas, Vito Scotti
16,30	**Dr. Slump e Arale.** Cartoni animati
17	**I predatori del tempo.** Cartoni. *I salvatori contro i predatori del tempo*
17,30	**Phantaman.** Cartoni animati
18	**Starzinger.** Cartoni animati. *L'ultimo giorno delle forze del male*
18,30	**Voltron.** Cartoni animati. *Catturate gli esploratori spaziali*
19	**Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30	**Foxfire.** Telefilm. *Dimmi che mi ami*
20,30	**Il brigadiere Pasquale Zagaria ama la mamma e la polizia** (1974). Film comico. Regia di Luca Davan. Con Lino Banfi, Francesca Romana Coluzzi
22,20	**In primo piano.** Attualità
23	**Spy-Force.** Telefilm. Con Peter Summer, Jack Thompson

TMC TELE MONTECARLO

11	**Galileo.** *I figli di Eva*
12	San Pietro: **Angelus**
12,30	**TMC Sport**
—	**Imola: Motociclismo. Gran Premio di San Marino.** 125 cc. - 250 cc. - 500 cc.
16	**Bagsvaers: Canottaggio. Campionato del mondo.** Sintesi
17	**Obiettivo birra** (1983). Film comico. Regia di Rick Moranis-Dave Thomas. Con Dave Thomas, Rick Moranis, Max von Sydow
18,30	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19,30	**TMC News - TMC Sport**
20,20	**Simone, l'indiano** (1970). Film d'avventura. Regia di George McGowan. Con Burt Reynolds, Inger Stevens, James Best
21,45	▶ **Elvis - Il re è vivo.** *Elvis ritorna.* Show
23	**Roma: Atletica leggera. Campionati del mondo.** Sintesi
23,50	**Vienna: Ciclismo. Campionati del mondo.** Gare su pista

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

14

LA LOCANDA DELLA SESTA FELICITÀ

FILM Dramma ambientato nella Cina sconvolta dalla seconda guerra mondiale, interpretato da **Ingrid Bergman**, **Curd Jürgens** (foto) e **Robert Donat**. Una giovane missionaria protestante, amata dalla popolazione, dà prova di coraggio anche di fronte alla minaccia giapponese riuscendo a salvare i bambini che le erano stati affidati.

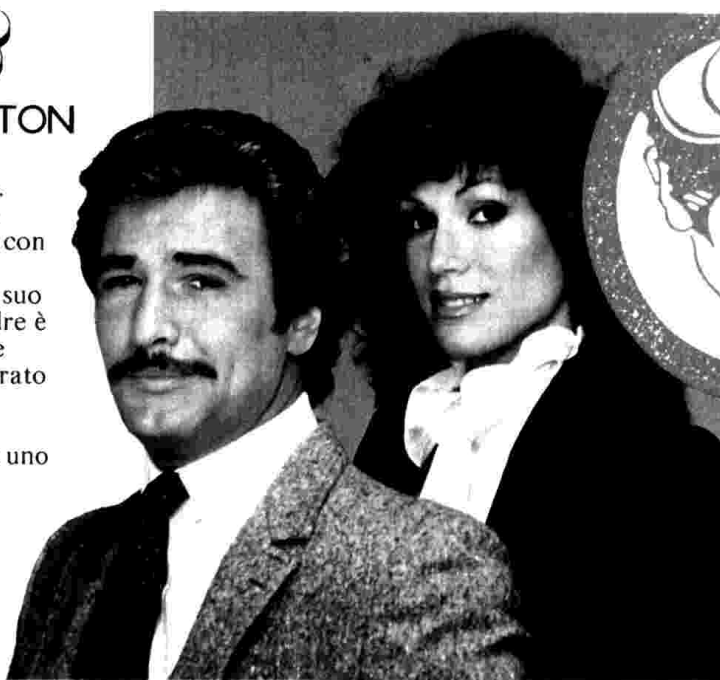
20³⁰

CHE PIACERE AVERTI QUI

Riuscirà **Paolo Villaggio** (nella foto con le ragazze Roberta) a farsi «scritturare» dalla **Biri Birichini Band**?

20³⁰

MATT HOUSTON

Siamo all'ultima puntata della serie. Mentre Matt (**Lee Horsley**, nella foto con **Pamela Hensley**) festeggia in casa il suo compleanno, il padre è colpito da infarto e deve essere ricoverato in ospedale per l'applicazione di un by-pass. Intanto uno squilibrato uccide nel parco un importante uomo d'affari. Matt è incaricato di scoprire chi sono gli assassini.

21⁴⁵

ELVIS

Prosegue l'omaggio al re del rock'n'roll con *Elvis ritorna*, uno show sulla rentrée di **Elvis Presley** dopo otto anni di assenza, che confermò la sua immensa popolarità. Retequattro mette in onda in mattinata due film interpretati dal cantante: alle 9,15, *Paese selvaggio* con **Jean Simmons** e **Hope Lange**; alle 11,20 *Per un pugno di donne* con **Julie Adams** e **Jocelyn Lane.**

22³⁰

ROSEMARY'S BABY

FILM Horror fantademoniaco con **Mia Farrow** e **John Cassavetes** (foto). La giovane moglie di un attore mediocre vede il marito diventare di colpo famoso e sospetta che, con la complicità di perversi personaggi, stia tramando qualcosa di orrendo. La ragazza, in attesa di un bambino, teme di essere vittima di un piano diabolico e che il nascituro sia l'anticristo.

22⁵⁰

SPECIALE MADONNA

Uno special realizzato con un collage di videoclip e un'intervista alla rockstar di origini italiane, a pochi giorni dell'atteso concerto torinese del 4 settembre. Ormai affermatasi come cantante e «performer» dal vivo, Madonna può essere considerata la video-star per eccellenza, grazie al sapiente uso che ha fatto dello strumento-videoclip da *Like a virgin* al recente *Who's that girl?*

20[40]

CINQUE PER LA GLORIA

Missione impossibile per un commando di galeotti

La storia è una di quelle a cui il cinema made in USA ci ha abituato. Il solito gruppo di uomini (qui cinque) pronti a tutto perché non hanno nulla da perdere, coinvolti in un un'impresa che ha dell'impossibile. I cinque, detenuti per crimini vari, secondo il piano del controspionaggio inglese, devono liberare un generale italiano prigioniero in un supercarcere nazista. Ce la faranno, ma a quale prezzo! È la storia di tanti film. Soprattutto di *Quella sporca dozzina*, che Robert Aldrich firma nel '67, appena tre anni dopo questi «cinque». Non è un caso. Infatti *Cinque per la gloria* è di **Roger Corman**, regista produttore che tante volte, con il suo cinema a basso costo, ha anticipato temi e fatto moda. Corman è stato «valutato» soprattutto dalla critica europea negli anni Sessanta per il suo ciclo «Horror»: otto film tratti dai racconti di Edgar Allan Poe. Ma Corman è stato anticipatore di *Easy Rider*: anche in questo caso tre anni prima con *I selvaggi* del '66. E aveva lanciato Jack Nicholson, suo «aiuto» e attore. Di tanti altri, Corman è stato il papà: Joe Dante, Francis Coppola, Martin Scorsese, Peter Bogdanovich. *Cinque per la gloria* non avrebbe un gran valore (nonostante il cast di divi **Stewart Granger, Mickey Rooney, Raf Vallone**) se non fosse di Roger Corman. ***(Stefania Barile)***

RAIUNO

9,25 ▶ Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**

11,20 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 ▶ Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» **Portomatto.** Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard. Con Gianfranco Agus, Giulia Fossà, Giorgia Pini. Orchestra diretta da Paolo Zavallone. Regia di Adolfo Lippi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Pomeriggio al cinema. **Assi alla ribalta** (1954). Film rivista. Regia di Ferdinando Baldi. Con Nino Taranto, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello. Produzione: Fidia-Ifi

15,10 **Rosaura.** Cartoni animati. *Il segreto di Minda - Uno yacht in fondo al mare - Serenata sotto la pioggia*

16,20 ▶ Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**

18,40 ▶ Dal Fiera 1 di Milano. **Portomatto.** Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Con Gianrico Tedeschi, Nikki Gaida, Natasha Howey, Gino Pernice, Cristiano Giuliani e Gegia e la partecipazione straordinaria di Vittorio Caprioli. Collegamenti esterni dal veliero di Antonellina Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi

19,25 ▶ Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**

20,10 **Telegiornale**

20,40 (777) ▶ **Cinque per la gloria** («The Secret Invasion», 1964) Film di guerra. Regia di Roger Corman. Con Stewart Granger, Raf Vallone, Henry Silva, Mickey Rooney, Edd Byrnes. Prod.: United Artists

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Appuntamento al cinema**

22,30 ▶ **Venezia Cinema '87.** Un programma di Enrico Mentana. A cura di Francesca Astolfi, Ascania Baldasseroni, Mariangela Carone. Collaborazione di Nicoletta Billi. Regia di Fernanda Turvani. In diretta dal Lido di Venezia autori e interpreti dei film italiani presentati alla Mostra del Cinema

22,40 ▶ **Speciale TG 1**

23,40 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAIDUE

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

12 **Emma e il nonno.** Documentario

12,10 **Cervantes.** *Vita, avventure e amori di un cavaliere errante.* 1°. Sceneggiato in 9 puntate. Con Julián Mateos, José Maria Muñoz. Regia A. Ungria

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Un duo d'eccezione.* Con Debbie Allen, Lee Curreri, Gene Anthony, Lory Singer

14,20 **Arcobaleno.** Un programma di Bruno Modugno. A cura di Rosangela Locatelli. Regia di Piero Turchetti
— **Animali del sole.** *Sauricates*
— **Dick Tracy.** Cartoni animati
— **Blondie.** Telefilm

17 Lo schermo in casa. **I cuori infranti** (1963). Film commedia a episodi. Regia di Vittorio Caprioli, Gianni Puccini. Con Franca Valeri, Aldo Giuffrè, Paola Quattrini, Tino Buazzelli, Dany Paris, Linda Sini, Vittorio Caprioli, Nino Manfredi, Norma Bengell, Gianni Bonagura, Roberto Paoletti, Sandro Bruni. Prod.: Ima Film

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Violenza.* Con Karl Malden

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ **Capitol.** *542ª puntata.* Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson, Constance Towers e Richard Egan. Regia di Bill Glenn e Ken Herman

21,30 **Un caso per due.** Telefilm. *Vecchie pistole.* Con Gunther Strack

22,30-1,15 Notte TV

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,45 **Aperto per ferie - Almanacco d'estate n. 1.** Programma di Alberto Silvestri, Michele Mirabella, Toni Garrani. Conduttori Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Roque Oppedisano

23,35 **TG 2 - Notte flash**
— **Meteo 2**

23,50 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **La ragazza in vetrina** (1961). Film di costume. Regia di Luciano Emmer. Con Lino Ventura, Magali Noël, Marina Vlady, Bernard Fresson. Prod.: Nepi Film Roma, Sofitedi Zodiaque Parigi

RAITRE

10,15-11,55 Televideo

16,45 **Auronzo: Motonautica. Gare internazionali**

17 **Villa D'Agri: Ciclismo. Campionati italiani juniores**

17,30 **Vicenza: Sport equestri**

18 Eurovisione. Austria: Vienna. **Motocross. Campionato del mondo**
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,20 **TG Regionale**

19,30 Da «Bussola inn» di Chianciano. **Il balletto.** Conduce Mauro Micheloni. Ballerini: Gianni Bernardini e Katia Biasci. Regia di Carlo de' Siena

20 **DSE L'Italia vista dal mare.** 1ª puntata. Testi Ettore Del Giacco, Antonio Ferro. Regia di Sandro Vanadia

20,30 ▶ **Atletica '87: Processo ai Mondiali.** Un programma di Aldo Biscardi. Servizi, interviste e commenti sulle gare del giorno

21,30 **TG 3 - Sera**

21,45 ▶ **Campioni.** *Le più belle partite della nostra vita.* Questa sera Roma-Dundee United del 25-4-1984 rivista con Andrea Barbato. Regia di Maria Maddalena Yon

0,05 ▶ Eventi. **Fino all'ultimo film.** Fatti, personaggi e film in diretta dalla XLIV Mostra del Cinema di Venezia. Conducono Irene Bignardi, Patrizia Carrano e Enrico Ghezzi. Con la partecipazione di Daniele Formica. A cura di Franco Porcarelli. Regia di Patrizia Belli, Giacomo Cadore e Carlo Tagliabue

0,40 **TG 3 - Notte**

0,45 **TG Regionale**

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

MONDIALI DI ATLETICA

Nel programma della giornata spicca la gara conclusiva, la finale dei 10.000 metri maschili. Lo scorso anno, agli Europei di Stoccarda, trionfo azzurro

con **Stefano Mei** (foto), Alberto Cova e Salvatore Antibo ai primi tre posti. Purtroppo ripetersi sarà difficile: Cova ha rinunciato perché in imperfette condizioni, Mei non è al meglio e non ha ancora deciso, il più in forma dei nostri è il calabrese Francesco Panetta.

12⁰⁵/18⁴⁰ RAIUNO

PORTOMATTO

Paola Onofri presenta *Fotolinea*, il concorso di *Portomatto* abbinato al *TV Radiocorriere*.

20³⁰

Trey ha lasciato definitivamente Kelly che, per dimenticare, comincia a fare un uso smodato di alcol e droga. Intanto, D.J. stringe sempre più i tempi del suo gioco contro Malden. Brenda, al ritorno da New York per un giro di propaganda della sua ditta, sospetta una relazione fra Dylan e Meredith...

21⁴⁵ RAITRE

CAMPIONI

Andrea Barbato presenta Roma-Dundee, partita di ritorno della semifinale della Coppa dei Campioni 1984. Nonostante la netta affermazione dei giallorossi per 3 a 0, la partita è stata al centro di lunghe polemiche legate a un presunto tentativo di illecito. Tra gli ospiti anche l'onorevole Giulio Andreotti.

22³⁰ RAIUNO
0⁰⁵ RAITRE

VENEZIA '87

Appuntamento con la Mostra del Cinema numero 44. Rohmer e Peter Del Monte hanno avuto il compito di inaugurare la Mostra con *L'amica della mia amica* e *Julia and Julia*.

22⁴⁰

SPECIALE TG 1

Ritorna nella sua abituale collocazione del lunedì, in tarda serata, la rubrica speciale del *TG 1*, dopo una lunga parentesi di programmazione al venerdì. Anche questa sera un'inchiesta senza studio. Con molta probabilità dovrebbe andare in onda un servizio realizzato da **Vittorio Mangili** su **Madre Teresa di Calcutta,** Premio Nobel per la Pace.

20[30]

BEL AIR (2ª)
Il fascino perverso dell'assassino Charles Manson

Nella prima parte di *Bel Air, la notte del massacro* — sceneggiato premiato con tre «Emmy» — è stato ricostruito, con estrema fedeltà, l'assurdo massacro che costò la vita a Sharon Tate e ai suoi amici. La puntata di questa sera si apre con l'ultima fase delle indagini (all'inizio ritardate dalla falsa pista degli «hippies») e con il processo contro Charles Manson e i suoi seguaci. Fedele sino alla fine all'immagine del «santone» che si era costruito, Manson rifiuta l'avvocato difensore, si difende da sé con una requisitoria strampalata ma piena di fascinosi richiami, che hanno un'eco anche al di fuori del tribunale: disordini e scene di fanatismo costituiscono infatti lo scenario quasi fisso dell'intero processo. Ma è tutto inutile: colpevoli di almeno 35 uccisioni, Charles Manson e i suoi seguaci vengono condannati, in media, a una dozzina di anni di carcere, un verdetto sostanzialmente mite per delitti che hanno suscitato orrore e sgomento. Protagonista della miniserie, nel ruolo del satanico Manson, è **Steve Railsback**, che alla bravura della recitazione aggiunge una singolare rassomiglianza con il protagonista dell'agghiacciante vicenda.
Già presentato negli Stati Uniti, *Bel Air* ha avuto un notevole successo e positivi giudizi della critica. *(Carlo Scaringi)*

Steve Railsback nei panni di Charles Manson

8,30	**Ginnastica Ellesercise**
8,40	**La grande vallata.** Telefilm. *Un carro pieno di sogni.* Con Richard Long
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Flo.** *Il nemico del piano di sotto*
11	**Arcibaldo.** Telefilm. Con C. O'Connor
11,30	**Lou Grant.** *Rotative dietro le sbarre*
12,30	**Bonanza.** *Un proiettile per la sposa*
13,30	▶ **Sentieri.** Teleromanzo
14,30	▶ **Don Camillo e i giovani d'oggi** (1972). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Gastone Moschin, Lionel Stander, Carole André
16,30	**L'uomo di Atlantide.** *Il gigante*
17,30	**L'albero delle mele.** Telefilm
18	**Una famiglia americana.** *Il genio*
19	**I Jefferson.** Telefilm. Con I. Sanford
19,30	**Love Boat.** *La fontana della giovinezza*
20,30	▶ **Bel Air la notte del massacro.** 2ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con George Di Cenzo, Steve Railsback
22,30	**Attenti a quei due.** *Una strana famiglia*
23,30	**Mississippi.** Telefilm. Con R. Waite
0,30	**Sceriffo a New York.** Telefilm

8,30	**La strana coppia.** Telefilm
9	**Il grande valzer** (1938). Film biografico. Regia di Julien Duvivier. Con Louise Rainer, Fernand Gravey
10,30	**Gli eroi di Hogan.** Telefilm
11	**Ralph Supermaxieroe.** Telefilm
12	**L'uomo da sei milioni di dollari**
13	**Hardcastle and McCormick.** Telefilm
14	**Deejay beach**
15	**I forti di Forte Coraggio.** Telefilm
15,30	**Furia.** Telefilm. *Il padre di Joey*
16	▶ **Bim Bum Bam.** *Flo - Emi - Nanà - Ewoks.* Cartoni animati
18	**Rin Tin Tin.** Telefilm. *Il cucciolo perduto*
18,30	**Flipper.** *Il regalo di compleanno*
19	**Chips.** Telefilm. *Pazzo d'amore*
20	**Pollyanna.** Cartoni animati
20,30	▶ **Alla conquista del West.** 18ª puntata. Sceneggiato. Con James Arness, Fionnula Flanagan, Bruce Boxleitner
22,20	▶ **Maratona del Lupo.** Varietà. 1ª parte
23,50	▶ **Zapped! Il college più sballato d'America** (1982). Film commedia. Regia di Robert J. Rosenthal. Con Scott Baio, Willie Aames, Robert Mandan
1,35	▶ **Maratona del Lupo.** Varietà. 2ª parte

8,30	**Gunsmoke.** Telefilm. *La vittima*
9,15	**Prima di sera** (1953). Film commedia. Regia di Piero Tellini. Con Paolo Stoppa, Lyla Rocco, Giovanna Ralli
11	**Strega per amore.** *Felice anniversario*
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Creamy - Chappy - Buggy - Masters.* Cartoni animati
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**I giorni di Brian.** Telefilm. *L'attentato*
17	**Quaderni della natura.** Documentario
17,30	**Il Santo.** Telefilm. *Il prigioniero*
18,30	**Switch.** Telefilm. *Doppio giallo.* Con Robert Wagner, Charlie Callas
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Gli occhi del serpente.* Con Jack Klugman
20,30	▶ **Due come noi** (1983). Film commedia. Regia John Herzfeld. Con John Travolta, Olivia Newton John, Oliver Reed
22,15	**Peyton Place.** Sceneggiato. 65ª puntata
23,15	**Mod Squad.** Telefilm. *I super uomini*
0,15	**Mistery Movies/Cool Million.** Telefilm

EURO TV

8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
13	**Zorro.** Cartoni animati. *In tre è troppo*
13,30	**Judo Boy.** Cartoni animati
14	**Happy end.** Telenovela. Con Josè Wilker, Natalia Do Valle
15	**D come donna**
16,30	**Dr. Slump e Arale.** Cartoni animati
17	**I predatori del tempo.** Cartoni animati. *Napoleone imperatore del vino*
17,30	**Phantaman.** Cartoni animati. *Deserto mortale*
18	**Starzinger.** Cartoni animati. *Forza soldati dell'amore*
18,30	**Voltron.** Cartoni animati. *Fuga su un altro pianeta*
19	**Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30	**Insiders.** Telefilm. *I medici*
20,30	▶ **Il piccione d'argilla** (1973). Film poliziesco. Regia di Tom Stern. Con Telly Savalas, Robert Vaughn, John Marley
22,20	**Catch.** Campionati mondiali femminili

11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Ancora tu.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport News**
13,45	**Sportissimo.** Lo sport spettacolo
14	**Natura amica.** Documentario
15	**Snack.** Cartoni - **Batman.** Telefilm
16	**Zio Joe Shannon** (1978). Film dramm. Con Burt Young, Doug McKeon
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,10	**Agua viva.** Telenovela. Con R. Faria
19	**Get Smart.** Telefilm. Con Don Adams
19,30	**TMC News - TMC Sport**
20,20	**Frankie e Johnny** (1967). Film commedia. Regia di Fredrick de Cordova. Con Elvis Presley, Donna Douglas
22	**Notte News**
22,20	**Roma: Atletica leggera. Campionati del mondo.** Sintesi
23,20	**Lo squadrone dei draghi volanti** (1984). Film guerra. Con John Hodiak

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13³⁰

SENTIERI Tornano i popolari personaggi del teleromanzo *Sentieri.* Reva organizza una festa di beneficenza che ottiene un grande successo; ma la ragazza è addolorata per l'assenza di Josh. Intanto Lesley è ancora ricoverata in ospedale...

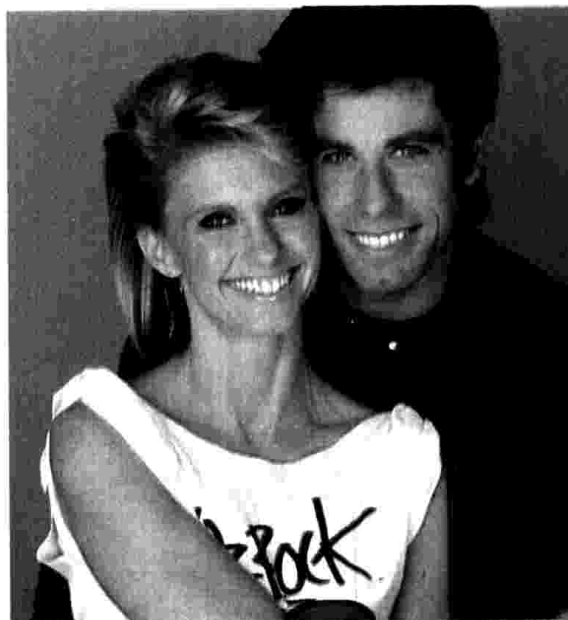
14³⁰

DON CAMILLO E I GIOVANI D'OGGI

FILM Con la regìa di **Mario Camerini** ritornano le avventure di Don Camillo e dello scorbutico Peppone. Protagonisti: **Gastone Moschin** e **Lionel Stander** (foto). Liti, dispetti e schermaglie sullo sfondo del contrastato amore fra due giovani. Nel cast anche **Carole André**.

16

BIM BUM BAM

Arrivano gli *Ewoks*, protagonisti di un nuovo cartone animato, in onda dal lunedì al sabato. Gli Ewoks vivono sul pianeta Endor: la solidarietà, l'amicizia, l'allegria sono le loro caratteristiche.

20³⁰

DUE COME NOI

FILM **John Travolta** e **Olivia Newton John** (foto) in una commedia di **John Herzfeld**.
Dio fa sapere agli angeli che ha intenzione di far scomparire l'umanità con un nuovo diluvio universale. Convinto da alcuni angeli, accetta di sospendere la sua decisione in attesa di una prova che dimostri l'esistenza dello spirito di sacrificio sulla terra.
Per la buona azione vengono scelti uno spiantato inventore e una aspirante attrice...

20³⁰

IL PICCIONE D'ARGILLA

FILM Un poliziesco, diretto da **Tom Stern** e **Lane Slate** con **Telly Savalas** e **Robert Vaughn** (foto).
Un agente contatta un reduce dalla guerra del Vietnam per farsi aiutare a combattere un grosso giro di droga con a capo un potente boss. Non riesce a convincerlo e allora decide di usarlo come esca...

20³⁰

ALLA CONQUISTA DEL WEST (18ª)

Il capo dei rivoltosi meticci in Canada fugge con alcuni compagni negli Stati Uniti. Il governo affida a Zeb Macahan (**James Arness**) l'incarico di trovarlo...

22²⁰

MARATONA DEL LUPO

È l'ultimo appuntamento con la gang di Lupo Solitario. Tra un tempo e un altro, «intermezzo» con il film *Zapped! Il college più sballato d'America* con **Scott Baio** e **Willie Aames** (foto in alto).

23

IL MILIONARIO

Di notte, al telefono da un albergo... È il gioco di Jocelyn

È stato già un successo alla tv svizzera, a quella francese, alla tv di Montecarlo e in gran parte dell'Europa televisiva e ora **Jocelyn**, il suo «papà», spera che diventi un successo anche da noi. *Le milionaire*, o *Il milionario*, questo il titolo della trasmissione, dispensa appunto milioni: per l'esattezza dieci a puntata. Come si fa a vincerli? Il concorrente deve convincere per telefono, in tarda serata, il direttore di un negozio, di un bar, di un ristorante, a consegnargli sulla parola merce per dieci milioni. La telefonata parte dalla stanza di un grande albergo e alla presenza di un notaio (ogni puntata cambiano albergo e città): il concorrente ha dieci minuti di tempo; con le arti di cui dispone (tutto è lecito, dalla lusinga alla minaccia) si deve far consegnare la roba con regolare fattura di accompagnamento, nella sua stanza d'albergo, sulla base di un futuro pagherò: «Il bello è», spiega Jocelyn, che risponde alle domande degli spettatori sul programma dal telefono installato sulla sua macchina, mentre prepara la trasmissione spostandosi per tutta la penisola, «che la gente poi si appassiona suggerendo furbizie e scappatoie».

E i concorrenti, come vengono selezionati?

«In base al loro spirito di adattamento: soprattutto a come riescono ad aguzzare l'ingegno in una situazione che richiede molta prontezza e un po' di psicologia». *(Lucilla Casucci)*

Jocelyn

RAIUNO

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» **Portomatto.** Di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard. Con Gianfranco Agus, Giulia Fossà, Giorgia Pini. Regia di Adolfo Lippi

13,30 Telegiornale

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Pomeriggio al cinema. **Il cortile** (1955). Film commedia. Regia Antonio Petrucci. Con Edoardo e Peppino De Filippo, Checco Durante. Prod.: Romana

15,20 **Rosaura.** *La bellezza non è tutto - L'isola dei fuochi artificiali - L'ora del tè*

16,25 **La fauna canadese** di Rodriguez de la Fuente. Prod.: Televisione Spagnola

17,10 Appuntamento con il romanzo. **Dramma d'amore.** 1ª puntata. Sceneggiato in 3 puntate da «Il marito di Elena» di Giovanni Verga. Con Alfredo Pea, Giuliana De Sio, Alida Valli, Cesare Barbetti. Regia di Luigi Perelli

18,30 Dal Fiera 1 di Milano **Portomatto.** Condotto da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Collegamenti esterni dal veliero di Antonellina Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 ▶Dal Teatro Sistina in Roma Garinei e Giovannini presentano Enrico Montesano in **Bravo!** Musical di Terzoli e Vaime con Laura D'Angelo, Gabriele Villa, Luisa Bixio, Ivana Rumor e con Massimiliano Franciosa. Musiche di Armando Trovajoli. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Gino Landi. 1ª puntata

21,45 ▶**Quark.** Viaggi nel mondo della scienza, a cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini

22,30 Telegiornale

22,40 **Pulcinella senza maschera.** Con Peppino De Filippo. *Don Raffaele il trombone.* Di Peppino De Filippo. Con Mario Castellani, Angela Pagano, Luigi De Filippo - *Cupido scherza e spazza.* Di Peppino De Filippo. Con Luigi Uzzo, Dolores Palumbo, Angela Pagano. Regia di Romolo Siena

0,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

9,25 ▶Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**

11,20 **In due s'indaga meglio.** Telefilm. *L'introvabile signora Gordon*

12,10 **Cervantes.** *Vita, avventure e amori di un cavaliere errante.* 2ª. Sceneggiato in 9 puntate. Con Julián Mateos, José Maria Muñoz. Regia A. Ungria

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Chi si rivede.* Con Debbie Allen, Lee Curreri

14,20 **Arcobaleno.** *Giochi magie gente dell'estate.* Un programma di Bruno Modugno. A cura di Rosangela Locatelli. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti

14,50 ▶Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**

19,40 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,05 Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**

20,40 ▶**Conan il barbaro** («Conan The Barbarian», 1982). Film storico. Regia di John Milius. Con Arnold Schwarzenegger, James Earl Jones, Max von Sydow, Sandahl Bergman, Ben Davidson, Mako, Gerry Lopez, Valerie Quennessen. Produzione: Dino De Laurentiis
777

22,45-2,20 Notte TV

22,45 TG 2 - Stasera

23 ▶**Il milionario.** Un programma prodotto e diretto da Jocelyn. Da un'idea di Jacques Antoine. Realizzazione televisiva Antonio Gerotto. Prod.: «Love & Business» in collaborazione con Raidue

23,50 TG 2 - Notte flash

— **Meteo 2**

0,05 ▶Cinema di notte. Il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. **L'avventura** (1960). Film psicologico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Monica Vitti, Gabriele Ferzetti, Lea Massari, Dominique Blanchar, Renzo Ricci, James Addams, Dorothy De Poliolo, Lelio Luttazzi, Giovanni Petrucci, Esmeralda Ruspoli. Co-produzione: Cino Del Duca, Produzioni Cinematografiche Europee-Société Cinematographique Lyre

RAITRE

10,15-11,55 Televideo

16,55 **Viterbo: Calcio. Torneo G. Morera**

18,45 **Speciale Dadaumpa**

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 TG Regionale

19,30 **TV 3 Regioni**

20 **DSE L'Italia vista dal mare.** Testi Ettore Del Giacco, Antonio Ferro. Regia di Sandro Vanadia. 2ª puntata

20,30 ▶**Atletica '87: Processo ai Mondiali.** Un programma di Aldo Biscardi. Servizi, interviste e commenti sulle gare del giorno

21,30 TG 3 - Sera

21,45 ▶Omaggio a Boris Karloff. **The black cat** (1934). Film dell'orrore. Regia di Edgar G. Ulmer. Con Boris Karloff, Bela Lugosi, Jacqueline Wells, David Manners, Egon Brecher. Produzione: Universal

22,50 TG 3 - Notte

22,55 TG Regionale

23,05 ▶Eventi. **Fino all'ultimo film.** Fatti, personaggi e film in diretta dalla XLIV Mostra del Cinema di Venezia. Conducono Irene Bignardi, Patrizia Carrano ed Enrico Ghezzi. A cura di Franco Porcarelli. Regia di Patrizia Belli, Giacomo Cadore e Carlo Tagliabue

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

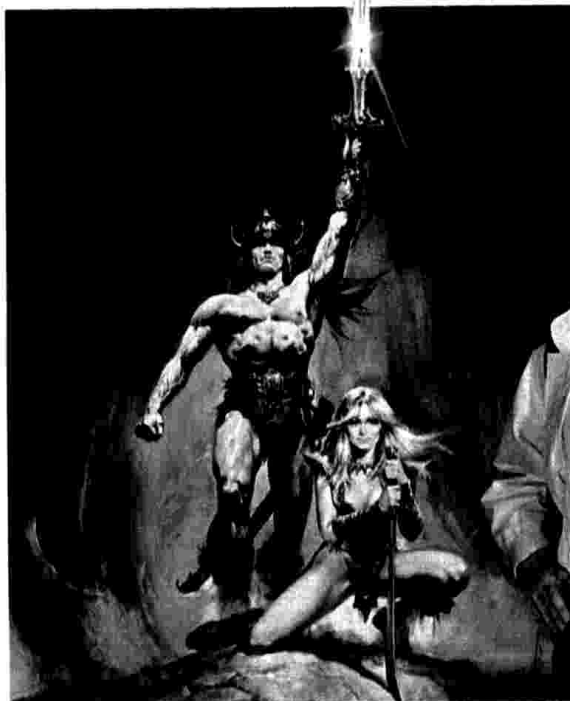
RAIDUE
RAITRE

MONDIALI DI ATLETICA

Tra le finali della giornata il lancio del martello, i 400 ostacoli maschili, la 10 chilometri di marcia femminile, gli 800 uomini e i 3000 donne. In evidenza tra tutti l'ostacolista statunitense **Edwin Moses** (foto), da molti anni assoluto dominatore dei 400 ostacoli nonostante la sconfittta subita in inizio di stagione dal connazionale **Danny Harris** che ha spezzato una lunghissima serie di vittorie. Da tenere d'occhio anche il tedesco federale **Harald Schmid**, avversario storico di Moses. In serata, analisi e commenti nel *Processo ai Mondiali*, su Raitre.

20[40] RAIDUE

CONAN IL BARBARO

FILM Tratto dal personaggio di Robert H. Howard, sceneggiato da **John Milius** e **Oliver Stone** e diretto dallo stesso Milius. Tra gli interpreti l'attore austriaco **Arnold Schwarzenegger, Max Von Sydow** e **James E. Jones**. È la storia di Conan, che sopravvive ad un massacro compiuto nel suo villaggio e trascorre l'adolescenza come schiavo. Diventato adulto, acquistata la libertà, si mette alla ricerca degli assassini dei suoi genitori...

20[30] RAIUNO

BRAVO!

«È uno show nato dal desiderio di mettere all'asta quello che sapevo fare, le esperienze accumulate in dodici anni di attività. È il doppio salto mortale di un attore che va in scena pressoché da solo ma con un contorno di vitale importanza». Parola di **Enrico Montesano** protagonista del musical di **Garinei e Giovannini** con le musiche di **Armando Trovajoli.**

21[45] RAITRE

THE BLACK CAT

FILM Da un racconto dell'orrore di Edgar Allan Poe, con **Boris Karloff** e **Bela Lugosi** (nella foto). Peter e Joan Allison, in viaggio di nozze in Ungheria, conoscono un misterioso individuo, il dottor Verdegast... Regìa di **Edgar G. Ulner**.

21[45] RAIUNO

QUARK

Il programma di **Piero Angela** propone quattro servizi. Tra questi: un cartone animato di **Bruno Bozzetto** che spiega le origini comuni della vita animale e gli esperimenti sulla formazione dell'intelligenza nei topi.

23[05] RAITRE

VENEZIA '87

Continua l'appuntamento tradizionale con la Mostra del Cinema di Venezia. Personaggi, film, curiosità, avvenimenti e ospiti del giorno sono in vetrina accompagnati da **Irene Bignardi, Patrizia Carrano** ed **Enrico Ghezzi.**

20[30]

FILM

F.F. S.S.
Un Arbore demenziale miracolato alle falde del Vesuvio

Quelli del *Pap'occhio*, tre anni dopo. Diretto da Renzo Arbore, che lo scrisse con Luciano De Crescenzo, è un film, in bilico tra la farsa goliardica, con tanto di pernacchi e parolacce, e il non senso surreale che ricorda *Monthy Pyton*. Ma veniamo alla storia. I due autori sono a caccia di idee nuove per un film quando si vedono piovere dal cielo una «Federico Fellini Sud Story» in cui si narrano le peripezie di Lucia Canaria (**Pietra Montecorvino**), aspirante show-girl addetta alle pulizie di una pizzeria. Scatta il meccanismo del film nel film, con un Arbore nelle vesti per lui consuete di talent scout deciso a trasformare Lucia in una star. È l'inizio di un pellegrinaggio nel mondo dei mass media. Prima i provini nella tv milanese in cui si aggira un Benigni travestito da «Sciecco beige», poi i Caroselli, infine mamma Rai. Ma la «guagliona» non piace. Non ha le curve di Lory Del Santo né la verve di Milly Carlucci. Ha solo un vocione possente, una capigliatura leonina e una disarmante dentatura scheggiata. Finirà colf in casa Andreotti... Nel cast, Pippo Baudo spiato a Sanremo, Minà sorpreso in déshabillé, Marenco con problemi di incontinenza e poi Troisi, Gazzelloni, Bersani, Proietti... Il risultato? Risate del pubblico e sferzate severe della critica. Scrisse Giovanni Grazzini: «Qualche ottima idea, molte scivolate nella scemenza e difetto di ritmo nei tempi comici». *(Anna Moretti)*

Renzo Arbore con maxi parrucca da una scena del film

- **8,30** **Ginnastica Ellesercise**
- **8,40** **La grande vallata.** *La banda di Wincop*
- **9,30** **General Hospital.** Teleromanzo
- **10,30** **Flo.** Telefilm. *Plebiscito per Farley*
- **11** **Arcibaldo.** Telefilm. Con D. Bisebois
- **11,30** **Lou Grant.** Telefilm. *Il piromane*
- **12,30** **Bonanza.** Telefilm. *Tra cielo e terra*
- **13,30** ▶**Sentieri.** Teleromanzo
- **14,30** **La donna della città** (1943). Film western. Regia di George Archainbaud. Con Claire Trevor, Albert Dekker
- **16** **Kate e Allie.** *Un weekend con Max*
- **16,30** **L'uomo di Atlantide.** Telefilm
- **17,30** **L'albero delle mele.** Telefilm
- **18** **Una famiglia americana.** Telefilm
- **19** **I Jefferson.** Telefilm. Con S. Hemsley
- **19,30** **Love Boat.** Telefilm. *Il tribunale di bordo*
- **20,30** **Falcon Crest.** Telefilm. *Strategia del potere.* Con Robert Foxworth
- **22,30** ▶**Forum.** Conduce Catherine Spaak. *Scenate da un matrimonio.* Ultima puntata
- **23,10** ▶**Casablanca.** *Il pilota scomparso*
- **0,10** **Sceriffo a New York.** Telefilm

- **8,30** **La strana coppia.** Telefilm
- **9** **Il suo nome è donna Rosa** (1969). Film musicale. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Romina Power, Al Bano
- **10,30** **Gli eroi di Hogan.** *Missili in cortile*
- **11** **Ralph Supermaxieroe.** Telefilm
- **12** **L'uomo da sei milioni di dollari**
- **13** **Hardcastle and McCormick.** Telefilm
- **14** **Deejay beach**
- **15** **I forti di Forte Coraggio.** Telefilm
- **15,30** **Furia.** Telefilm. *Il cacciatore di uranio*
- **16** **Bim Bum Bam.** *Flo - Emi - Nanà - Ewoks.* Cartoni animati
- **18** **Rin Tin Tin.** Telefilm. *Gara di velocità*
- **18,30** **Flipper.** Telefilm. *Flipper e il cagnolino*
- **19** **Chips.** Telefilm. *La curva della morte*
- **20** **Alice nel paese delle meraviglie**
- **20,30** ▶**F.F.S.S. cioè che mi hai portato a fare sopra a Posillipo se non mi vuoi più bene** (1983). Film comico. Regia di Renzo Arbore. Con Luciano De Crescenzo, Roberto Benigni, Renzo Arbore
- **22,35** **Troppo forte.** Telefilm. Con D. Rasche
- **23,05** ▶**Pronto soccorso.** *Amori fuori tempo*
- **23,35** **Ai confini della realtà.** Telefilm
- **0,05** **Samurai.** Telefilm

- **8,30** **Gunsmoke.** *Sogno da realizzare*
- **9,15** **Due mariti per volta** (1962). Film commedia. Regia Ralph Thomas. Con Michael Craig, Mary Peach, J. R. Justice
- **11** **Strega per amore.** Telefilm
- **11,30** **Giorno per giorno.** Telefilm
- **12** **La piccola grande Nell.** Telefilm
- **12,30** **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- **13** **Ciao ciao.** *Creamy - Juny Peperina - Buggy - Mini Pony.* Cartoni animati
- **14,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **15,30** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- **16,15** **I giorni di Brian.** Telefilm
- **17** **Quaderni della natura.** Documentario
- **17,30** **Il Santo.** Telefilm. Con Roger Moore
- **18,30** **Switch.** Telefilm. *La falsa accusa*
- **19,30** **Quincy.** Telefilm. *Gli occhi del serpente.* 2ª parte. Con Jack Klugman
- **20,30** ▶**Jess il bandito** (1939). Film western. Regia di Henry King. Con Tyrone Power, Henry Fonda, Nancy Kelly
- **22,30** **Peyton Place.** Sceneggiato. 66ª puntata
- **23,30** **Mod Squad.** Telefilm. *Corbey*
- **0,30** **Mistery Movies/Cool Million.** Telefilm. *Una crociera pericolosa*

EURO TV

- **8** **Colazione con...**
- **9** **Salve ragazzi**
- **10** **Insieme...**
- **13** **Zorro.** Cartoni animati. *La diga*
- **13,30** **Judo Boy.** Cartoni animati
- **14** **Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia Do Valle
- **15** **D come donna**
- **16,30** **Dr. Slump e Arale.** Cartoni animati
- **17** **I predatori del tempo.** Cartoni animati. *La decima sinfonia di Beethoven*
- **17,30** **Phantaman.** Cartoni animati. *Il mostro invisibile*
- **18** **Starzinger.** Cartoni animati. *L'uomo che tornò dall'inferno*
- **18,30** **Voltron.** Cartoni animati. *La scoperta di Voltron*
- **19** **Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
- **19,30** **Insiders.** Telefilm. *Carly*
- **20,30** ▶**Tre uomini in fuga** (1967). Film commedia. Regia Gérard Oury. Con Louis De Funès, Colette Brosset, Bourvil
- **22,20** **Spy-Force.** Telefilm. Con Peter Summer, Jack Thompson

TMC TELE MONTECARLO

- **11** **Il cammino della libertà.** Telenovela
- **11,45** **Il paese della cuccagna**
- **12,30** **Ancora tu.** Telefilm
- **13** **Oggi News - Sport News**
- **13,45** **Sportissimo.** Lo sport spettacolo
- **14** **Natura amica.** Documentario
- **15** **Snack.** Cartoni - **Batman.** Telefilm
- **16** ▶**Xanadu** (1976). Film dramm. Regia L. Philips. Con Linda Blair, Martin Sheen
- **18** **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
- **18,10** **Agua viva.** Telenovela. Con R. Cortez
- **19** **Get Smart.** Telefilm. Con Don Adams
- **19,30** **TMC News - TMC Sport**
- **20,20** **E' scomparso l'aereo del presidente** (1971). Film dramm. Regia Daryl Duke. Con Peter Graves, Arthur Kennedy
- **22,10** **Notte News**
- **22,30** **Roma: Atletica leggera. Campionati del mondo.** Sintesi
- **23,30** **Villach: Ciclismo. Campionati del mondo.** Sintesi

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13³⁰

SENTIERI. Lesley muore in ospedale, tra le braccia di Warren. Rose, dopo molte ricerche, scopre la vera identità del figlio della duchessa Alexandra: è Lujack. Ma il giovane non vuol saperne di sua madre: l'accusa di averlo abbandonato quando era bambino...

16

XANADU

FILM Un giovane, dopo essere scappato da un manicomio, rapisce una ragazza e la rinchiude in una capanna. Tra i due a poco a poco nasce un tenero amore. Ma un giorno l'uomo va in un paese vicino a fare degli acquisti e viene riconosciuto dallo sceriffo... Nel cast: **Linda Blair** e **Martin Sheen** (foto).

20³⁰

JESS IL BANDITO

FILM Diretto da **Henry King** con **Tyrone Power** (foto) nel ruolo di Jesse James e **Henry Fonda** nella parte del fratello maggiore. Una donna viene uccisa, i due figli per vendetta diventano pericolosi fuorilegge.

20³⁰

TRE UOMINI IN FUGA

FILM Comicità funambolica con **Louis de Funès** (è il film che lo lanciò in Italia), **Pierre Bertin** e **Bourvil** (insieme nella foto). Durante la guerra tre maldestri aviatori sono i protagonisti di una rocambolesca fuga verso la salvezza. La regia è di **Gérard Oury**.

22³⁰

FORUM

Ultimo appuntamento col programma condotto da **Catherine Spaak**, aiutata nell'arbitraggio e nel verdetto dal giudice **Santi Licheri**. Il «miniprocesso» riguarda la disputa tra un giovane sposo e un fotografo, ingaggiato per fotografare e filmare la cerimonia. Ma dopo tre anni lo sposo ancora non ha ricevuto il filmino del matrimonio.

23⁰⁵

PRONTO SOCCORSO

Due storie d'amore in ospedale: del dottor Sheinfeld con un'insegnante e della dottoressa Sheridan con un attempato professore.

23¹⁰

CASABLANCA

Secondo episodio. Nel Marocco occupato dai tedeschi, il proprietario del Café American, Rick Blaine (foto, **David Soul** nel ruolo che fu di Humphrey Bogart) soccorre un pilota inglese ferito con l'aiuto della cantante Celia. Ma poi...

20[30]

G.B. SHOW N. 6

Antonella Steni per la prima volta con Gino Bramieri

Gino Bramieri e **Antonella Steni**, i mattatori della risata, i «velenosi» dalla satira politica fulminante, non avevano mai lavorato insieme. Eccoli finalmente in coppia in G.B. Show n. 6.

Signora Steni, come è stato l'incontro con Gino Bramieri?
«Ci conoscevamo dalla tv, ci siamo sempre stimati, ma a distanza. Ora la stima è diventata ravvicinata».

Cosa fate in trasmissione?
«In ogni puntata abbiamo uno sketch insieme in cui passiamo in rassegna i vari tipi di satira e il nostro modo di fare satira; delle lunghe carrellate su tutti i nostri spettacoli e i nostri diversi modi di far ridere».

Lei non aveva mai lavorato con Bramieri; con Elio Pandolfi ha formato invece una coppia indistruttibile. Per quanti anni?
«Con Elio Pandolfi ho lavorato per 14 anni e, come succede un po' in tutte le coppie, la nostra attività, la nostra vita in comune si erano logorate. Allora, di comune accordo, ci siamo separati».

Cosa farà nella prossima stagione?
«Un testo e un ruolo insolito per me: Felicita Colombo».

Nella puntata di oggi, per la «risoterapia» c'è **Giorgio Gaber**. Tra gli ospiti **Nino Manfredi**, **Nancy Brilli** e la **Roly Polis**, le simpatiche ballerine ciccione. Bramieri e Antonella Steni recitano nello sketch «dell'orchestrina»

(Lucilla Casucci)

Antonella Steni con Gino Bramieri

RAIUNO

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 ▶ Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» **Portomatto.** Condotto da Patricia Pilchard. Regia di Adolfo Lippi

13,30 Telegiornale

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Pomeriggio al cinema. **Testa di rapa** (1960). Film commedia. Regia Giancarlo Zagni. Con Folco Lulli, Gigliola Cinquetti, Franco Parenti. Prod.: Luce

15,30 **Gemona del Friuli: Ciclismo. Giro del Friuli**

16,20 **Prigionieri del bosco.** Di R. de la Fuente. Prod.: Televisione Spagnola

17,10 Appuntamento con il romanzo. **Dramma d'amore.** 2ª puntata. Sceneggiato in 3 puntate da «Il marito di Elena» di Giovanni Verga. Con Alfredo Pea, Giuliana De Sio, Alida Valli, Cesare Barbetti. Regia di Luigi Perelli

18,30 ▶ Dal Fiera 1 di Milano **Portomatto.** Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Con Gianrico Tedeschi, Nikki Gaida, Natasha Howey, Gino Pernice, Cristiano Giuliani e Gegia e la partecipazione straordinaria di Vittorio Caprioli. Collegamenti esterni dal veliero di Antonellina Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 ▶ Dal Teatro Sistina in Roma. Garinei e Giovannini presentano **Gino Bramieri** in **«G.B. Show n. 6».** Di Verde e Verde Jr. Musiche di Berto Pisano. Con Antonella Steni, Ettore Conti e «L'Allegra Brigata». Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Romolo Siena. 2ª trasmissione

22,15 Telegiornale

22,25 **Appuntamento al cinema**

22,30 ▶ **Venezia Cinema '87.** Un programma di Enrico Mentana. Regia di Fernanda Turvani. In diretta dal Lido di Venezia autori e interpreti dei film italiani presenti alla Mostra del Cinema

22,40 **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero
— **Todi: Pallacanestro.** Quadrangolare internazionale

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

12 **Emma e il nonno.** Documentario

12,10 **Cervantes.** *Vita, avventure e amori di un cavaliere errante.* 3ª. Sceneggiato in 9 puntate. Con Julián Mateos, José Maria Muñoz. Regia A. Ungria

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Desiderio.* Con Debbie Allen, Lee Curreri

14,20 **Arcobaleno.** Un programma di Bruno Modugno. A cura di Rosangela Locatelli. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti
— **Avventura delle piante.** *La protezione della madre e del figlio*
— **Dick Tracy.** Cartoni animati
— **Blondie.** Telefilm

16,50 Lo schermo in casa. **Il marito bello** (Il nemico di mia moglie, 1959). Film commedia brillante. Regia Gianni Puccini. Con Giovanna Ralli, Marcello Mastroianni, Vittorio De Sica, Memmo Carotenuto, Luciana Paluzzi, Teddy Reno, Giacomo Furia, Riccardo Garrone, Raimondo Vianello, Enzo Garinei, Andrea Checchi. Prod.: DDL-Astoria

18,25 **Appuntamento al cinema**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *La guerra è finita.* Con Karl Malden, Michael Douglas

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ Una certa idea della Francia: registi e miti d'Oltralpe a cura di Claudio G. Fava (XII). **Diabolicamente tua** («Diaboliquement vôtre», 1967). Film drammatico. Regia di Julien Duvivier. Con Alain Delon, Senta Berger, Peter Moschbaker, Sergio Fantoni, Georges Montant, Renate Birgo, Claude Pieplu, Albert Augler. Prod.: Ura Films, Copernici, Comacico, S.N.C., Paris-Igor Film, Pegaso, Roma, Eichberg Film, Monaco
777

22,05-0,55 **Notte TV**
22,05 TG 2 - Stasera
22,20 **Il milionario.** Un programma prodotto e diretto da Jocelyn. Da un'idea di Jacques Antoine. Realizzazione televisiva Antonio Gerotto. Prod.: «Love & Business» in collaborazione con Raidue
23,10 TG 2 - Notte flash
— **Meteo 2**
23,25 ▶ Cinema di notte. **Il vedovo** (1959). Film grottesco. Regia di Dino Risi. Con Alberto Sordi, Franca Valeri, Nando Bruno, Leonora Ruffo, Livio Lorenzon. Prod.: Paneuropea

RAITRE

10,15 **Televideo**

10,50-15 ▶ Eurovisione. Austria: Villach. **Ciclismo. Campionati mondiali**

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 TG Regionale

19,30 Dal «Concorde» di Chiesina Uzzanese. **Pokerconcerto compilation.** Conduce Bruno Gozzi. Con Predilico, Cristiano Malgioglio, Gena Gas, Sabina Stilo, Teo. Regia di Carlo de' Siena

20 **DSE L'Italia vista dal mare.** 3ª puntata. Testi Ettore del Giacco, Antonio Ferro. Regia di Sandro Vanadia

20,30 ▶ **Atletica '87: Processo ai Mondiali.** Un programma di Aldo Biscardi. Servizi, interviste e commenti sulle gare del giorno

21,30 TG 3 - Sera

21,45 ▶ Ciclo Gassman, un bel mostro (V). **Il Gaucho** (1964). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Amedeo Nazzari, Silvana Pampanini. Produzione: Fair Film

23,35 ▶ Eventi. **Fino all'ultimo film.** Fatti, personaggi e film in diretta dalla XLIV Mostra del Cinema di Venezia. Conducono Irene Bignardi, Patrizia Carraro e Enrico Ghezzi. Con la partecipazione di Daniele Formica. A cura di Franco Porcarelli. Regia di Patrizia Belli, Giacomo Cadore e Carlo Tagliabue

0,10 TG 3 - Notte

0,15 TG Regionale

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

10^{50}

CICLISMO: MONDIALI SU STRADA

Da Villach, in Austria, la gara contro il tempo della 100 chilometri a squadre dilettanti. Campione uscente il quartetto italiano, vincitore lo scorso anno a Colorado Springs con ampio margine di vantaggio. Avversari più agguerriti: i ciclisti dell'Est.

$12^{05}/18^{30}$

PORTOMATTO

Dal Veliero di *Portomatto*, nell'Adriaco **Antonellina Interlenghi** propone il suo notiziario del mare.

20^{30}

DIABOLICAMENTE TUA

FILM Storia drammatica diretta da **Julien Duvivier** con **Alain Delon** (foto), **Senta Berger** e **Peter Moschbaker**. Un uomo che ha perso completamente la memoria viene raggirato da due assassini (una donna e il suo complice) che gli fanno credere di chiamarsi George Campo. Ma il giovane a poco a poco scopre il piano dei due; in realtà la sua presenza serve a proteggerli; sono loro i colpevoli dell'uccisione del vero George Campo...

20^{30} RAITRE

ATLETICA '87 PROCESSO AI MONDIALI

La giornata di riposo nell'ambito dei Campionati mondiali di atletica leggera offre ad **Aldo Biscardi** l'occasione per fare il punto della situazione, analizzando risultati, sorprese e conferme. Numerosi gli ospiti per offrire, com'è consuetudine del programma, non solo un panorama tecnico ma anche sociale e di costume.

21^{45}

IL GAUCHO

FILM **Vittorio Gassman** (foto), **Amedeo Nazzari** e **Nino Manfredi** in un film amaro di **Dino Risi**. Un gruppo di attori italiani è invitato in Argentina per partecipare a un Festival. Patetiche e squallide storie si nascondono dietro l'allegra facciata..

LA BIENNALE DI VENEZIA
MOSTRA XLIV INTERNAZIONALE DEL CINEMA

22^{30}

23^{35}

VENEZIA '87

Consueto appuntamento con il Festival del Cinema di Venezia e due collegamenti televisivi, il primo su Raiuno, il secondo su Raitre. A **Daniele Formica** il compito di provocare registi e attori «colpiti» dai critici.

23^{25}

IL VEDOVO

FILM È uno dei lavori più divertenti di **Dino Risi**, protagonisti: **Alberto Sordi** e **Franca Valeri**. Un romano povero, sposato con una ricchissima milanese, viene a sapere che la moglie è morta in un incidente. L'uomo pensa già a come poter spendere il patrimonio...

20[30]

DETECTIVE HARPER: ACQUA ALLA GOLA

Le scaramanzie di Paul Newman

Con un occhio a Marlowe e uno a James Bond, **Paul Newman** torna stasera a indossare gli abiti dell'investigatore Lew Harper impegnato a scoprire l'autore di lettere anonime che denunciano l'infedeltà di Joanne Woodward. Il divo cerca di ripetere il successo ottenuto nove anni prima impersonando questo private-eye desideroso di verità prima ancora che di giustizia in *Detective's story* (1966). C'è un curioso gioco di titoli e di nomi collegato a questi film. Quando nel 1952 uscì in Italia *Detective story* con Kirk Douglas il distributore pensò di cambiare quel titolo un po' ostico e così il film fu chiamato *Pietà per i giusti*. Quattordici anni dopo arrivò sul mercato italiano *Harper*, record d'incasso in USA e affermazione di Paul Newman, bello, occhi limpidi, sorriso contagioso. Il distributore recuperò quel titolo, cambiandolo appena con l'aggiunta della «s» del genitivo sassone: *Detective's story*. Il nome Harper era stato inventato da Newman e dal produttore per motivi scaramantici visto il successo di due precedenti film dell'attore entrambi con l'iniziale «H»: *The Hustler, (Lo spaccone)*, e *Hud il selvaggio* (cabala ricelebrata successivamente con *Hombre*). Il protagonista dei romanzi di Ross MacDonald ridotti in film si chiamava Lew Archer. *(Massimo Vecchi)*

Paul Newman

Canale 5

8,30	**Ginnastica Elleserclse**
8,40	**La grande vallata.** Telefilm
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Flo.** Telefilm. Con Polly Holliday
11	**Arcibaldo.** Telefilm. Con C. O'Connor
11,30	**Lou Grant.** Telefilm. *Il testimone*
12,30	**Bonanza.** Telefilm. *Hoss e gli gnomi*
13,30	▶ **Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Femmina contesa** (1953). Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Richard Widmark, Karl Malden
16,30	**L'uomo di Atlantide.** Telefilm. *Alla fine della terra.* Con Patrick Duffy
17,30	**L'albero delle mele.** Telefilm
18	**Una famiglia americana.** Telefilm
19	**I Jefferson.** Telefilm. Con F. Cover
19,30	**Love Boat.** Telefilm. *L'esame di April*
20,30	▶ **Detective Harper: acqua alla gola** (1975). Film poliziesco. Regia di Stuart Rosenberg. Con Paul Newman, Tony Franciosa, Murray Hamilton
22,30	**Big Bang estate.** Con Jas Gawronski
23,30	**Fifty fifty.** Telefilm. *Bigodini e ricatti*
0,30	**Sceriffo a New York.** Telefilm

Italia 1

8,30	**La strana coppia.** Telefilm
9	**Tra le nevi sarò tua** (1942). Film musicale. Regia di Bruce H. Humberston. Con Sonja Henie, John Payne
10,30	**Gli eroi di Hogan.** Telefilm
11	**Ralph Supermaxieroe.** Telefilm
12	**L'uomo da sei milioni di dollari**
13	**Hardcastle and McCormick.** Telefilm
14	**Deejay beach**
15	**I forti di Forte Coraggio.** Telefilm
15,30	**Furia.** Telefilm. *Il branco scomparso*
16	**Bim Bum Bam.** *Flo - Emi - Nanà - Ewoks.* Cartoni animati
18	**Rin Tin Tin.** *Promessa di guerriero*
18,30	**Flipper.** Telefilm. *L'isola misteriosa.* 1ª
19	**Chips.** Telefilm. Con Larry Wilcox
20	**Alice nel paese delle meraviglie**
20,30	▶ **A-Team.** Telefilm. *Nella tana del lupo.* Con George Peppard, Michael Lerner
21,30	**Riptide.** Telefilm. *Una visione confusa.* Con Perry King, Joe Penny
22,30	▶ **Be Bop A Lula.** A cura di Red Ronnie
23,30	**Ai confini della realtà.** Telefilm
24	**Samurai.** Telefilm
1,15	**Hardcastle and McCormick.** Telefilm

Rete 4

8,30	**Gunsmoke.** *Squadra di soccorso*
9,15	**Napoli sole mio** (1958). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Titina De Filippo, Tina Pica, Virgilio Riento, Lorella De Luca
11	**Strega per amore.** *Il grande magnate*
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** *Julie fuma*
12,30	**Vicini troppo vicini.** *Un taglio e via*
13	**Ciao ciao.** *Creamy - Juny Peperina - Buggy - Mini Pony.* Cartoni animati
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**I giorni di Brian.** *Vita di vedova*
17	**Quaderni della natura.** Documentario
17,30	**Il Santo.** Telefilm. *Il comodo mostro*
18,30	**Switch.** Telefilm. *Il sestante scomparso*
19,30	**Quincy.** Telefilm. *La salsiccia omicida*
20,30	▶ **Sangue e arena** (1941). Film drammatico. Regia di Rouben Mamoulian. Con Rita Hayworth, Tyrone Power, Anthony Quinn, Linda Darnell
23	**Peyton Place.** Sceneggiato. 67ª puntata
24	**Mod Squad.** Telefilm. *Il disc-jockey*
1	**Mistery Movies/Cool Million.** Telefilm. *Un equivoco da un milione di dollari*

EURO TV

8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
13	**Zorro.** Cartoni animati. *Blocco navale*
13,30	**Judo Boy.** Cartoni animati
14	**Happy end.** Telenovela. Con N. Do Valle
15	**D come donna**
16,30	**Dr. Slump e Arale.** Cartoni animati
17	**I predatori del tempo.** Cartoni animati. *Gekigashi l'apprendista*
17,30	**Phantaman.** Cartoni animati. *Le mani della morte*
18	**Starzinger.** Cartoni animati. *Attacco improvviso! il sole nero*
18,30	**Voltron.** Cartoni. *La chiave smarrita*
19	**Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30	**Insiders.** Telefilm. *Cuori solitari*
20,30	▶ **Week-end a Zuydcoote** (1965). Film drammatico. Regia di Henri Verneuil. Con Jean-Paul Belmondo, Catherine Spaak, François Périer
22,20	**Tre casi di omicidio** (1955). Film suspense. Regia di O'Ferral-Eady. Con Orson Welles, Helen Cherry

TMC Tele Montecarlo

11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Ancora tu.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport News**
13,45	**Sportissimo.** Lo sport spettacolo
14	**Natura amica.** Documentario
15	**Snack.** Cartoni - **Batman.** Telefilm
16	**Da quando sei mia** (1952). Film musicale. Con Mario Lanza, Paula Corday
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,10	**Agua viva.** Telenovela. Con Betty Faria
19	**Get Smart.** Telefilm
19,30	**TMC News - TMC Sport**
20,20	▶ **La scelta** (1982). Film drammatico. Regia di Marvin Chomsky. Con Vanessa Redgrave, Jack Albertson
22,10	**Notte News**
22,30	**Roma: Atletica leggera. Campionati del mondo.** Servizi speciali
23,30	**Villach: Ciclismo. Campionati del mondo.** Sintesi

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13³⁰

SENTIERI Warren, sconvolto, accusa Jim e Claire della morte di Lesley, rifiutando di riconoscere la propria responsabilità. Phillip e Mindy vengono a sapere che il figlio della duchessa Alexandra, di cui tanto si parlava, è Lujack...

20²⁰

LA SCELTA

FILM Dramma psicologico con **Vanessa Redgrave** (foto) che impersona una stimata insegnante, moglie fedele e madre di tre figli. La donna non riesce a rassegnarsi alla perdita della madre e sogna di avere un altro figlio...

20³⁰

SANGUE E ARENA

FILM Tre superstar degli anni Quaranta, **Linda Darnell**, **Rita Hayworth** e **Tyrone Power** (foto) per un remake dal cinema muto (nel '22 il primo torero è stato Rodolfo Valentino). Il figlio di un torero morto durante una corrida segue le orme del padre e diventa ricco. Sposa la donna che ama, ma un giorno s'innamora di un'avventuriera. Entra in crisi, si pente, poi un toro lo incorna. La Hayworth canta *Verde luna*, ma Tyrone s'addormenta.

20³⁰

A-TEAM

Alla squadra di **George Peppard** (foto) è affidato l'incarico di fare uscire da Berlino Est il dottor Strasser, autore di un'importante ricerca sulla guerra batteriologica. I «ragazzi» organizzano una partita di calcio...

20³⁰

WEEK-END A ZUYDCOOTE

FILM Dal libro di Robert Merle, con **Jean-Paul Belmondo** (foto) e **Catherine Spaak**. Nella seconda guerra mondiale un sergente si rifugia da un'amica e la salva da una aggressione. Decidono di scappare ma...

22³⁰

BE BOP A LULA

Decimo appuntamento con **Red Ronnie** e la sua attualità musicale. Argomento del giorno le tournée che hanno attraversato l'Italia, dagli **Spandau Ballet** (nella foto) a **Vasco Rossi** ed **Edoardo Bennato.**

21[45]

IMPROVVISAMENTE L'ESTATE SCORSA
La parola a Monty Clift

Nel 1959 Joseph Mankiewicz, a cui quest'anno la Mostra di Venezia dedica una retrospettiva, affronta il dramma di **Tennessee Williams**. Una ricca vedova, a cui è morto misteriosamente l'unico figlio Sebastian, affida ad uno psichiatra Catherine, fidanzata del figlio. Il medico scopre i retroscena: la madre è eccentrica e possessiva, la ragazza è oppressa dal senso di colpa per la morte di Sebastian e al tempo stesso dalla lunga, sofferta relazione con lui, che era omosessuale. Lo stesso Tennessee Williams ha curato la sceneggiatura insieme a Gore Vidal. Il film, perciò, risente in pieno del «teatro di parola», tralasciando tempi e tecniche per lasciar spazio a dialoghi serrati. Fanno perciò la parte del leone due mattatori del teatro americano, **Katharine Hepburn**, l'eccentrica e folle vedova, e **Montgomery Clift**, lo psichiatra. A **Elizabeth Taylor** rimane una straordinaria bellezza. Clift, all'epoca quarantenne (è morto nel '66), raccoglie qui tutti gli schemi della sua recitazione: enigma, silenzi, introversioni, malinconia. A tutto questo la macchina pubblicitaria di Hollywood aveva aggiunto la malinconica amarezza di una love story con la Taylor «pagata» con un incidente d'auto dopo una lite fra i due. Pur con un viso «ricostruito» Montgomery Clift ha continuato attraverso gli sguardi a costruire le sofferenze interiori da regalare ai suoi personaggi sempre «spostati». *(Gianni Rossi)*

Katharine Hepburn, Montgomery Clift

RAIUNO

9,55 ▶ Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**

11,10 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 ▶ Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» **Portomatto.** A cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard. Regia Adolfo Lippi

13,30 Telegiornale

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Pomeriggio al cinema. **Il monello della strada** (1950). Film commedia. Regia di Carlo Borghesio. Con Macario, Luisa Rossi, Saro Urzi. Prod.: Lux

15,30 **Rosaura.** Cartoni animati. *La profezia - Un caso senza precedenti*

16,20 ▶ Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 ▶ Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**

20,50 Telegiornale

21,25 (777) Totò vent'anni dopo (XI). **Siamo uomini o caporali?** (1955). Film comico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Paolo Stoppa, Fiorella Mari, Nerio Bernardi, Vincent Barbi, Mara Werlen. Prod.: Lux Film

22,55 Telegiornale

23,05 Dal Nuovo Teatro G. Verdi di Montecatini Terme. **Donna Summer.** Organizzazione Moreno Sonatori. Presenta Kay Rush. Programma a cura di Antonello Caprino. Regia di Francisco Boserman

0,20 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

12 **Tennis club.** Documentario

12,10 **Cervantes.** *Vita, avventure e amori di un cavaliere errante.* 4ª. Sceneggiato in 9 puntate. Con Julián Mateos, José Maria Muñoz. Regia di A. Ungria

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Chi ha paura del lupo cattivo?* Con Lee Curreri

14,20 **Arcobaleno.** A cura di Rosangela Locatelli. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti
— **La foresta portoghese.** Documentario
— **Dick Tracy.** Cartoni animati
— **Blondie.** Telefilm

16,45 Lo schermo in casa. **Il segreto dello sparviero** (1961). Film avventuroso in costume. Regia di Domenico Paolella. Con Lex Barker, Livio Lorenzon, Nadia Marlowa, Germano Longo, Pina Cornel, Loris Gizzi, Dina De Santis, Corrado Annicelli, Tullio Altamura, Gino Buzzanca, Walter Barnes. Prod.: Romana Film

18,25 **Appuntamento al cinema**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 ▶ **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Il solitario.* Con Karl Malden

19,40 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ La RAI presenta Serie nera. Film di suspense e d'azione. **Partita con la morte.** Con Patricia Barzyk, Philippe Nicaud, Istvan Bubik. Regia di Gyorgy Gat. Coproduzione: RAIDUE - TF1 - Radio Television Suisse Romande - Hungarian T.V. (M.T.V.)

22,10 ▶ **Il meglio di Moda.** *Gli eccessi.* Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussoni

22,40-1,30 Notte TV
22,40 TG 2 - Stasera
22,55 **Il milionario.** Un programma prodotto e diretto da Jocelyn. Da un'idea di Jacques Antoine. Realizzazione televisiva Antonio Gerotto. Prod. «Love & Business» in collaborazione con RAIDUE
23,45 TG 2 - Notte flash
— **Meteo 2**
24 Cinema di notte. **L'amante tascabile** (1976). Film sentimentale. Regia di Bernard Queysanne. Con Mimsy Farmer, Pascal Sellier, Andrea Ferréol, Madeleine Robinson, Bernard Fresson, Stephane Jobert, Eva Ionesco, Pascale Audret, Roger Hanin, Robert Hossein. Prod.: Progefi, SFP, Gaumont

RAITRE

10,15-11,55 **Televideo**

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 TG Regionale

19,30 **TV 3 - Regioni**

20 **DSE L'Italia vista dal mare.** Testi Ettore del Giacco, Antonio Ferro. Regia di Sandro Vanadia. 4ª puntata

20,30 **Thriller.** Con *Michael Jackson.* Regia di John Landis

20,50 ▶ **Atletica '87: Processo ai Mondiali.** Un programma di Aldo Biscardi. Servizi, interviste e commenti sulle gare del giorno

21,30 TG 3 - Sera

21,45 ▶ **Improvvisamente l'estate scorsa** («Suddenly, Last Summer», 1959). Film drammatico. Regia di Joseph L. Mankiewicz. Con Elizabeth Taylor, Katharine Hepburn, Montgomery Clift, Albert Dekker, Mercedes McCambridge

23,35 **Appuntamento al cinema**

23,40 Eventi. **Fino all'ultimo film.** Fatti, personaggi e film in diretta dalla XLIV Mostra del Cinema di Venezia. Conducono Irene Bignardi, Patrizia Carrano e Enrico Ghezzi. Con la partecipazione di Daniele Formica. A cura di Franco Porcarelli. Regia di Patrizia Belli, Giacomo Cadore e Carlo Tagliabue

0,05 TG 3 - Notte

0,20 TG Regionale

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

RAIUNO
RAITRE

MONDIALI DI ATLETICA

Collegamenti su Raiuno alle 9,55, 16,20 e alle 20. In programma: 400 metri maschili, 110 ostacoli e 200 metri sia femminili sia maschili. In quest'ultima gara favorito d'obbligo è lo statunitense Carl Lewis (foto). Alle 20,50, su Raitre, *Processo ai Mondiali.*

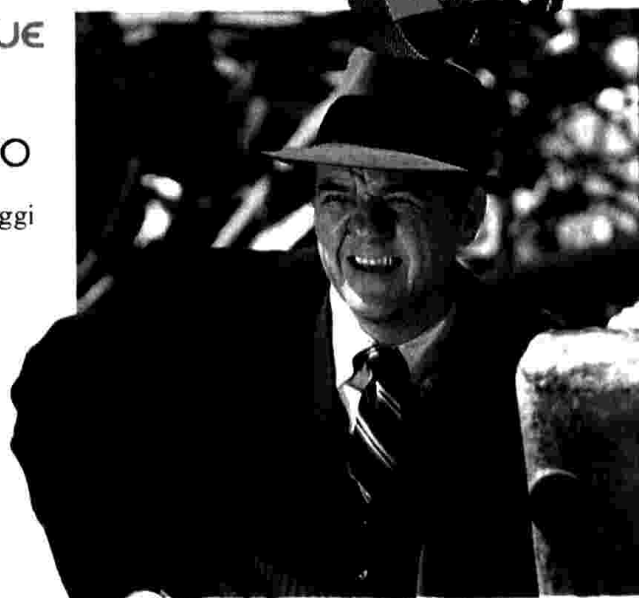
12[05] RAIUNO

PORTOMATTO

«Siamo un clan di donne molto affiatate», dice **Patricia Pilchard** (foto), la «padrona» di *Portomatto.* Con lei, **Giulia Fossà** e i suoi consigli per i viaggi, **Gegia** e il suo bar, **Antonellina Interlenghi** a bordo del Veliero e **Paola Onofri** che le dà il cambio.

18[45] RAIDUE

LE STRADE DI SAN FRANCISCO

E' la droga il tema de *Il solitario,* l'episodio di oggi della serie poliziesca interpretata da **Karl Malden** (foto) e **Michael Douglas**. Stone deve stroncare il commercio degli stupefacenti che negli ultimi tempi ha provocato la morte di molti giovani. Per riuscire nell'impresa deve farsi amico un ispettore della Squadra narcotici.

20[30] RAIDUE

PARTITA CON LA MORTE

Per la *Serie nera* la storia di Koczkas, star della squadra di calcio di una cittadina ungherese, che viene rapito e ucciso dopo il pagamento del riscatto chiesto per la sua liberazione. Muller, un ex campione della stessa squadra, con l'aiuto di una giovane fotografa, innamorata di lui, cerca di scoprire i misteriosi mandanti dell'assassinio. Tra gli interpreti **Patricia Barzyk**, **Philippe Nicaud** e **Istvan Bubik**.

21[25] RAIUNO

SIAMO UOMINI O CAPORALI?

FILM Uno dei successi di **Totò**, un titolo diventato proverbiale. Il comico finisce in una clinica psichiatrica e al medico che lo interroga espone la sua filosofia sulla vita e sugli uomini: la società si divide in due gruppi, quelli che soffrono e lavorano (gli uomini) e i «caporali» che fanno lavorare gli altri. Su questo schema racconta alcuni episodi: in tutti il caporale con cui si trova alle prese è **Paolo Stoppa**.

22[10] RAIDUE

IL MEGLIO DI MODA

Un collage dei servizi e delle interviste più riuscite dell'anno. Assaggi di sfilate, consigli di bellezza, dive alla sbarra. Presenta **Giovanna Maldotti** (foto).

20[30]

MI FACCIA CAUSA (I^a)
Un giorno in Pretura trent'anni dopo

Nel '53 **Stefano Vanzina**, in arte **Steno**, dopo la lunga collaborazione con Mario Monicelli, con il quale, dirigendo Totò, aveva ottenuto i primi successi, girò *Un giorno in Pretura*. Una serie di episodi comici che, cuciti insieme, descrivono una giornata qualsiasi in pretura. Un buon successo grazie a Peppino De Filippo, Walter Chiari e ad un giovane Alberto Sordi che, proprio in questa occasione, creò uno dei suoi personaggi più riusciti: quello dell'«americano» Nando Moriconi. Più di trent'anni dopo ('84) lo stesso Steno ci riprovò con il film di questa sera: *Mi faccia causa*. Nuovamente un cast d'eccezione: **Christian De Sica**, **Gigi Proietti**, **Enrico Montesano**, **Stefania Sandrelli** e **Marisa Laurito**. Di scena, ancora, un giorno qualunque nella pretura penale di Roma. Protagonista un giovane pretore (De Sica) che alle grane familiari alterna ogni giorno le cause giudiziarie. Uomo semplice, con tutti i suoi problemi e le sue debolezze, è costretto per «tirare avanti», a commettere piccole infrazioni alle leggi. Proprio questa esperienza di vita vissuta lo porta a giudicare con indulgenza i piccoli uomini che gli sfilano davanti: truffatori, vendifrottole, malandrini, cosciente che i mali del nostro Paese sono ben altri. Girano intorno a lui i più disparati casi e personaggi; tutta l'umanità che gravita in pretura. Uno spaccato di vita di gente comune. ***(Scina Santacatterina)***

8,30	**Ginnastica Ellesercise**
8,40	**La grande vallata.** *Il figlio del giudice*
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Flo.** Telefilm. Con Geoffrey Lewis
11	**Arcibaldo.** Telefilm. Con D. Bisebois
11,30	**Lou Grant.** Telefilm. *Dogs*
12,30	**Bonanza.** Telefilm. *Soccorso*
13,30	▶**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Se mia moglie lo sapesse** (1950). Film commedia. Regia di Edmund Goulding. Con Linda Darnell, Paul Douglas
16,30	**L'uomo di Atlantide.** Telefilm. *L'acqua di cristallo.* Con Patrick Duffy
17,30	**L'albero delle mele.** Telefilm
18	**Una famiglia americana.** Telefilm. *L'infermiera.* Con Ellen Coerby
19	**I Jefferson.** Telefilm. Con S. Hemsley
19,30	**Love Boat.** Telefilm. *Il decimo marito*
20,30	▶**Il meglio di «Festivalbar '87».** Presenta Vittorio Salvetti. Regia di Cesare Gigli
23,10	**McGruder e Loud.** Telefilm. *Il prezzo della vita.* Con Stan Getz
24	**Sceriffo a New York.** Telefilm. *Hostess di alto bordo.* Con Dennis Weaver

8,30	**La strana coppia.** Telefilm
9	**Dio, come ti amo!** (1966). Film musicale. Regia di Miguel Iglesias. Con Gigliola Cinquetti, Nino Taranto
10,30	**Gli eroi di Hogan.** Telefilm
11	**Ralph Supermaxieroe.** Telefilm
12	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm. *La telescrivente fantasma*
13	**Hardcastle and McCormick.** Telefilm. *Un campione mancato.* Con B. Keith
14	**Deejay beach**
15	**I forti di Forte Coraggio.** Telefilm. *La città fantasma.* Con Forrest Tucker
15,30	**Furia.** Telefilm. *Una storia di fantasmi*
16	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18	**Rin Tin Tin.** *Il caso del sergente Walker*
18,30	**Flipper.** Telefilm. Con Brian Kelly
19	**Chips.** *Manifestazione antinucleare*
20	**Alice nel paese delle meraviglie**
20,30	▶**Mi faccia causa** (1984). Film per la tv-comico. 1ª parte. Regia di Steno. Con Stefania Sandrelli, Gigi Proietti
22,40	▶**Jonathan.** Con Ambrogio Fogar
23,40	**Ai confini della realtà.** Telefilm
0,10	**Samurai.** Telefilm
1,25	**Hardcastle and McCormick.** Telefilm

8,30	**Gunsmoke.** *La ragazza delle colline*
9,15	**Sammy va al Sud** (1963). Film d'avventura. Regia di Alexander Mackendrick. Con Edward G. Robinson, Constance Cummings, Fergus McClelland
11	**Strega per amore.** *Il mago della pioggia*
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm. *M'arma o non m'arma.* Con Ted Knight
13	**Ciao ciao.** *Creamy - Juny Peperina - Buggy - Mini Pony.* Cartoni animati
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**I giorni di Brian.** *Accadde a Roma*
17	**Quaderni della natura.** Documentario
17,30	**Il Santo.** Telefilm. *Riscatto di regina*
18,30	**Switch.** Telefilm. *Ritorno alla ribalta*
19,30	**Quincy.** *Le due facce della verità*
20,30	▶**Lucky Luciano.** Telefilm. *Una scelta sbagliata.* Con Michael Nouri, Brian Benben, Markie Post, Madeleine Stowe
21,30	**Nero Wolfe.** Telefilm. *Nero Wolfe e le bambole.* Con William Conrad
22,30	**Peyton Place.** Sceneggiato. 68ª puntata
23,30	**Mod Squad.** Telefilm. *Belinda*
0,30	**Mistery Movies/Madigan.** Telefilm

EURO TV

8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
13	**Zorro.** Cartoni animati. *L'accusa*
13,30	**Judo Boy.** Cartoni animati
14	**Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia Do Valle
15	**D come donna**
16,30	**Dr. Slump e Arale.** Cartoni animati
17	**I predatori del tempo.** Cartoni animati. *Una nuova scoperta di Galileo*
17,30	**Phantaman.** Cartoni animati. *Il mostro del vulcano*
18	**Starzinger.** Cartoni animati. *La principessa Aurora nelle mani del diavolo*
18,30	**Voltron.** Cartoni animati. *L'attacco del robot-gladiatore*
19	**Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30	**Insiders.** Telefilm. *Compagni di scuola*
20,30	**L'inquilina del piano di sopra** (1977). Film commedia. Regia di Ferdinando Baldi. Con Lino Toffolo, Silvia Dionisio
22,20	**Manifestazione Lady Universo 1987**
23	**Catch.** Campionati mondiali maschili

TMC TELE MONTECARLO

11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Ancora tu.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport News**
13,45	**Sportissimo.** Lo sport spettacolo
14	**Natura amica.** Documentario
15	**Snack.** Cartoni - **Batman.** Telefilm
16	**Congratulazioni, è un maschio** (1971). Film commedia. Con Diane Baxter
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

18,10	**Agua viva.** Telenovela. Con L. Santos
19	**Get Smart.** Telefilm. Con Don Adams
19,30	**TMC News - TMC Sport**
20,20	▶**L'inferno può attendere.** Film commedia. Regia di John Berry. Con Peter Strauss, Richard Kiley
22,10	**Notte News**
22,30	**Roma: Atletica leggera. Campionati del mondo.** Sintesi
23,30	▶**I figli della gloria** (1951). Film di guerra. Con Richard Basehart, Gene Evans

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13³⁰

SENTIERI Reva sembra aver rinunciato a Josh: continua a ripeterlo a se stessa e agli altri. Cerca di consolarsi al Company con Fletcher. All'uscita, del locale è aggredita da due rapinatori. Soccorsa, è trasportata all'ospedale...

20²⁰

L'INFERNO PUÒ ATTENDERE

FILM Un gangster, tradito dai suoi, viene giustiziato. Anche all'inferno il suo solo desiderio è vendicarsi e, dopo anni, fa un patto col diavolo che lo rimanda sulla terra. Il regista **John Berry** riprende un successo del '46. Al posto di Paul Muni, **Peter Strauss** (foto) protagonista di *Soldato blu*.

20³⁰

LUCKY LUCIANO (11ª)

Charlie (**Michael Nouri**, foto), grazie ad appoggi politici, riesce a far imprigionare Al Capone (**Louis Giambalvo**). In questo modo intende vendicare Chris, la sua ex amante che, per un futile motivo, era stata picchiata selvaggiamente a sangue dal gangster. Ben (**Joe Penny**) scopre di essere stato tradito dal cognato e lo uccide...

20³⁰

FESTIVALBAR '87

È la grande serata di **Vittorio Salvetti**, patron della manifestazione, che questa volta si sostituisce a Claudio Cecchetto, Susanna Messaggio e suo figlio Andrea, per passare in rassegna gli ospiti più famosi e le canzoni più belle delle prime dieci puntate. Tra gli altri Celeste (foto), Boy George (foto), Nick Kamen, Mandy Smith, Jill Jones, Zucchero, Tracy Spencer ed Edoardo Bennato.

22⁴⁰

JONATHAN

Come si discendono i fiumi alpini e le cascate? Canoe, gommoni, zattere e slitte, ma anche «ponti sospesi» (foto) per attraversarli. Inoltre, un filmato inedito, girato dallo scomparso **Marco Pedrini**, sul Cerro Torre in Patagonia.

23³⁰

I FIGLI DELLA GLORIA

FILM Diretto da **Samuel Fuller** e interpretato da **Richard Basehart** e **Gene Evans**. In Corea, durante la guerra, un americano porta a termine una importante missione nonostante sia profondamente turbato dall'assurda crudeltà del conflitto.

22[15]

OMAGGIO A VENEZIA
Martha Argerich e Uto Ughi finalmente assieme

Un appuntamento mille volte rinviato che finalmente si realizza. È l'incontro tra due star della scena musicale mondiale. **Martha Argerich** e **Uto Ughi** suonano assieme la *Sonata n. 1* di Ludwig van Beethoven per violino e pianoforte e la *Sonata* per violino e pianoforte di César Franck. Questa la serata di gala proposta dall'Associazione Omaggio a Venezia, dal 1970 patrocinatrice del Premio «Una vita per la musica».
Uto Ughi è probabilmente il violinista più amato dal pubblico italiano. Virtuoso sbalorditivo sul piano tecnico, sempre capace di grandi slanci lirici, è apprezzato dalla critica soprattutto nel repertorio romantico. Martha Argerich, argentina, potrebbe essere la sua anima gemella, anche se il suo stile è appena un po' più sorvegliato. È una delle più eminenti pianiste oggi in attività. Ed ha anche una personalità assai ribelle: nel 1980 si dimise dalla giuria del Premio Chopin perché il primo premio non era stato assegnato allo spregiudicato Ivo Pogorelich.
Il Premio «Una vita per la musica» verrà consegnato nella seconda metà di ottobre. Il prescelto, il pianista ottantaquattrenne **Rudolf Serkin**, è stato molto malato e non è in grado di affrontare un viaggio faticoso (ma per settembre è annunciata una sua tournée negli Stati Uniti, dove risiede). Se non potrà venire, il Premio andrà a Sviatoslav Richter o ai due cantanti Elisabeth Schwarzkopf e Dietrich Fischer-Dieskau. ***(Mario Gamba)***

Il violinista Uto Ughi

RAIUNO

10,15	**Televideo.** Pagine dimostrative
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	Dal Fiera 1 di Milano. In collegamento con «Onda Verde Mare» e «Televideo» **Portomatto.** A cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard. Regia di Adolfo Lippi
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	Pomeriggio al cinema. **Franco e Ciccio... Ladro e guardia** (1969). Film comico. Regia di Marcello Ciorciolini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia e Gianni Agus. Prod.: West
15,30	**Rosaura.** Cartoni. *Smudge trova l'Isola Pura - Lunga vita all'Isola Pura*
16,20	**I rapaci notturni.** Di Rodriguez de la Fuente. Prod.: Televisione Spagnola
17,05	Appuntamento con il romanzo. **Dramma d'amore.** 3ª ed ultima puntata. Sceneggiato da «Il marito di Elena» di Giovanni Verga. Con Alfredo Pea, Giuliana De Sio, Alida Valli, Cesare Barbetti. Reagia di Luigi Perelli
18,30	Dal Fiera 1 di Milano **Portomatto.** Un programma a cura di Adolfo Lippi e Oretta Lopane. Condotto da Patricia Pilchard e Paola Onofri. Collegamenti esterni dal veliero di Antonellina Interlenghi, Piero Panza e Brando Quilici. Regia di Adolfo Lippi
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	▶ **Terra lontana** («The Far Country», 1954). Film western. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Walter Brennan, Ruth Roman, Corinne Calvet, John McIntire. Prod.: U-I
22,05	**Telegiornale**
22,15	▶ **Serata di gala alla Scuola Grande di San Rocco. Omaggio a Venezia.** Un programma di Enrico Mentana con Nicoletta Orsomando. Regia di Fernanda Turvani. Uto Ughi, violino; Martha Argerich, pianoforte in Prima Sonata di Beethoven per violino e pianoforte e la Sonata di Franck per violino e pianoforte. Organizzazione a cura di Bruno Tosi
23,15	**Grandi mostre.** Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. *Il Seicento Fiorentino ad Amburgo.* Testo di Mina Gregori e Piero Bigongiari. Regia di Pier Paolo Ruggerini
23,55	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAIDUE

9,55	▶ Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**
11,20	**In due s'indaga meglio.** Telefilm. *Il mistero del campo da golf*
12,10	**Cervantes.** *Vita, avventure e amori di un cavaliere errante.* 5ª puntata. Sceneggiato in 9 puntate. Con Julián Mateos, José María Muñoz. Regia di A. Ungria
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,25	**TG 2 - Lo sport**
—	**Meteo 2**
13,30	**Saranno famosi.** Telefilm. *Anoressia.* Con Debbie Allen, Lee Curreri
14,20	**Arcobaleno.** Un programma di Bruno Modugno. A cura di Rosangela Locatelli. In studio Tony Binarelli e Marta Flavi. Regia di Piero Turchetti
—	**Animali del sole.** Documentario. *Kalaboy gensbock*
—	**Dick Tracy.** Cartoni animati
—	**Blondie.** Telefilm
16,20	▶ Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**
18,50	**Monza: Automobilismo. G. P. Italia di F 1.** Prove
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	▶ Il meglio di **Un altro varietà.** Spettacolo di Antonello Falqui e Roberto Lerici con la collaborazione di Daniele Formica. Musiche di Gianni Ferrio. Programma a cura di Enrico Aragno e Pupi Sambati. Regia di Antonello Falqui
22	Dal Nuovo Teatro «Gran Paradiso» di Saint Vincent **Improvvisando.** Tutto dal vivo. Di Caporale, Gandus, Nicotra, Rossello. Conduzione di Fabio Fazio, Paola Onofri. Orchestra diretta da Max Catalano. Regia di Gian Carlo Nicotra. Organizzazione di Gianni Naso
22,50-2,10	**Notte TV**
22,50	**TG 2 - Stasera**
23,05	▶ **Il milionario.** Un programma prodotto e diretto da Jocelyn. Da un'idea di Jacques Antoine. Realizzazione televisiva Antonio Gerotto. Prod.: «Love & Business» in collaborazione con Raidue
23,55	**TG 2 - Notte flash**
—	**Meteo 2**
0,10	Cinema di notte. **Corri uomo corri** (1968). Film avventuroso. Regia di Sergio Sollima. Con Tomas Milian, Donald O'Brien, Linda Veras, Marco Guglielmi, José Torres, Edward Ross, Nello Pazzafini, Gianni Rizzo, Dan May, Umberto Di Grazia, Noé Murayana. Prod.: A. Mancori, A. M. Chrétien

RAITRE

10,15-11,55	**Televideo**
16-17,30	▶ Eurovisione. Austria: Villach. **Ciclismo: Campionati mondiali**
—	**Meteo 3**
19	**TG 3**
19,20	**TG Regionale**
19,30	**La primavera romana dell'arte belgica.** A cura di Nico Garrone
20	**DSE L'Italia vista dal mare.** Testi Ettore Del Giacco, Antonio Ferro. Regia Sandro Vanadia. 5ª puntata
20,30	▶ **Atletica '87: Processo ai Mondiali.** Un programma di Aldo Biscardi. Servizi, interviste e commenti sulle gare del giorno
21,30	**TG 3 - Sera**
21,45	▶ **Amico tra i nemici, nemico tra gli amici** («Svoj Sredi Čužich, Čužoj sredi svoich», 1974). Film d'avventura. Regia di Nikita Mikhalkov. Con Jurij Bogatyrev, Anatolij Solonicyn, Serghej Sakurov, Aleksandr Porochvscikov, Nikita Mikhalkov. Prod.: Mosfilm
23,20	Eventi. **Fino all'ultimo film.** Fatti, personaggi e film in diretta dalla XLIV Mostra del Cinema di Venezia. Conducono Irene Bignardi, Patrizia Carrano e Enrico Ghezzi. Con la partecipazione di Daniele Formica. A cura di Franco Porcarelli. Regia di Patrizia Belli, Giacomo Cadore e Carlo Tagliabue
23,55	**TG 3 - Notte**
24	**TG Regionale**

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

RAIDUE
RAITRE

MONDIALI DI ATLETICA

Due collegamenti (alle 9,55 e alle 16,20) e cinque finali: lungo femminile, disco maschile, 100 ostacoli donne, 10.000 donne e le gare conclusive del decathlon con il favorito, l'inglese **Daley Thompson** (foto). Su Raitre, alle 20,30, appuntamento con il *Processo ai Mondiali.*

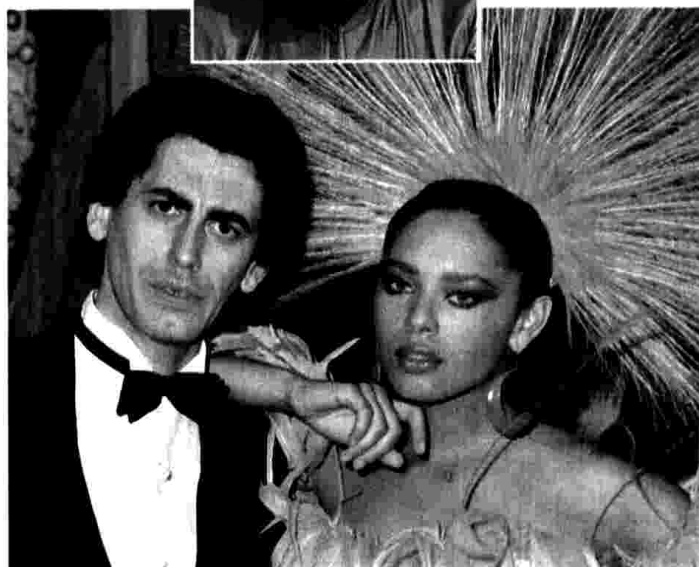
16 RAITRE

CICLISMO: MONDIALI SU STRADA DONNE

Si ripropone a Villach, in Austria, la sfida tra la campionessa del mondo in carica Jeanine Longo, francese, e la nostra **Maria Canins**. Tra le azzurre da tenere d'occhio Roberta Bonanomi ed Imelda Chiappa.

20³⁰ RAIUNO

TERRA LONTANA

FILM Un ottimo western girato dallo specialista **Anthony Mann** con **James Stewart** (foto), il suo attore preferito, **Walter Brennan** e **Ruth Roman**. Ai tempi della corsa all'oro, un cowboy, con l'aiuto di un amico, conduce una mandria di bestiame per gli affamati minatori. Durante il viaggio incontra, però, un prepotente che cerca di fargli pagare un esoso pedaggio...

20³⁰ RAIDUE

IL MEGLIO DI UN ALTRO VARIETÀ

Mentre Antonello Falqui è impegnato negli studi della Dear per la realizzazione del suo nuovo show, vengono riproposte alcune parti di *Un altro varietà* andato in onda in primavera. Nella foto, **Daniele Formica** e **Iris Peynado**.

21⁴⁵ RAITRE

AMICO TRA I NEMICI, NEMICO TRA GLI AMICI

FILM Una intricata vicenda diretta da **Nikita Mikhalkov** (foto), piena di trappole inattese, di svolte e ribaltamenti della trama. È il film d'esordio del regista sovietico.

23⁰⁵ RAIDUE

IL MILIONARIO

Riuscirà il concorrente di turno a farsi consegnare merce per un valore di dieci milioni senza anticipare un soldo ma solo sulla parola «telefonica»? È questa la sfida di **Jocelyn** e del suo *Milionario*, un programma che ha già ottenuto un grosso successo in Svizzera e in Francia.

20[30]

TUTTI INSIEME APPASSIONATAMENTE

Un grande musical per Julie Andrews

Nel 1965 finisce l'egemonia di *Via col vento*. Fino ad allora era stato campione assoluto di incassi. Il suo record, vecchio di circa vent'anni, viene polverizzato da un musical, dolciastro quanto può esserlo una favola, ma accattivante per più di un motivo. *The sound of music* (per l'Italia un titolo che sfiora la banalità, *Tutti insieme appassionatamente*) ha il pregio di molta bella musica firmata da una coppia garanzia, **Rodgers** e **Hammerstein**. In più è una favola d'amore a lieto fine condita da un gruppetto di ragazzini e dalla faccina pulita e simpatica di **Julie Andrews**. A Salisburgo, un vedovo ricchissimo con sette figli cerca una governante. Dal vicino convento arriva una giovane la cui vocazione al velo non è molto chiara per la madre superiora: troppo lontana dai rigori del convento, vicina alle bellezze della vita. E infatti... Attorno intanto ci si mette a complicare tutto anche l'avvento del nazismo. La storia della giovane conversa diventata governante, poi moglie e «madre» di sette figli è vera. Il film ottiene due Oscar, come miglior film e miglior regìa. Non viene premiata Julie Andrews, ma aveva conquistata la statuetta l'anno prima con la governante Mary Poppins. Il regista **Robert Wise** aveva già al suo attivo un altro grande musical, *West Side Story*, per il quale ebbe un altro Oscar. Ma nella storia del cinema rimane anche per altri titoli: *Stasera ho vinto anch'io, Non voglio morire, Star Trek*. ***(Stefania Barile)***

Julie Andrews

8,30 Ginnastica Ellesercise
8,40 La grande vallata. Telefilm. *Un vecchio cowboy*. Con Barbara Stanwyck
9,30 General Hospital. Teleromanzo
10,30 Flo. Telefilm. *Bull è tornato in città*
11 Arcibaldo. Telefilm. Con C. O'Connor
11,30 Lou Grant. Telefilm. *Hollywood*
12,30 Bonanza. Telefilm. *Selvaggio*
13,30 ▶ Sentieri. Teleromanzo
14,30 ▶ L'idolo cinese (1946). Film giallo. Regia di Jean Negulesco. Con Sidney Greenstreet, Geraldine Fitzgerald
16,30 L'uomo di Atlantide. *Il sogno di Mark*
17,30 L'albero delle mele. Telefilm
18 Una famiglia americana. Telefilm
19 I Jefferson. Telefilm. Con I. Sanford
19,30 Love Boat. Telefilm. *Segretario cercasi*
20,30 ▶ Ritorno a Eden. 2ª serie. 10ª puntata. Sceneggiato. Con Peta Toppano, Rebecca Gilling, Daniel Abineri
22,20 ▶ Top secret. Telefilm. *Ricordo del passato*. Con Bruce Boxleitner
23,20 Lottery. Telefilm. *Honolulu*
0,20 Sceriffo a New York. Telefilm. *Il figlio di Butch Cassidy cavalca ancora*

8,30 La strana coppia. Telefilm
9 Annibale e la vestale (1955). Film musicale. Regia di George Sidney. Con Esther Williams, George Sanders
10,30 Gli eroi di Hogan. Telefilm. *Un aereo da un milione di dollari*. Con Bob Crane
11 Ralph Supermaxieroe. Telefilm. *Polli per un complotto*. Con Connie Sellecca
12 L'uomo da sei milioni di dollari
13 Hardcastle and McCormick. Telefilm
14 Deejay beach
15 I forti di Forte Coraggio. Telefilm. *Manovre*. Con Forrest Tucker
15,30 Furia. Telefilm. *Manovre antincendio*
16 Bim Bum Bam. *Flo - Emi - Nanà - Ewoks*. Cartoni animati
18 Rin Tin Tin. Telefilm. *Il piccolo sergente*
18,30 Flipper. Telefilm. Con Luke Halpin
19 Chips. Telefilm. *Il giorno del robot*
20 Pollyanna. *Un angelo nel vicolo*
20,30 ▶ Mi faccia causa (1984). Film per la tv-comico. 2ª parte. Regia di Steno. Con Enrico Montesano, Christian De Sica, Marisa Laurito, Gigi Proietti
22,40 Calcio d'estate
23,10 Giudice di notte. Telefilm
23,40 Ai confini della realtà. Telefilm

8,30 Gunsmoke. Telefilm. *Città senza legge*
9,15 Disonorata senza colpa (1953). Film drammatico. Regia Giorgio Chili. Con Marina Berti, Vera Carmi, Milly Vitale
11 Strega per amore. Telefilm. *Una vista quasi perfetta*. Con Barbara Eden
11,30 Giorno per giorno. Telefilm
12 La piccola grande Nell. Telefilm
12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
13 Ciao ciao. *Creamy - Juny Peperina - Buggy - Mini Pony*. Cartoni animati
14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15 I giorni di Brian. *Il regno è salvo*
17 Quaderni della natura. Documentario
17,30 Il Santo. Telefilm. *Un paese turbolento*
18,30 Switch. Telefilm. *L'assassino è in hotel*
19,30 Quincy. Telefilm. *La morte oscura*
20,30 ▶ Tutti insieme appassionatamente (1965). Film musicale. Regia di Robert Wise. Con Julie Andrews, Christopher Plummer, Eleanor Parker
23,45 Peyton Place. Sceneggiato. 69ª e 70ª puntata. Con Dorothy Malone
1,30 Mistery Movies/Madigan. Telefilm. *Una coppia impossibile*

EURO TV

8 Colazione con...
9 Salve ragazzi
10 Insieme...
13 Zorro. Cartoni animati. *Il rivale*
13,30 Judo Boy. Cartoni animati
14 Happy end. Telenovela. Con Natalia Do Valle, Josè Wilker
15 D come donna
16,30 Dr. Slump e Arale. Cartoni animati
17 I predatori del tempo. Cartoni animati. *Discorso di Lincoln*
17,30 Phantaman. Cartoni animati. *La fabbrica dei vulcani*
18 Starzinger. Cartoni animati. *La battaglia del Pianeta Girah*
18,30 Voltron. *Un duro colpo per Voltron*
19 Sanford and Son. Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30 Insiders. Telefilm. *Tana di ladri*
20,30 Riavanti... Marsch! (1979). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Anna Maria Rizzoli, Renzo Montagnani
22,20 Il trionfo della casta Susanna (1970). Film commedia. Regia di François Legrand. Con Edwige Fenech, Lando Buzzanca, Margaret Lee

TMC TELE MONTECARLO

11 Il cammino della libertà. Telenovela
11,45 Il paese della cuccagna
12,30 Ancora tu. Telefilm
13 Oggi News - Sport News
13,45 Sportissimo. Lo sport spettacolo
14 Natura amica. Documentario
15 Snack. Cartoni - Batman. Telefilm
16 Coniglietta cercasi (1982). Film commedia. Con Kristie Alley, Cotter Smith
18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10 Agua viva. Telenovela. Con Betty Faria
19 Get Smart. Telefilm. Con Don Adams
19,30 TMC News - TMC Sport
20,20 ▶ Il capitano Nemo e la città sommersa (1969). Film avventura. Regia James Hill. Con Robert Ryan, Chuck Connors
22,10 Notte News
22,30 Roma: Atletica leggera. Campionati del mondo. Sintesi
23,30 Villach: Ciclismo. Campionati del mondo. Sintesi

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13[30]

SENTIERI. Reva è in ospedale per l'aggressione subita. Le accuse cadono su Lujack, ma Reva lo scagiona. Rimasta sola con lui, gli dice di aver riconosciuto nei suoi assalitori due amici di Lujack: lei non parlerà, a condizione che...

14[30]

L'IDOLO CINESE

FILM Una donna e due uomini, dopo aver acquistato un biglietto della lotteria, chiedono ad un idolo cinese di farli diventare ricchi. Da questo momento i tre non avranno più pace: uno degli uomini viene ingiustamente arrestato e l'altro, in una crisi di pazzia, uccide la donna... Nel cast **Peter Lorre** (foto).

20[20]

IL CAPITANO NEMO E LA CITTÀ SOMMERSA

FILM **Robert Ryan** e **Nanette Newman** (insieme nella foto) in un film di James Hill tratto da un racconto di Giulio Verne. Sei naufraghi vengono raccolti da misteriosi sub e trasportati in una straordinaria città sottomarina governata dal capitano Nemo...

20[30]

MI FACCIA CAUSA (2ª)

FILM Seconda parte del film diretto da **Steno**; tra gli interpreti **Christian De Sica**, **Enrico Montesano** (foto) e **Marisa Laurito**. Nuovo risveglio per il pretore Giovanni Pennisi (interpretato da De Sica) che, oltre ai problemi familiari, affronta ogni giorno una moltitudine di cause giudiziarie. Tra le tante della giornata: una truffa che ha tra gli inquisitori una persona a cui il pretore, quasi un anno prima, aveva pagato una tangente per ottenere subito il telefono...

20[30]

RITORNO A EDEN (10ª)

Ancora innamorata di Tom, Sarah va in ospedale da lui. Jake e Jilly approfittano di questa circostanza e usano la ragazza come esca per far uscire allo scoperto Stephanie (**Rebecca Gilling**, nella foto), ma questa riesce a eluderli. Il suo ritorno però provoca diverse conseguenze: Amahl le propone di sposarlo, ricevendone un rifiuto, e anche Jake si accorge di esserne innamorato. Ma c'è Jilly...

22[20]

TOP SECRET

Dopo aver ricevuto messaggi minacciosi molti agenti del servizio segreto vengono assassinati. Lee Stetson è incaricato di indagare sulla catena di delitti, ma viene rapito. Non se ne sa più nulla e Amanda teme che sia stato ucciso anche lui.

22.25

JOE COCKER E ZUCCHERO IN CONCERTO

Amici rhythm & blues

I mini-tour di **Zucchero** e **Joe Cocker** (tre concerti, a Rimini, Viareggio e Napoli) è stato uno degli avvenimenti più importanti dell'estate, un po' per l'innegabile carisma dell'artista di Sheffield, un po' per il successo che Zucchero sta finalmente incontrando dopo una lunga gavetta. I due sono diventati amici lo scorso anno, quando Zucchero conobbe Joe Cocker e gli confessò che l'aveva sempre considerato un maestro e che la canzone *Nuovo meraviglioso amico* era dedicata proprio a lui, alla sua rinascita grazie a *You can leave your hat on*, il motivo trainante della colonna sonora di *Nove settimane e mezzo*. Il grande maestro del rhythm & blues mostrò di gradire i sinceri complimenti dell'«allievo» e promise la sua disponibilità per qualche collaborazione. Questo l'antefatto al concerto che Raidue trasmette (è quello realizzato allo Stadio dei Pini di Viareggio lo scorso 5 agosto), doveroso omaggio all'incontro tra i due cantanti e al successo dell'album *Blue's* di Zucchero e del relativo tour. Zucchero apre e chiude lo show, fa insomma da padrone di casa senza temere il confronto con il suo «maestro», poi gli cede il palcoscenico e microfono per diventare un fan come tutti gli altri e gustarsi fino in fondo lo show di Cocker, magistralmente concluso con la beatlesiana *With a little from my friend* (con un piccolo aiuto da parte del mio amico), una canzone che ben si addice alla situazione. **(Francesco De Vitis)**

RAIUNO

9,20 ▶ Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**

11,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi. **Cruel garden.** Uno spettacolo di Lindsay Kemp e Christopher Bruce ispirato alla vita di Federico Garcia Lorca. Coreografia di Christopher Bruce. Musica di Carlos Miranda. Costumi e trucco disegnati da Lindsay Kemp con il Ballet Rambert. Con Christopher Bruce, Yair Vardi, Michael Ho, John Chesworth, Nelson Fernandez, Diane Walker, Rosario Serrano, Lucy Burge, Stephen Ward, Lucy Bethune, Sally Owen. Regia di Colin Nears

13,30 Telegiornale

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Pomeriggio al cinema. **Ercole alla conquista d'Atlantide** (1961). Film mitologico. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Reg Park, Ettore Manni

15,30 **Estrazioni del Lotto**

15,35 **Le ragioni della speranza.** Di Don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase

15,45 **Daniel Boone.** Cartoni animati

16,30 ▶ Eurovisione. **Roma: Atletica leggera. Campionati mondiali**

19,45 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 ▶ **Sotto le stelle.** Varietà dell'estate con Sammy Barbot, Daniela Poggi, le telefonate di Nino Frassica, le illusioni di Alexander, i balletti di Raffaele Paganini e di Micha van Hoecke. Testi di Raul Giordano, Gennaro Ventimiglia, Giorgio Verdelli. Direzione artistica Ezio Radaelli. Collaborazione alla regia Elena Porpora De Medici. Regia di Enzo Muzii. 6ª trasmissione

21,40 Telegiornale

21,50 ▶ **Venezia - Premio Campiello '87.** Un programma di Enrico Mentana. Con Luciano Luigi. Regia di Luciana Mascolo. In diretta dal Cortile di Palazzo Ducale del Lido di Venezia, la proclamazione dei vincitori e del Super Campiello, giunto quest'anno alla venticinquesima edizione

22,50 ▶ Sabato Club. **Durante l'estate** (1970). Film drammatico. Regia di Ermanno Olmi. Con Renato Parracchi, Rosanna Callegari, Mario Barillà. 1° tempo

23,50 TG 1 - Notte - Che tempo fa

24 **Durante l'estate.** Film. 2° tempo

RAIDUE

10,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

11 **Pianoforum.** Concerto dei vincitori di concorsi pianistici internazionali. *L. van Beethoven:* Concerto n. 2 in si bem. magg., op. 19 per pianoforte e orchestra. Solista Natascia Veljkovic. Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. Direttore Franco Caracciolo. Regia Enrico Di Paolo

11,35 **Lohengrin.** Cartoni animati

12,10 **Cervantes.** *Vita, avventure e amori di un cavaliere errante.* 6ª. Sceneggiato in 9 puntate. Con Julián Mateos, José Maria Muñoz. Regia di A. Ungria

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 **TG 2 - Lo sport**

13,30 **Estrazioni del Lotto**

13,35 **Saranno famosi.** *Chi sono io, in realtà?* Con Debbie Allen, Lee Curreri

14,25 **Arcobaleno.** Di Bruno Modugno. A cura di R. Locatelli. Regia P. Turchetti

— **Nella valle della morte.** Documentario

— **Isola degli spiriti.** Documentario

— **Dick Tracy.** Cartoni animati

— **Blondie.** Telefilm

15,30 ▶ **Monza: Automobilismo. G. P. d'Italia di F. 1.** Prove

16,30 Lo schermo in casa. **Giuseppe Verdi** (1954). Film biografico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Anna Maria Ferrero, Pierre Cressoy

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Flagello calibro 25.* Con Karl Malden

19,40 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ▶ **La signora e i suoi mariti** («Wath A Way To Go!», 1964). Film commedia. Regia di J. Lee Thompson. Con Shirley MacLaine, Dick van Dyke, Paul Newman, Robert Mitchum, Gene Kelly, Dean Martin, Bob Cummings, Reginald Gardiner, Margaret Dumont, Fifi D'Orsay. Prod.: J. Lee Thompson
777

22,10 TG 2 - Stasera

22,25 ▶ Dallo Stadio dei Pini di Viareggio. **Joe Cocker e Zucchero in concerto.** Regia di Pino Leoni. Organizzazione «On the road» s.r.

23,30 TG 2 - Notte flash

— **Meteo 2**

23,45 **TG 2 - Notte sport**

— **Pole Position**

— **Baseball: Partita di campionato**

RAITRE

10,15 **Televideo**

13-14,30 ▶ Eurovisione. Austria:

16-17,30 Villach. **Ciclismo: Campionati mondiali**

18,50 **Appuntamento al cinema**

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 TG Regionale

19,30 **Applausi.** *Album del grande attore: Paolo Stoppa.* Un programma di Maurizio Giammusso. Regia di Francesca Catarci. 8ª puntata

20,30 ▶ **Atletica '87: Processo ai Mondiali.** Un programma di Aldo Biscardi. Servizi, interviste e commenti sulle gare del giorno

21,30 TG 3 - Sera

21,45 **Berlin Alexanderplatz.** 10ª puntata. *La solitudine apre anche nei muri fessure di follia.* Film in 14 puntate di Rainer Werner Fassbinder. Con Gunter Lamprecht, Barbara Sukowa, Fritz Schediwy, Hanna Schygulla. Una coproduzione: Bavaria Atelier GMBH-RAIDUE

22,45 TG 3 - Notte

22,50 TG Regionale

23 Eventi. **Fino all'ultimo film.** Fatti, personaggi e film in diretta dalla XLIV Mostra del Cinema di Venezia. Conducono Irene Bignardi, Patrizia Carrano ed Enrico Ghezzi con la partecipazione di Daniele Formica. A cura di Franco Porcarelli. Regia di Patrizia Belli, Giacomo Cadore e Carlo Tagliabue

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

RAIUNO
RAITRE

MONDIALI DI ATLETICA

Due collegamenti, alle **9,20** e alle **16,30**, **su Raiuno**. Tra le finali: 50 km di marcia, il salto con l'asta (favorito il sovietico **Sergey Bubka**, nella foto), il lungo maschile, il peso donne, la 3.000 siepi uomini e i 1.500 femminili. Su **Raitre**, alle **20,30**, *Processo ai Mondiali.*

13/16

RAITRE

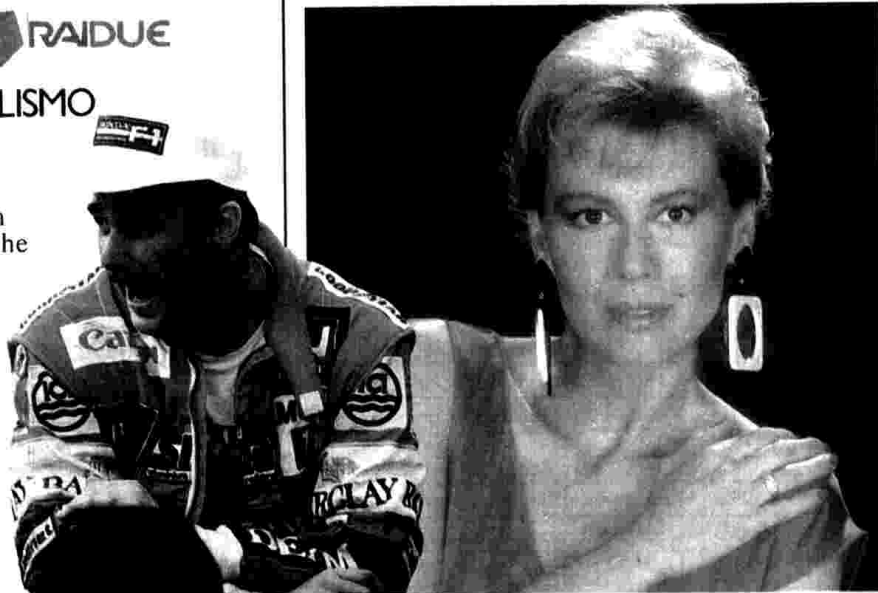
CICLISMO: MONDIALI SU STRADA DILETTANTI

In diretta da Villach, in Austria, la prova su strada dei dilettanti, prologo alla gara più avvincente riservata ai professionisti, che si svolgerà domani.

15³⁰

RAIDUE

AUTOMOBILISMO

Da Monza, in diretta, prove ufficiali del Gran Premio d'Italia che si svolge nello storico autodromo. Da seguire i «cacciatori» di pole position: **Nigel Mansell** (foto), **Ayrton Senna**, **Nelson Piquet** e il nostro **Teo Fabi** su Benetton.

20³⁰

SOTTO LE STELLE

Tra gli ospiti di **Daniela Poggi** (foto), padrona di casa insieme a **Sammy Barbot**, i **Matia Bazar**, **Tony Esposito**, **Scialpi** e **Toto Cutugno**. Inoltre, **Antonio e Marcello** in un revival di motivi famosi, **Nino Frassica** nella parodia di «Pronto... chi gioca?», il mago **Alexander**, **Micha van Hoecke** e **Raffaele Paganini** per la danza. Sammy Barbot si esibisce con sette strumenti.

21⁵⁰

VENEZIA: PREMIO CAMPIELLO '87

Il *Premio Campiello* costituisce con lo *Strega* e il *Viareggio* la triade dei premi letterari «storici». Cinque finalisti, ma favoriti sono **Giuliana Morandini** ed **Emilio Tadini.**

20³⁰

LA SIGNORA E I SUOI MARITI

FILM Luisa racconta al suo analista perché i suoi matrimoni sono tutti falliti: ha sposato sempre uomini poveri poi diventati ricchi. **Shirley MacLaine** con **Robert Mitchum** (foto), **Paul Newman** e **Dean Martin**.

22⁵⁰

DURANTE L'ESTATE

FILM Girato nel '70 da **Ermanno Olmi**, è basato sulla poetica del quotidiano. Un professore di mezza età si guadagna la vita come disegnatore. Per «salvare» la sua fantasia inventa immaginarie discendenze nobiliari per la gente comune. Ma...

20[20]

UNO STRANO CASO DI OMICIDIO
Tutti i sospetti sul giovane prete

È davvero strano il caso di omicidio che nel 1927 sconvolge una piccola comunità mineraria del Michigan: la vittima è una dolce monachina, ospite casuale del giovane sacerdote cattolico, e al delitto non si riesce a dare altra spiegazione se non quella che sia stato proprio il prete a uccidere la suora dopo esserne stato l'amante. Ce n'è abbastanza per scandalizzare la società locale, intrisa di bigotteria e di pregiudizi. A raccontare questo dramma è il regista e produttore **Stanley Kramer**, noto per film di carattere sociale, polemici verso ogni forma di intolleranza, talvolta un po' enfatici. Più strano ancora è che Kramer abbia formato il cast pescando attori da musical come **Dick van Dyke**, **Ray Bolger** e **Tammy Grimes** per una vicenda da caccia alle streghe. In effetti il gran numero di film prodotti e diretti da Kramer si segnala anche per il nome degli interpreti. Basta ricordare qualche titolo: tra quelli realizzati come produttore indipendente, *Il grande campione* con Kirk Douglas, *Uomini* con Marlon Brando, *Morte di un commesso viaggiatore* con Fredric March e *Mezzogiorno di fuoco* con Gary Cooper; tra le regìe, *L'ultima spiaggia* con Gregory Peck e Ava Gardner, *Vincitori e vinti* con Spencer Tracy, Burt Lancaster, Richard Widmark, Marlene Dietrich, Maximilian Schell, Judy Garland e Montgomery Clift, *Indovina chi viene a cena?* con Spencer Tracy, Katharine Hepburn e Sidney Poitier. **(Massimo Vecchi)**

8,30	**Ginnastica Elleserclse**
8,40	**La grande vallata.** *Il passato ritorna*
9,30	**Sangue bianco** (1952). Film d'avventura. Regia di Ken Annakin. Con Claudette Colbert, Jack Hawkins
11,30	**Lou Grant.** Telefilm. *Gioco d'azzardo*
12,30	**Bonanza.** Telefilm. *La montanara.* Con Lorna Greene, Michael Landon
13,30	▶ **Due notti con Cleopatra** (1953). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Sophia Loren, Alberto Sordi
15	▶ **L'allegro squadrone** (1954). Film commedia. Regia di Paolo Moffa. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica
17	**Kate e Allie.** Telefilm. *Caro diario*
17,30	**L'albero delle mele.** Telefilm
18	**Una famiglia americana.** Telefilm. *A tutti i costi.* Con Ellen Coerby
19	**I Jefferson.** Telefilm. Con I. Sanford
19,30	**Love Boat.** Telefilm. *April cambia carriera.* Con Gavin McLeod
20,30	▶ **La corrida.** Varietà condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario
23	▶ **Anteprima Miss Italia '87**
23,30	**Glitter.** Telefilm. *Prigionieri del passato*
0,30	**Sceriffo a New York.** Telefilm. *Razziatori nel Colorado.* Con Dennis Weaver

8,30	**La strana coppia.** *I nostri padri*
9	**Silenzio, si gira!** (1943). Film commedia. Regia di Carlo Campogalliani. Con Mariella Lotti, Rossano Brazzi
10,30	**Gli eroi di Hogan.** Telefilm
11	**Ralph Supermaxieroe.** Telefilm. *Quarantena.* Con William Katt
12	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm. *Vino, donne e guerra.* 2ª parte
13	**Hardcastle and McCormick.** Telefilm. *La ragazza con gli occhiali*
14	**Sport spettacolo.** Con Valeria Cavalli
15	**I forti di Forte Coraggio.** Telefilm
15,30	**Furia.** Telefilm. *Una macchina per Joey*
16	**Bim Bum Bam.** *Flo - Emi - Nanà - Ewoks.* Cartoni animati
18	**Musica è.** Di Maurizio Seymandi
19	**Chips.** Telefilm. *Tempo di scuola*
20	**Alice nel paese delle meraviglie**
20,30	▶ **L'uomo dalla cravatta di cuoio** (1968). Film poliziesco. Regia di Don Siegel. Con Clint Eastwood, Susan Clark, Tisha Sterling
22,20	**Boxe**
23,20	**Grand Prix.** Settimanale motoristico con Andrea De Adamich
0,20	**Deejay beach**

8,30	**Gunsmoke.** Telefilm. *I disertori*
9,15	**Due inglesi a Parigi** (1954). Film commedia. Regia di Robert Hamer. Con Alec Guinness, Odile Versois
11	**Strega per amore.** Telefilm
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** *Cara zia*
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Creamy - Juny Peperina - Buggy - Mini Pony.* Cartoni animati
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**I giorni di Brian.** *Safari in Kenya*
17	**Quaderni della natura.** Documentario
17,30	**Il Santo.** Telefilm. *Interludio a Venezia*
18,30	▶ **Tennis.** Anteprima U. S. Open Flushing Meadows
19,30	**Quincy.** *Qualcuno ha visto Quincy?*
20,30	▶ **Febbre d'amore.** Sceneggiato. Con Terry Lester, Jerry Douglas
21,30	▶ **Hotel.** Telefilm. *Una proposta insidiosa.* Con James Brolin
22,30	**Peyton Place.** Sceneggiato. 71ª e 72ª puntata. Con Ryan O'Neal
0,30	**Mistery Movies/Madigan.** Telefilm. *Un omicidio inutile*

EURO TV

8	**Colazione con...**
9	**Salve ragazzi**
10	**Insieme...**
13	**Zorro.** Cartoni animati. *Il tiranno*
13,30	**Judo Boy.** Cartoni animati
14	**Catch.** Campionati mondiali
16,30	**Dr. Slump e Arale.** Cartoni animati
17	**I predatori del tempo.** Cartoni animati. *Fabre fa uno studio sulla... Tigna*
17,30	**Phantaman.** Cartoni animati. *Il mostro marino*
18	**Starzinger.** Cartoni animati. *Fine di un malvagio*
18,30	**Voltron.** Cartoni. *Un nuovo pilota*
19	**Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
19,30	**Insiders.** Telefilm. *Corruzione*
20,30	**Django** (1967). Film western. Regia di Sergio Corbucci. Con Franco Nero, José Badalo, Loredana Nusciak
22,20	**La ragazza dal pigiama giallo** (1977). Film dramma giallo. Regia di Flavio Mogherini. Con Dalila Di Lazzaro, Michele Placido, Ray Milland

11	**Il figlio della furia** (1942). Film drammatico. Regia di John Cromwell. Con Tyrone Power, Gene Tierney, George Sanders
13	**Monza: Automobilismo. Formula 1. Gran Premio d'Italia.** Prove
14	**Sport Show.** Rotocalco sportivo
—	**Villach: Ciclismo. Campionati del mondo.** Arrivo della gara su strada dilettanti
17,40	**Miliardario... ma bagnino** (1967). Film commedia musicale. Regia di Arthur H. Nadel. Con Elvis Presley, Billy Bixby, Gary Merrill, Shelley Fabares
19,30	**TMC News - TMC Sport**
20,20	▶ **Uno strano caso di omicidio** (1979). Film giallo. Regia di Stanley Kramer. Con Dick Van Dyke, Kathleen Quilian
22,20	**Notte News**
22,40	**Roma: Atletica leggera. Campionati del mondo.** Sintesi
24	**Hunter.** Telefilm

▶ PROGRAMMA ILLUSTRATO NELLA PAGINA

13^{30}

DUE NOTTI CON CLEOPATRA

FILM Diretto da **Mario Mattoli** con **Alberto Sordi** e **Sophia Loren**. La bella Cleopatra ha l'abitudine di far assassinare i militari che trascorrono la notte con lei...

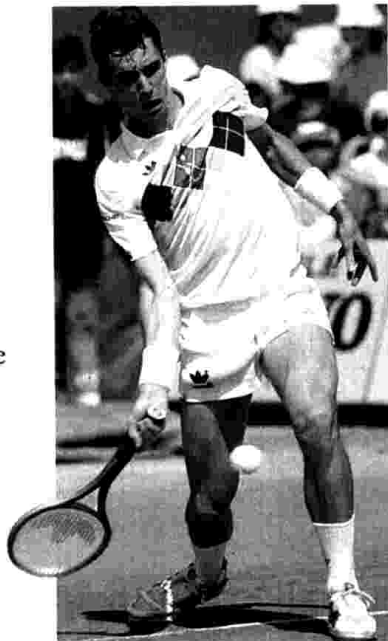
15

L'ALLEGRO SQUADRONE

FILM Tratto da un racconto del commediografo francese Courteline, interpretato da **Alberto Sordi** e **Vittorio De Sica** (foto). Una serie di episodi ambientati in Francia nei primi del '900. Protagonista: uno squadrone di cavalleria.

18^{30}

TENNIS: ANTEPRIMA U.S. OPEN FLUSHING MEADOWS

Uno speciale dedicato agli incontri principali della prima settimana del grande torneo americano vinto lo scorso anno dall'ex cecoslovacco **Ivan Lendl** (foto) e da **Martina Navratilova**. Entrambi tentano il bis ma, mentre Lendl si presenta come favorito, la Navratilova è stata superata dalla tedesca Graf nelle classifiche mondiali.

20^{30}

L'UOMO DALLA CRAVATTA DI CUOIO

FILM Un poliziesco di **Don Siegel** con un eccellente **Clint Eastwood** e con **Susan Clark** (insieme nella foto). Un duro vicesceriffo dell'Arizona deve prelevare un pericoloso detenuto a New York. Ma il criminale riesce a scappare...

20^{30}

FEBBRE D'AMORE

Ashley e Brian decidono di sperimentare il nuovo, rivoluzionario profumo: poi lei invita il chimico a cena per festeggiare. Ma Jack Abbott viene a sapere che Brian è gay e cerca di toglierselo di torno.

21^{30}

HOTEL

Nel serial che ha per protagonisti **James Brolin** e **Anne Baxter** (foto) questa volta è di scena il nuovo direttore dell'Hotel St. Gregory che pretende i favori di Julie in cambio...

20^{30}

LA CORRIDA

Bob Geldof e **Sandra Milo** ospiti di **Corrado.** In gara cantanti, imitatori, illusionisti, purché «dilettanti allo sbaraglio».

23

ANTEPRIMA MISS ITALIA '87

Le telecamere spiano i preparativi delle più belle del reame. Gli ultimi ritocchi al trucco e gli immancabili consigli delle mamme. Nella foto, Miss Italia '84 **Susanne Huckstep.**

DETTAGLI DA CAMPIONE

La città, talvolta, ha il colore dell'asfalto.
Se hai ai piedi un paio di DRIBBLING, cammini sull'erba

Non ti meravigliare se troverai di apprezzarle, le DRIBBLING sono state costruite pensando a te, nella profonda convinzione, che il passo migliore è quello che ancora devi fare.

DRIBBLING - INDUSTRIA CALZATURE SPORTIVE - VIA DALLA CHIESA 1 - 63024 GROTTAZZOLINA (AP) ITALIA - TEL. (0734) 632064-632074

RETE A - SUD

8 Rotocalco
14 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Maria Teresa Rivas e Veronica Castro
14.30 Teleromanzo, **Natalie**
15.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
17.30 Cartoni, **Clutch Cargo**
18 Cartoni, **I tre marmittoni**
18.30 Cartoni, **Clutch Cargo**
19 Cartoni, **I tre marmittoni**
19.30 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**
20.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
22.15 Teleromanzo, **Natalie**

ANTENNE 2

9 Emissions Religieuses
12.05 Feuilleton: Le Chevalier Tempete
13 Antenne 2 Midi
13.20 Les deux font la paire
14.10 La chasse aux tresors
15 Sport
17.30 Feuilleton: Projet Atlantide
18.30 Stade 2
19.30 Quoi de neuf docteur
20 Le journal
20.30 Le chevalier a la Rose
24 Edition de la nuit

ANTENNA 10

8 Cartoni animati
8.30 Film, **L'odio è il mio dio** (West.)
10.20 Varietà
10.45 Documentario
11.20 Film, **Operazione San Gennaro** (Comm.)
12.35 Cartoni animati
13 Telefilm, **Salut Champion**
14 Film
16 Cartoni animati
16.30 Telefilm, **Scotland Yard**
17.30 Film, **Il mago di Oz** (Comm.) di V. Fleming con J. Garland e F. Morgan
19.30 Telefilm, **The Flying Kiwi**
20 Show
20.30 Film, **L'artiglio blu** (Giallo) di A. Vohrer
22 Telefilm, **The Great Detective**
23 Redazionale di tappeti
23.30 Film, **Il brivido del piacere**

TELECOLOR - EURO TV

14 Oggi notizie
14.10 Film, **I pericoli di Paolina** (Com.)
16 Cartoni animati
17.30 Cartoni, **Phantaman**
18 Cartoni, **Starzinger**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19 Telefilm, **Sanford and Son**
19.25 TG Flash
19.30 Telefilm, **Foxfire**
20.30 Film, **Il brigadiere Pasquale Zagaria ama la mamma e la polizia** (Com.) di L. Davan con L. Banfi e A. Giuffrè
22.20 In primo piano
23 Telefilm, **Spy-Force**
23.30 Film, **La scala della follia**

T.G.P. SICILIA 1

13 Telefilm, **Furia gialla**
14 Film
16 Cartoni, **Emergency + 4**
16.30 Telefilm, **Salty il cucciolo del mare**
17 Telefilm, **La luce dei giusti**
17.30 Telefilm, **Ben Richard**
18.30 Documentario
19 Telefilm, **Shane**
19.30 Sceneggiato, **Victoria Hospital**
20 La pagina delle erbe, documentario
20.30 Sceneggiato, **Il vendicatore di Corbeilleres**
21.30 Film, **Amori in erba**
23 Telefilm, **Furia gialla**
23.30 Documentario
24 Film

VIDEO SIRACUSA

13.45 Videogiornale
14.30 Telefilm, **L'ispettore Maggie**
15.30 Film, **Il ritorno di Frank Cannon** (Giallo) di C. Allen con W. Conrad e A. Argo
17.30 Cartoni animati
18 Telefilm, **Due uomini a confronto**
19 Videogiornale
19.30 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
20 Telefilm, **Camera oscura**
21 Film, **Car Wash (Stazione di servizio)** (Comm.) di M. Schultz con F. Ajaye e S. Boyar
23 Videogiornale
23.30 Film, **Notti di fuoco**

VIDEOLINA

14 TGS
14.30 Film, **Scanners**
16.30 Bazar
17 Film, **Vacanze sulla spiaggia** (Comm.) di W. Asher con B. Cummings e D. Malone
18.45 Telefilm, **Delphi Bureau**
19.30 Telefilm, **Laredo**
20.20 TGS
20.50 Film, **La città verrà distrutta all'alba** (Dramm.) di G. Romero con L. Carrol e R. Liberty
22.30 TGS
23 Telefilm
24 Bazar
00.30 Film, **Il mostro di Henderson** (Dramm.)

TELEUNO TRIS

12.35 Superclassifica show
12.45 TG pomeriggio
14.10 Film, **Noi vivi**
16 Telefilm, **L'ispettore Bluey**
17 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
17.30 Telefilm, **Lassie**
18 Cartoni, **Phantoman**
18.30 Telefilm, **Barnaby Jones**
19.30 TG sera
20 Telefilm
21 Film, **I diavoli volanti** (Com.) di E. Sutherland con S. Laurel e O. Hardy
23 TG notte
23.30 Film, **Molti sogni per le strade** (Comm.) di M. Camerini con A. Magnani

TELETNA

8.30 Junior TV: Cartoni animati
12 Film
14 Sicilia 1
14.30 Natura amica
15.45 Junior TV: Cartoni animati
20.15 Sicilia sera
20.45 Sceneggiato, **Odissea**
21.45 C'era una volta il potere, documentario
23.15 Sicilia notte
24 Film, **Il diavolo è femmina** (Comm.) di G. Cukor con K. Hepburn e C. Grant

RST TELEREGGIO

10.30 Promozionale
11 Novela, **Rosa... di lontano**
13 Discutiamone insieme
14 Spazio nuovo, rubrica
14.30 Novela, **Rosa... di lontano**
16.30 Sport
17.30 Un burattino di nome Pinocchio, film d'animazione
19 Promozionale
20 Telefilm
20.30 Tutto sport, rubrica sportiva in diretta
22.30 Promozionale
23 Telefilm

T.R. SCIACCA

8.30 Mille idee, promozionale
13.30 Selezione video musicale
14 Io sono la via, rubrica
14.30 Film, **Mano pericolosa**
16 Telefilm
17 Programma commerciale
18 Promozionale
19 Cartoni animati
19.30 Selezione video musicale
20 Telefilm
20.30 Film, **L'assedio di fuoco** (West.)
22.15 Vendita commerciale
22.45 Telefilm
23.35 Film, **Storia di Sandra**

TELEMONTE KRONIO

17.30 Film, **Berretti rossi** (Guerra) di T. Young con A. Ladd e L. Genn
19.30 Cartoni animati
20 Telefilm, **Firehouse Squadra 23**
20.30 Film, **Io straccione**
22.30 Telefilm, **L'uomo invisibile**
23.30 Film, **Proprietà privata**
1.30 Buonanotte

TELEREGIONE

13.50 Presentazioni
13.55 TG
14.15 Novela, **Figli miei vita mia**
15 Rubrica religiosa
15.30 Cartoni, **Fantasy**
16 Video Parade
18.15 Film
19.40 Telefilm
20.30 TG
21 Novela, **Figli miei vita mia**
22 Film
23.30 TG
23.50 Film

VIDEO 3

14.10 Film, **Casa Butterfield**
16 Telefilm, **The name of the game**
18 Telefilm, **L'ispettore Maggie**
19 Telefilm, **Chico and the man**
19.15 Telefilm, **A tuttamore**
19.45 Telefilm, **Sky Ways**
20.15 Oggi sera
20.30 Film, **Solo per gioco** (Dramm.) di S. Frears con D. O'Connor e G. Holton
22.30 Telefilm, **Chico and the man**
23 Telefilm, **Sky Ways**

ODEON TV

13.30 Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
14.30 Film, **Apocalisse**
16 Cartoni, **Fantasy**
17 Telefilm, **A Tuttamore**
17.30 Film, **Un'avventura di Salvator Rosa**
19 Telefilm, **O'Hara**
19.30 Supercartoons
20.30 Film, **Gli amori di Angelica** (Avv.) di J. McWarriol con C. Lange e W. Karis
22 Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
23 Film, **Cerimonia segreta** (Dramm.)

SARDEGNA 1

13 Trentatrè
13.30 Bella Italia, rubrica
14.30 Sceneggiato, **I fratelli Karamazov**
15.40 Film, **I figli dei moschettieri** (Avv.)
17 Cari amici vicini e lontani, varietà
18.50 Film, **Il pugno del drago**
20.10 TG
20.30 Film, **La dominatrice**
22.15 Sceneggiato
23 TG
23.30 Dadaumpa
00.45 Film, **La morte ha sorriso all'assassino**

VIDEOMEDITERRANEO

9.30 Cordialmente, rotocalco giornaliero
14.30 La terrazza, rubrica
15.30 Film
17 Rubrica commerciale
20.15 Film, **All'inferno senza ritorno** (Guerra) di K. W. Richardson con J. Brewer e J. E. McLarty
22.15 Telefilm
22.45 Film

TELE SETAR

8.55 Buongiorno Sardegna
12 Superclassifica Show
13 Canti e poesie della Sardegna
14 Domenica in cineteca
15.30 Superclasse
17 Cartoni, **Pixie e Dixie**
17.30 Telefilm
18.30 Diretta ambiente
19 Telefilm, **S.W.A.T.**
20 Setar Informazioni
20.30 Film, **Il gobbo di Londra** (Giallo) di A. Vohrer con G. Stoll e P. Braun
22 Spazio cinema
23.30 Documentario

LUNEDÌ 31 AGOSTO

RETE A - SUD

8 Accendi un'amica
14 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Veronica Castro
14.30 Teleromanzo, **Natalie**
15.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
17.30 Cartoni, **Clutch Cargo**
18 Cartoni, **I tre marmittoni**
18.30 Cartoni, **Clutch Cargo**
19 Cartoni, **I tre marmittoni**
19.30 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**
20.25 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
22.15 Teleromanzo, **Natalie**

ANTENNE 2

8.30 Recre A2 Vacances
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.05 L'academie des neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Telefilm, **Sergent Anderson**
14.35 Telefilm, **Rue Carnot**
15.05 Sport Ete
18.30 Recre A2
18.45 Flash Info
18.50 Des chiffres et des lettres
20 Le journal
20.30 Theatre
22.55 Edition de la nuit

ANTENNA 10

8 Cartoni animati
8.30 Film
10.20 Varietà
10.45 Documentario
11.25 Film, **Il mago di Oz** (Comm.) di V. Fleming
13 Telefilm, **Salut Champion**
14 Film, **Le miserie del signor Travet** (Comm.) di M. Soldati con V. Carmi e C. Campanini
16 Cartoni animati
16.30 Telefilm, **Scotland Yard**
17.30 Film, **Una donna chiamata moglie** (West.) di J. Troell con G. Hackman e L. Hullmann
19.30 Telefilm, **The Flying Kiwi**
20 Show
20.30 Film, **La collina del disonore** (Dramm.) di S. Lumet con S. Connery e H. Andrews
22.30 Telefilm, **The Great Detective**
23.30 Film, **Mazzabubù... quante corna stanno quaggiù?**

TELECOLOR - EURO TV

13.55 Oggi a Telecolor
14 Oggi notizie
14.10 Novela, **Happy End**
15 Novela, **Dancing Days**
16 Cartoni, **Mago Pancione**
16.30 Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
17 Cartoni, **I predatori del tempo**
17.30 Cartoni, **Phantaman**
18 Cartoni, **Starzinger**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19 Telefilm, **Sanford and Son**
19.25 TG Flash
19.30 Telefilm, **Insiders**
20.30 Film, **Il piccione d'argilla** (Giallo) di T. Stern
22.20 Sport, **Catch**
23.30 Wanna Marchi

T.G.P. SICILIA 1

12.30 Telefilm, **Sky Ways**
13 Telefilm, **Furia gialla**
14 Sala stampa
14.30 Film
16 Cartoni, **Emergency + 4**
16.30 Telefilm, **Salty il cucciolo del mare**
17 Film
18.30 Documentario
19 Sceneggiato, **Il vendicatore di Corbeilleres**
19.30 Sala stampa
20 Documentario
20.30 Film, **Giustizia per gli indios** (Avv.) di N. Watt con W. Bo
22.30 Sala stampa
23 Telefilm, **Furia gialla**
23.30 Documentario
24 Film

VIDEO SIRACUSA

13 Telefilm, **Amanda**
13.45 Videogiornale
14.30 Telefilm, **L'ispettore Maggie**
15.30 Film, **Karl e Kristina** (Comm.) di J. Troell con M. Von Sydow e L. Ullmann
17.30 Cartoni animati
18 Telefilm, **Doctors**
19 Videogiornale
19.30 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
20 Telefilm, **Camera oscura**
21 Film, **Girl Friends** (Comm.) di C. Weill con M. Mayron e E. Wallach
23.30 Film, **Il testamento che uccide**

VIDEOLINA

13.30 Telefilm, **Sanford and Son**
14.30 Novela, **Disperatamente tua**
15 Bazar
17 Cartoni, **Phantaman**
17.30 Telefilm, **Chico and the man**
18.30 Novela, **Capriccio e passione**
19.30 Telefilm, **Laredo**
20.20 TGS
20.50 Film, **Quattro marmittoni alle grandi manovre** (Comm.) di F. Martinelli con G. D'Angelo e S. Leonardi
22.30 Telefilm, **Sanford and Son**
24 Bazar

TELEUNO TRIS

14.10 Film, **Il delitto di Giovanni Episcopo** (Dramm.) di A. Lattuada con A. Fabrizi e R. Lupi
16 Telefilm, **L'ispettore Bluey**
17 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
17.30 Telefilm, **Lassie**
18 Cartoni, **Phantoman**
18.30 Telefilm, **Barnaby Jones**
19.30 TG sera
20 Sport
21 Film, **Un pilota ritorna**
23.30 Film, **Noi siamo le colonne** (Comm.) di L. D'Amico con V. De Sica e A. Tieri

TELETNA

8.30 Junior TV
12 Wanna Marchi
13 Novela, **Signore e padrone**
14 Sicilia 1
14.30 Novela, **Nido di serpenti**
15.10 Junior TV
19.15 Novela, **Signore e padrone**
20.15 Sicilia sera
20.45 Film
22.25 Bella Italia
23.15 Sicilia notte
24 Film

RST TELEREGGIO

13.05 Novela, **Capriccio e passione**
13.35 Promozionale
14 Videogiornale
14.30 Telefilm, **Povera Clara**
15.30 Promozionale
16.30 Telefilm
17.30 Promozionale
18 Cartoni animati
18.30 Novela, **Capriccio e passione**
19.05 Promozionale
19.30 Videogiornale
20 Novela, **Povera Clara**
21 Telefilm
22 Promozionale
22.50 Cinema

T.R. SCIACCA

8.30 Mille idee, vendita
13.30 Telefilm
14.30 Film, **L'assedio di fuoco** (West.)
16 Telefilm
17 Commerciale
18 Promozionale
19 Cartoni animati
19.30 Selezione video musicale
20 Telefilm
21 Incontro con la fortuna con Lady Samantha
22 Commerciale
22.45 Telefilm
23.35 Film, **L'avventuriero di Burma** (Avv.) di A. Dwan

TELEMONTE KRONIO

17.30 Film, **Proprietà privata**
19.30 Cartoni animati
20 Telefilm, **Boys & Girls**
20.30 Film, **La maledizione di Damien** (Dramm.) di D. Taylor con W. Holden e L. Grant
22.30 Telefilm, **Ellery Queen**
23.30 Film, **La maestrina** (Comm.) di G. Bianchi con M. Denis e N. Besozzi
1 Buonanotte

TELEREGIONE

13.50 Presentazioni
13.55 TG
14.15 Novela, **Figli miei vita mia**
15 Rubrica spettacolo
15.30 Cartoni, **Fantasy**
16 Video Parade
18.15 Film
19.40 Telefilm
20.30 TG
21 Novela, **Figli miei vita mia**
22 Film
23.30 TG
23.50 Telefilm
00.40 Video Revival

VIDEO 3

14.20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
16 Novela, **Leonela**
17 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
18 Telefilm, **L'ispettore Maggie**
19 Telefilm, **Chico and the man**
19.30 Telefilm, **Viviana**
20.15 Oggi sera
20.30 Film, **Ciak... si spara** (Giallo)
22.30 Telefilm, **Chico and the man**
23 Telefilm
23.30 Commerciale

ODEON TV

14 Cartoni animati
14.30 Film, **Distruggete Kong: la Terra è in pericolo!** (Fant.)
16 Cartoni, **Lamù**
17 Cartoni, **Bia**
17.30 Film, **Quattro passi fra le nuvole**
19 Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
20 Cartoni animati
20.30 Film, **Occhio alla vedova!** (Comm.) di S. Pastore con J. Len
22 Telefilm, **Tenente O'Hara**
23 Film, **Avvenne domani**

SARDEGNA 1

13.40 Cartoni animati
14.35 Film
16 Sceneggiato, **Quell'antico amore**
17 Sceneggiato, **Naumachos**
18 Cartoni, **I gatti di Cattanooga**
18.20 Cartoni, **Shazzan**
18.40 Cartoni, **Il clan di Charlie Chan**
19 Telefilm, **Bellamy**
20.10 Telegiornale
20.40 Film, **Un uomo in vendita** (Dramm.)
22.15 C'era una volta il potere, documentario
23.45 Film

VIDEOMEDITERRANEO

9.30 Cordialmente, rotocalco giornaliero
14.30 Mediterraneo notizie
15 La terrazza
16 Film
17.30 Mediterraneo notizie
18 Rubrica commerciale
19.45 Mediterraneo notizie
20.15 Film, **Il grido delle aquile** (Dramm.) di C. Haas con T. Tyron e J. Merlin
22.15 Mediterraneo notizie
22.45 Film

TELE SETAR

8.55 Buongiorno Sardegna
14.15 Novela, **Signore e padrone**
15 Film
16.30 Per voi ragazzi
17 Superclasse
18 Telefilm, **Detective in pantofole**
18.30 Shopping Sera
19.30 Novela, **Signore e padrone**
20.15 Documentario
20.45 Spazio cinema
22.15 Telefilm, **Pugni e veleni**
23.15 Telefilm, **S.W.A.T.**
00.15 Frutto proibito

RETE A - SUD

8 Accendi un'amica
14 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**
14.30 Teleromanzo, **Natalie,** con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
15.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 Cartoni, **Spider Woman**
18.30 Cartoni, **Clutch Cargo**
19 Cartoni, **I tre marmittoni**
19.30 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**
20.25 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
22.15 Novela, **Natalie**

ANTENNE 2

8.30 Recre A2 Vacances
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.05 L'academie des neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Sport
14.40 Telefilm, **Rue Carnot**
15.05 Sport
18.05 Sceneggiato, **Aline et Cathy**
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Cartoni animati
20 Le journal
20.30 Film
22.15 Les enfants du Rock
23.45 Edition de la nuit

ANTENNA 10

10.20 Varietà
10.45 Documentario
11.25 Film, **Una donna chiamata moglie** (West.) di J. Troell con G. Hackman e L. Hullmann
13 Telefilm, **Salut Champion**
14 Film, **Mosè** (Dramm.) di G. De Bosio con B. Lancaster e I. Papas
16.30 Telefilm, **Scotland Yard**
17.30 Film, **Mia moglie si sposa** (Comm.) di R. Sall con C. Colbert e M. Carey
18.30 Redazionale di tappeti
19 Documentario
19.30 Telefilm, **The Flying Kiwi**
20 Show
20.30 Film, **La forza invisibile** (Giallo) di B. Haskin con G. Hamilton e S. Pleshette
22.30 Telefilm, **The Great Detective**
23.30 Film, **Cattivi pensieri** (Comm.) di U. Tognazzi

TELECOLOR - EURO TV

14 Oggi notizie
14.10 Novela, **Happy End**
15 Novela, **Dancing Days**
16 Cartoni, **Mago Pancione**
16.30 Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
17 Cartoni, **I predatori del tempo**
17.30 Cartoni, **Phantaman**
18 Cartoni, **Starzinger**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19 Telefilm, **Sanford and Son**
19.25 TG Flash
19.30 Telefilm, **Insiders**
20.30 Film, **Tre uomini in fuga** (Com.) di G. Oury con L. De Funès e Bourvil
22.20 Telefilm, **Spy-Force**
23.30 Film, **Cari amici**

T.G.P. SICILIA 1

14 Sala stampa
14.30 Film
16 Cartoni animati
16.30 Telefilm, **Salty il cucciolo del mare**
17 Film
18.30 Documentario
19 Telefilm, **Sky Ways**
19.30 Sala Stampa
20 Documentario
20.30 Film, **Le avventure di Picasso** (Com.)
22.30 Sala stampa
23 Telefilm, **La luce dei giusti**
23.30 Telefilm, **Furia gialla**
24 Documentario

VIDEO SIRACUSA

13.45 Videogiornale
14.30 Telefilm, **L'ispettore Maggie**
15.30 Film, **Miraggio sul ghiaccio** (Avv.) di S. Hilliard Stern con K. Malden
17.30 Cartoni animati
18 Telefilm, **Doctors**
19 Videogiornale
19.30 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
20 Telefilm, **Camera oscura**
21 Film, **La nuova terra** (Avv.)
23.30 Film, **Cal il selvaggio**

VIDEOLINA

14 TGS
14.30 Novela, **Disperatamente tua**
15 Bazar
17 Cartoni, **Phantaman**
17.30 Telefilm, **Chico and the man**
18 TGS
18.30 Novela, **Capriccio e passione**
19.30 Telefilm, **Asso dei detectives**
20 Telefilm, **Condo**
20.20 TGS
20.50 Novela, **Disperatamente tua**
22.30 Telefilm, **Sanford and Son**
24 Film, **In due per la città** (Giallo) di N. Nosseck

TELEUNO TRIS

12.45 Telefilm, **Barnaby Jones**
14.10 Film, **Vivere in pace** (Dramm.) di L. Zampa con A. Fabrizi e G. Moore
16 Telefilm
17 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
17.30 Telefilm, **Lassie**
18 Cartoni, **Phantoman**
18.30 Telefilm, **Barnaby Jones**
19.30 TG sera
20 Telefilm, **L'ispettore Bluey**
21 Film, **In nome della legge** (Dramm.) di P. Germi con M. Girotti e J. Solinas
23 TG notte
23.30 Film, **Stanlio e Ollio in vacanza** (Com.)

TELETNA

8.30 Junior TV
12 Wanna Marchi
13 Novela, **Signore e padrone**
14 Sicilia 1
14.30 Novela, **Nido di serpenti**
15.10 Junior TV
19.15 Novela, **Signore e padrone**
20.15 Sicilia sera
20.45 Film
22.25 Il cappello sulle ventitrè, varietà
23.15 Sicilia notte
24 Film

RST TELEREGGIO

10.30 Promozionale
11 Novela, **Rosa... di lontano**
13.05 Novela, **Capriccio e passione**
13.35 Promozionale
14.30 Novela, **Povera Clara**
15.30 Promozionale
16.30 Telefilm
17.30 Promozionale
18 Cartoni animati
18.30 Novela, **Capriccio e passione**
20 Novela, **Povera Clara**
21 Il punto, attualità
22 Promozionale
22.50 Telefilm

T.R. SCIACCA

13.30 Telefilm
14.30 Film, **L'avventuriero di Burma** (Avv.)
16 Telefilm
17 Programma commerciale
18 Promozionale
19 Cartoni animati
19.30 Selezione video musicali
20 Telefilm
20.30 Film, **Agguato nella savana** (Avv.) di I. Tors con H. Guardino e S. Eaton
22.15 Commerciale
22.45 Telefilm
23.35 Film, **Il ritorno di Manton** (Giallo)

TELEMONTE KRONIO

17.30 Film, **La maestrina** (Comm.) di G. Bianchi con M. Denis e N. Besozzi
19.30 Cartoni animati
20 Telefilm, **Firehouse Squadra 23**
20.30 Film, **La donna di notte**
22.30 Telefilm, **Premiata agenzia Withney**
23.30 Film, **Il branco selvaggio**
1 Buonanotte

TELEREGIONE

13.50 Presentazioni
13.55 TG
14.15 Novela, **Figli miei vita mia**
15 Documentario
15.30 Cartoni, **Fantasy**
16 Video Parade
18.15 Film
19.40 Telefilm
20.30 TG
21 Novela, **Figli miei vita mia**
22 Film
23.30 TG
23.50 Telefilm
00.40 Video Revival

VIDEO 3

14.20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
16 Novela, **Leonela**
17 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
18 Telefilm, **L'ispettore Maggie**
18.30 Telefilm, **Chico and the man**
19.30 Novela, **Viviana**
20.15 Oggi sera
20.30 Film, **L'estate del nostro amore**
22.20 Telefilm, **Chico and the man**
23 Telefilm, **Sky Ways**
23.30 Commerciale

ODEON TV

14 Cartoni, **Bia**
15 Film, **I due violenti** (West.)
16 Cartoni, **Lamù**
17.30 Film, **Kung Fu - l'incredibile missione**
19 Telefilm, **Tenente O'Hara**
20 Cartoni animati
20.30 Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
21 Film, **La macchina della violenza** (Avv.) di R. Day con S. Boyd e F. Nuyen
23 Film, **L'amico di famiglia** (Giallo)

SARDEGNA 1

14.35 Film
16 Sceneggiato, **Quell'antico amore**
17 Sceneggiato, **Naumachos**
18 Cartoni, **I gatti di Cattanooga**
18.20 Cartoni animati
19 Telefilm, **bellamy**
20.10 TG
20.40 Film, **Abracadabra** (Comm.) di M. Neufeld con R. Billi e M. Riva
22.15 Bella Italia
22.45 Trentatrè
23.45 Il cappello sulle ventitrè, varietà

VIDEOMEDITERRANEO

9.30 Cordialmente, rotocalco giornaliero
14.30 Mediterraneo notizie
15 Film
16.30 Telefilm
17.30 Mediterraneo notizie
18 Rubrica commerciale
18.45 Mediterraneo notizie
20.15 Film, **Fraulein Kitty** (Per adulti) di P. Rumme con C. Beccarie e M. Longo
22.15 Mediterraneo notizie
22.45 Film

TELE SETAR

14.15 Novela, **Signore e padrone**
15 Film
16.30 Per voi ragazzi
17 Superclasse
18 Telefilm, **Detective in pantofole**
18.30 Shopping Sera
19.30 Novela, **Signore e padrone**
20.15 Telefilm, **Squadra segreta**
20.45 Film, **Un omicidio perfetto a termine di legge** (Giallo)
22.45 Film, **Il mio primo uomo** (Dramm.)

MERCOLEDÌ 2 SETTEMBRE

RETE A - SUD

8 Accendi un'amica
14 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Maria Teresa Rivas
14.30 Teleromanzo, **Natalie**, con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
15.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 Cartoni, **Spider Woman**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **Spider Woman**
19.30 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**
20.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
22.15 Teleromanzo, **Natalie**

ANTENNE 2

8.30 Recre A2 Vacances
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.05 L'academie des Neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Sceneggiato, **Les fils de la libertè**
14.40 Sceneggiato, **Rue Carnot**
15.05 Sport Ete
17.45 Mambo Satin
18.05 Telefilm, **Aline et Cathy**
18.30 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualites regionales de Fr3
20 Le journal
20.30 Film
22 Opera
23.30 Edition de la nuit

ANTENNA 10

10.45 Uomini autentici, documentario
11.30 Film, **Mia moglie si sposa** (Comm.) di R. Sall con C. Colbert e M. Carey
12.45 Cartoni animati
13 Telefilm, **Salut Champion**
14 Film, **Prigionieri del passato** (Dramm.) di N. Le Roy con G. Garson e R. Colman
16 Cartoni animati
16.30 Telefilm, **Scotland Yard**
17.30 Film, **I nipoti di Zorro** (Com.) di M. Ciorciolini con F. Franchi e C. Ingrassia
19.30 Telefilm, **The Flying Kiwi**
20 Show
20.30 Film, **La donna invisibile** (Giallo) di E. Sutherland con V. Bruce e J. Howard
22 Telefilm, **The Great Detective**
23 Redazionale di tappeti
23.30 Film, **Morte sospetta di una minorenne** (Giallo)

TELECOLOR - EURO TV

14.10 Novela, **Happy End**
15 Novela, **Dancing Days**
16 Cartoni, **Mago Pancione**
16.30 Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
17 Cartoni, **I predatori del tempo**
17.30 Cartoni, **Phantaman**
18 Cartoni, **Starzinger**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19 Telefilm, **Sanford and Son**
19.25 TG Flash
19.30 Telefilm, **Insiders**
20.15 Film, **Week-end a Zuydcoote** (Dramm.) di H. Verneuil con J. Belmondo e C. Spaak
22.20 Film, **Tre casi di omicidio** (Giallo) di G. M.O'Ferral

T.G.P. SICILIA 1

13 Telefilm, **Furia gialla**
14 Sala stampa
14.30 Film
16 Cartoni, **Emergency +4**
16.30 Telefilm, **Salty il cucciolo del mare**
17 Film
18.30 Documentario
19 Telefilm, **La luce dei giusti**
19.30 Sala Stampa
20 Documentario
20.30 Film, **Il sole sorge ancora** (Dramm.) di A. Vergano con E. Parvo e L. Padovani
22.30 Sala stampa
23 Telefilm, **Shane**
23.30 Telefilm, **Furia gialla**
24 Documentario
00.30 Film

VIDEO SIRACUSA

14.30 Telefilm, **L'ispettore Maggie**
15.30 Film, **La sparatoria** (West.) di M. Hellman con W. Oates e W. Hutckins
17.30 Cartoni animati
18 Telefilm, **Doctors**
19 Videogiornale
19.30 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
20 Telefilm, **Camera oscura**
21 Film, **La cavalletta** (Comm.) di J. Paris con J. Bisset e J. Cotten
23.30 Film, **Natale con i tuoi** (Dramm.) di J. Moxey con S. Field e E. Parker

VIDEOLINA

13.30 Telefilm, **Sanford and Son**
14.30 Novela, **Disperatamente tua**
15 Bazar
17 Cartoni, **Phantaman**
17.30 Telefilm, **Chico and the man**
18 TGS
18.30 Novela, **Capriccio e passione**
19.30 Telefilm, **Asso dei detectives**
20 Telefilm, **Condo**
20.20 TGS
20.50 Film, **Il giustiziere del passato**
22.30 Telefilm, **Sanford and Son**
24 Film, **Il massacro di Kansas City**

TELEUNO TRIS

12.45 Telefilm, **Barnaby Jones**
13.45 TG pomeriggio
14.10 Film, **Avventura a Vallechiara** (Com.) di J. Blystone con S. Laurel e O. Hardi
16 Telefilm, **L'ispettore Bluey**
17 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
17.30 Telefilm, **Lassie**
18.30 Telefilm, **Barnaby Jones**
19.30 TG sera
20 Telefilm
21 Film, **Fra Diavolo**
23.30 Film, **In nome della legge** (Dramm.)

TELETNA

8.30 Junior TV
11.15 Bella Italia
12 Wanna Marchi
13 Novela, **Signore e padrone**
14 Sicilia 1
14.30 Novela, **Nido di serpenti**
15.10 Junior TV
18.45 Trentatrè
19.15 Novela, **Signore e padrone**
20.15 Sicilia sera
20.45 Sceneggiato, **Quell'antico amore**
23.15 Sicilia notte
24 Film

RST TELEREGGIO

13.05 Novela, **Capriccio e passione**
14.30 Novela, **Povera Clara**
15.30 Novela, **Povera Clara**
16.30 Promozionale
17 Rubrica religiosa
18 Cartomanzia
18.30 Novela, **Capriccio e passione**
19.05 Promozionale
19.30 Videogiornale
20 Novela, **Povera Clara**
21 Film, **E' mezzanotte... butta giù il cadavere** (Comm.)
22.50 Promozionale
23.30 Presenza Evangelica

T.R. SCIACCA

14.30 Film, **Il ritorno di Manton** (Giallo)
16 Telefilm
17 Programma commerciale
18 Promozionale
19 Cartoni animati
19.30 Selezione video musicali
20 Telefilm
20.30 Film, **Titanic** (Dramm.) di J. Negulesco con C. Webb e B. Stanwyck
22.15 Commerciale
22.45 Telefilm
23.35 Film, **L'aquila del deserto** (Avv.)

TELEMONTE KRONIO

17.30 Film, **Il branco selvaggio**
19.30 Cartoni animati
20 Telefilm, **La strana coppia**
20.30 Film, **La feccia** (West.) di D. Mann con W. Holden e E. Borgnine
22.30 Telefilm, **Special Branch**
23.30 Film, **Ferdinando il duro** (Dramm.) di A. Kluge con H. Schubert e V. Rudolph
1 Buonanotte

TELEREGIONE

13.50 Presentazioni
13.55 TG
14.15 Novela, **Figli miei vita mia**
15 Rubrica
15.30 Cartoni, **Fantasy**
16 Video Parade
18.15 Film
19.40 Telefilm
20.30 TG
21 Novela, **Figli miei vita mia**
22 Film
23.30 TG
23.50 Telefilm
00.40 Video Revival

VIDEO 3

14.20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
16 Novela, **Leonela**
17 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
18 Telefilm, **L'ispettore Maggie**
19 Telefilm, **Chico and the man**
19.30 Novela, **Viviana**
20.15 Oggi sera
20.30 Film, **L'ombra del nazismo** (Dramm.) di P. O'Neal con P. Evals e W. Pocath
22.20 Telefilm, **Chico and the man**

ODEON TV

14 Cartoni animati
15 Film, **Quei dannati giorni dell'odio e dell'inferno**
16 Cartoni animati
17.30 Film, **Un giorno nella vita** (Dramm.) di A. Blasetti con E. Cegani e A. Nazzari
19 Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
20 Cartoni animati
20.30 Telefilm, **Mary Hartman**
21 Film, **Primo tango a Roma** (Com.)
23 Film, **Che botte ragazzi!** (Comm.)

SARDEGNA 1

14.35 Film, **La dominatrice**
16 Sceneggiato, **Quell'antico amore**
17 Sceneggiato, **Naumachos**
18 Cartoni, **I gatti di Cattanooga**
18.20 Cartoni, **Corsa senza limiti**
19 C'era una volta il potere, documentario
20.10 TG
20.40 Cari amici vicini e lontani, varietà
22.20 Sceneggiato, **La corona del diavolo**
23.45 Film, **Quando la morte portava l'elmetto**

VIDEOMEDITERRANEO

9.30 Cordialmente, rotocalco giornaliero
14.30 Mediterraneo notizie
15 Film
16.30 Telefilm
17.30 Mediterraneo notizie
18 Rubrica commerciale
19.45 Mediterraneo notizie
20.15 Film, **Il tesoro di Dracula** (Per adulti) di R. Cardona con S. De Plata e A. Monti
22.30 Mediterraneo notizie
22.45 Film

TELE SETAR

8.55 Buongiorno Sardegna
14.15 Novela, **Signore e padrone**
15 Film
16.30 Per voi ragazzi
17 Superclasse
18 Telefilm, **Detective in pantofole**
18.30 Shopping Sera
19.30 Novela, **Signore e padrone**
20.15 Telefilm, **S.W.A.T.**
21.15 Film, **L'uomo dal lungo fucile** (West.)
22.45 Telefilm, **Pugnali e veleni**
23.45 Documentario

RETE A - SUD

8 Accenti un'amica
14 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Veronica Castro
14.30 Teleromanzo, **Natalie**, con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
15.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 Cartoni, **Spider Woman**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **Spider Woman**
19.30 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**
20.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
22.15 Teleromanzo, **Speciale Natalie**

ANTENNE 2

8.30 Recre A2 Vacances
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.05 L'academie des neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Sceneggiato, **Les fils de la liberte**
14.40 Telefilm, **Rue Carnot**
15.05 Sport Ete
18.05 Telefilm, **Aline et Cathy**
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualites regionales de Fr3
19.40 Le Nouveau Theatre de Bouvard
20 Le journal
20.30 Film
22.15 Camera 2
23.10 Le corps vivant
23.40 Editions de la nuit

ANTENNA 10

8 Cartoni animati
8.30 Film, **Prigionieri del passato** (Dramm.) di N. L
10.30 Varietà
10.55 Figli del sole, figli di Dio, documentario
11.40 Telefilm, **I detectives**
12.30 Rubrica
13 Telefilm, **Salut Champion**
14 Film, **Passaporto per l'Oriente** (Comm.)
16 Cartoni animati
16.30 Telefilm, **Scotland Yard**
17.30 Film, **Per noi due il paradiso** (Comm.) di H. Koster con B. Grable e D. Dailey
19.30 Telefilm, **The Flying Kiwi**
20 Show
20.30 Film, **Partita a tre**
22 Patrimoni artistici siciliani, rubrica
22.30 Telefilm, **The Great Detective**
23.30 Film, **Nella notte cade il velo** (Comm.)

TELECOLOR - EURO TV

14.10 Novela, **Happy End**
15 Novela, **Dancing Days**
16.30 Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
17 Cartoni, **I predatori del tempo**
17.30 Cartoni, **Phantaman**
18 Cartoni, **Starzinger**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19 Telefilm, **Sanford and Son**
19.25 TG Flash
19.30 Telefilm, **Insideres**
20.30 Film, **L'inquilina del piano di sopra** (Comm.) di F. Baldi con L. Toffolo e S. Dionisio
22.20 Lady Universo 1987
23.30 Sport, **Catch**
24 Film, **La collegiale**

T.G.P. SICILIA 1

13 Telefilm, **Furia gialla**
14 Sala stampa
14.30 Film
16.30 Telefilm, **Salty il cucciolo del mare**
17 Film
18.30 Documentario
19 Telefilm, **Shane**
19.30 Sala stampa
20 Documentario
20.30 Film, **La banda dello stagno**
22.30 Sala stampa
23 Telefilm, **Ben Richard**
23.30 Telefilm, **Furia gialla**
24 Documentario
00.30 Film
2 Non stop

VIDEO SIRACUSA

13.45 Videogiornale
14.30 Telefilm, **L'ispettore Maggie**
15.30 Film, **Car Wash (Stazione di servizio)** (Comm.) di M. Schultz con F. Ajaye e S. Boyar
17.30 Cartoni animati
18 Telefilm, **Doctors**
19 Videogiornale
19.30 Telefilm, **Una modella per l'onorevole**
20 Telefilm, **Mississipi**
21 Film, **La stirpe degli dei** (Dramm.) di D. Mann con A. Quinn e I. Papas
23 Videogiornale notte
23.30 Film, **La voce del delitto** (Giallo)

VIDEOLINA

13 Cartoni, **Devilman**
13.30 Telefilm, **Sanford and Son**
14.30 Novela, **Disperatamente tua**
15 Bazar
17 Cartoni, **Phantaman**
17.30 Telefilm, **Chico and the man**
18 TGS
18.30 Novela, **Capriccio e passione**
19.30 Telefilm, **Asso dei detectives**
20 Telefilm, **Condo**
20.20 TGS
20.50 Telefilm, **Insiders**
21.50 Telefilm, **Foxfire**
22.30 Telefilm, **Sanford and Son**
24 Bazar

TELEUNO TRIS

11.45 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
12.15 Cartoni, **Ape Magà**
12.45 Telefilm, **Barnaby Jones**
13.45 TG pomeriggio
14.10 Film, **Proibito rubare** (Dramm.) di L. Comencini con A. Celi e T. Pica
16 Telefilm
17 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
17.30 Telefilm, **Lassie**
18 Cartoni, **Phantoman**
18.30 Telefilm, **Barnaby Jones**
19.30 TG sera
21 Film, **I promessi sposi** (Dramm.)
22 Obiettivo sulla città
23 TG Notte
23.30 Film

TELETNA

8.30 Junior TV
12 Wanna Marchi
13 Novela, **Signore e padrone**
14 Sicilia 1
14.30 Novela, **Nido di serpenti**
15.10 Junior TV
19.15 Novela, **Signore e padrone**
20.15 Sicilia sera
20.45 Cari amici vicini e lontani, spettacolo
22.45 Trentatrè
23.15 Sicilia notte
24 Dadaumpa

RST TELEREGGIO

12.05 Telefilm
13.05 Novela, **Capriccio e passione**
13.35 Promozionale
14.30 Novela, **Povera Clara**
15.30 Promozionale
16.30 Telefilm
17.30 Promozionale
18 Cartoni animati
18.30 Novela, **Capriccio e passione**
19.05 Promozionale
19.30 Videogiornale
20 Novela, **Povera Clara**
21 Attualità
22.30 Videogiornale
22.50 Telefilm

T.R. SCIACCA

14.30 Film, **L'aquila del deserto** (Avv.) di F. De Cordova con Y. De Carlo e R. Hudson
16 Telefilm
17 Programma commerciale
18 Promozionale
19 Cartoni animati
19.30 Selezioni video musicali
20 Telefilm
20.30 Film, **Promessa**
22.15 Commerciale
22.45 Telefilm
23.35 Film, **Il re dei granchi** (Dramm.) di J. Chomsky

TELEMONTE KRONIO

17.30 Film, **Ferdianando il duro** (Dramm.) di A. Kluge con H. Schubert e V. Rudolph
19.30 Cartoni animati
20 Telefilm, **Detectives Scholl**
20.30 Film, **Il guanto avvelenato**
22.30 Telefilm, **Barnaby Jones**
23.30 Film, **Lady Killer**
1 Buonanotte

TELEREGIONE

13.50 Presentazioni
14.15 Novela, **Figli miei vita mia**
15 Documentario in lingua inglese
15.30 Cartoni, **Fantasy**
16 Video Parade
18.15 Film
19.40 Telefilm
20.30 TG
21 Rotoestate, rotocalco settimanale
22 Novela, **Figli miei vita mia**
23 Rubrica
23.30 TG
23.50 Telefilm

VIDEO 3

14 Oggi notizie
14.20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
16 Novela, **Leonela**
17 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
18 Telefilm, **L'ispettore Maggie**
19 Telefilm, **Chico and the man**
19.30 Novela, **Viviana**
20.15 Oggi sera
20.30 Film, **La prova d'esame**
22.30 Telefilm, **Chico and the man**
23 Telefilm, **Sky Ways**
23.30 Commerciale

ODEON TV

14 Cartoni animati
14.30 Film, **Operazione Goldman** (Avv.)
16 Cartoni animati
17.30 Film, **La corona di ferro** (Avv.)
19 Telefilm, **Tenente O'Hara**
20 Cartoni animati
20.30 Film, **La ragazza con gli stivali rossi** (Comm.) di J. Bunuel con C. Deneuve
22 Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
23 Film, **Il club degli intrighi** (Comm.)

SARDEGNA 1

14.35 Film, **L'indemoniato**
16 Sceneggiato, **Quell'antico amore**
17 Sceneggiato, **Naumachos**
18 Cartoni, **I gatti di Cattanooga**
18.20 Cartoni, **Corsa senza limiti**
18.40 Cartoni, **Il clan di Charlie Chan**
19 Sceneggiato, **La corona del diavolo**
20.10 TG
20.40 Film
22.15 Telefilm, **Bellamy**
23.15 TG
23.45 Lady Magic, varietà

VIDEOMEDITERRANEO

9.30 Cordialmente, rotocalco giornaliero
14.30 Mediterraneo notizie
15 Film
16.30 Telefilm
17.30 Mediterraneo notizie
18 Rubriche commerciali
19.45 Mediterraneo notizie
20.15 Film, **Ringo il Texano** (West.) di L. Selander con A. Murphy e D. Lorys
22 Spazio 7
23 Mediterraneo notizie
21.30 Film

TELE SETAR

8.55 Buongiorno Sardegna
15 Film
16.30 Cartoni, **Svicolone**
17 Superclasse
18 Telefilm, **Detective in pantofole**
18.30 Shopping Sera
19.30 Novela, **Signore e padrone**
20.15 Setar informazioni
20.45 Diretta ambiente
21.15 Telefilm, **Pugnali e veleni**
22.15 Film, **Dagli archivi della polizia criminale** (Giallo)
23.45 Valenza propone

RETE A - SUD

8 Accendi un'amica
14 teleromanzo, **Al grandi magazzini**, Con Veronica Castro
14.30 Teleromanzo, **Speciale Natalie**, con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
15.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 Cartoni, **Spider Woman**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **Spider Woman**
19.30 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**
20.25 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
22.15 Teleromanzo, **Speciale Natalie**

ANTENNE 2

8.30 Recre A2 Vacances
11.55 Meteo
12 Midi flash
12.30 L'academie des neuf
13 Antenne 2 midi
13.45 Sceneggiato, **Les fils de la libertè**
14.40 Telefilm, **Rue Carnot**
15.05 Sport Ete
18.05 Sceneggiato, **Aline et Cathy**
18.30 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualites regionales de Fr3
20 Le journal
20.30 Telefilm, **Deux Flics a Miami**
21.20 Apostrophes
22.35 Edition de la nuit
22.45 Cin'ete

ANTENNA 10

11 Film, **Per noi due il paradiso** (Comm.) di H. Koster con B. Grable e D. Dailey
12.35 Cartoni animati
13 Telefilm, **Salut Champion**
14 Film, **Quando l'amore è romanzo** (Dramm.) di M. Curtiz con A. Blyth e P. Newman
16 Cartoni animati
16.30 Telefilm, **Scotland Yard**
17.30 Film, **Carambola d'amore** (Com.) di B. Keaton con B. Keaton
18.30 Redazionale di tappeti
19 La civiltà dell'amore, rubrica
19.30 Telefilm, **The Flying Kiwi**
20 Show
20.30 Film, **Il racket dei sequestri** (Giallo) di M. Apted con S. Koach e D. Hemmings
22.30 Telefilm, **The Great Detective**
23.30 Film, **Nel più alto dei cieli** (Dramm.)

TELECOLOR - EURO TV

14.10 Novela, **Happy End**
15 Novela, **Dancing Days**
16 Cartoni, **Mago Pancione**
16.30 Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
17 Cartoni, **I predatori del tempo**
17.30 Cartoni, **Phantaman**
18 Cartoni, **Starzinger**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19 Telefilm, **Sanford and Son**
19.25 TG Flash
19.30 Telefilm, **Insiders**
20.30 Film, **Riavanti marsh!** (Comm.) di L. Salce con S. Dionisio e C. Giuffrè
22.20 Film, **Il trionfo della casta Susanna** (Comm.)

T.G.P. SICILIA 1

12 Sceneggiato, **Victoria Hospital**
12.30 Telefilm, **Sky Ways**
13 Telefilm, **Furia gialla**
14 Sala stampa
14.30 Film
16.30 Telefilm, **Salty il cucciolo del mare**
17 Film
18.30 Documentario
19 Telefilm, **Ben Richard**
19.30 Sala stampa
20 Documentario
20.30 Film, **Allarme nel delta**
22.30 Sala stampa
22.45 Notiziario regionale
23 Telefilm, **Furia gialla**
23.30 Documentario
24 Film
1.30 Non stop

VIDEO SIRACUSA

13 Telefilm, **Amanda**
13.45 Videogiornale
14.30 Telefilm, **L'ispettore Maggie**
15.30 Film, **La volpe**
17.30 Cartoni animati
18 Telefilm, **Doctors**
19 Videogiornale
19.30 Cartoni, **Super Robot**
20 Film, **Ciò che l'occhio non vede** (Dramm.) di M. Forman con K. Ichikawa e C. Lelouche
22 Sport, **Atletica Leggera Campionati del Mondo**
23.30 Film, **Braccati a morte** (Avv.) di R. Day con V. Edwards e A. Corner

VIDEOLINA

13.30 Telefilm, **Sanford and Son**
14 TGS
14.30 Novela, **Disperatamente tua**
15 Bazar
17 Cartoni, **Phantaman**
17.30 Telefilm, **Chico and the man**
18 TGS
18.30 Novela, **Capriccio e passione**
19.30 Telefilm, **Asso dei detectives**
20 Telefilm, **Condo**
20.20 TGS
20.50 Novela, **Disperatamente tua**
22.30 Telefilm, **Sanford and Son**
24 Film, **Mirror**

TELEUNO TRIS

14.10 Film, **I conquistatori dei sette mari** (Guerra) di E. Ludwig con J. Wayne e S. Hayward
16 Telefilm, **L'ispettore Bluey**
17 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
17.30 Telefilm, **Lassie**
18 Cartoni, **Phantoman**
18.30 Telefilm, **Barnaby Jones**
19.30 TG sera
20 Sport
21 Film, **Abbasso la miseria** (Comm.) di G. Righelli con A. Magnani e N. Besozzi
23 TG Notte
23.30 Film, **Il compagno B** (Com.)

TELETNA

8.30 Junior TV
12 Wanna Marchi
13 Novela, **Signore e padrone**
14 Sicilia 1
14.30 Novela, **Nido di serpenti**
15.10 Junior TV
19.15 Novela, **Signore e padrone**
20.15 Sicilia sera
20.45 Film
23.15 Sicilia notte
24 Dadaumpa

RST TELEREGGIO

13.05 Novela, **Capriccio e passione**
13.35 Promozionale
14.30 Novela, **Povera Clara**
15.30 Promozionale
16 Medicina domani
17.30 Promozionale
18 Cartoni animati
18.30 Novela, **Capriccio e passione**
19.05 Promozionale
19.30 Videogiornale
20 Novela, **Povera Clara**
21 Rubrica di attualità
22 Promozionale
22.50 Musicale
23.30 Telefilm

T.R. SCIACCA

14.30 Film, **Il re dei granchi** (Dramm.)
16 Telefilm
17 Programma commerciale
18 Promozionale
19 Cartoni animati
19.30 Selezioni video musicali
20 Telefilm
20.30 Film, **Il manoscritto scomparso** (Comm.) di E. Marvin con R. Montgomery e R. Russell
22.15 Commerciale
22.45 Telefilm
23.35 Film, **Cerasella** (Comm.)

TELEMONTE KRONIO

17.30 Film, **Lady Killer**
19.30 Cartoni animati
20 Telefilm, **Il sergente Preston**
20.30 Film, **Liquirizia** (Comm.) di S. Samperi con C. De Sica e S. Ruzzante
22.30 Telefilm, **Lancer**
23.30 Film, **New York violenta** (Per adulti) di H. Schellerup con S. Wood e S. Dempsy
1 Buonanotte

TELEREGIONE

13.50 Presentazioni
13.55 TG
14.15 Novela, **Figli miei vita mia**
15 Rotoestate, replica
16 Cartoni, **Fantasy**
16.25 Video Parade
18.15 Film
19.40 Telefilm
20.30 TG
21 Novela, **Figli miei vita mia**
22 Film
23.30 TG
23.50 Telefilm
00.40 Video Revival

VIDEO 3

14 Oggi notizie
14.20 Novela, **Anche i ricchi piangono**
16 Novela, **Leonela**
17 Novela, **Veronica il volto dell'amore**
18 Telefilm, **L'ispettore Maggie**
19 Telefilm, **Chico and the man**
19.30 Novela, **Viviana**
20.15 Oggi sera
20.30 Film, **Scapolo in rodaggio** (Comm.) di J. Taylor con B. Rush e M. Constantine
22.30 Rosso di sera

ODEON TV

12 Film, **Viva Django!**
13.30 Cartoni animati
14.30 Film, **Avvenne domani** (Fant.) di R. Clair con D. Powell e L. Darnell
16 Cartoni, **Lamù**
17 Cartoni, **Bia**
17.30 Film, **Bruce Lee - L'arte del Kung Fu**
19 Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
20 Cartoni animati
20.30 Telefilm, **Tenente O'Hara**
21.30 Film
23 Film

SARDEGNA 1

14.35 Film, **Due mariti e un generale**
16 Sceneggiato, **Quell'antico amore**
17 Sceneggiato, **Naumachos**
18 Cartoni, **I gatti di Cattanooga**
18.40 Cartoni, **Il clan di Charlie Chan**
19 Telefilm, **Bellamy**
20.10 TG
20.40 Film, **La morte negli occhi del gatto** (Per adulti)
22.10 Sceneggiato, **Le ali della colomba**
23.45 Excelsior, varietà

VIDEOMEDITERRANEO

9.30 Cordialmente, rotocalco giornaliero
14.30 Meditarraneo notizie
15 Spazio 7, replica
16 Film
17.30 Mediterraneo notizie
18 Rubrica commerciale
19.45 Mediterraneo notizie
20.15 Film, **Gunpoint** (West.) di A. Werker con F. McMurray e D. Malone
22.15 Mediterraneo notizie
22.45 Film

TELE SETAR

8.55 Buongiorno Sardegna
13.15 Telefilm, **Pugnali e veleni**
14.15 Novela, **Signore e padrone**
15 A grande richiesta
16.30 Telefilm, **Squadra segreta**
17 Superclasse
18 Telefilm, **Detective in pantofole**
19.30 Novela, **Signore e padrone**
20.45 Canti e poesie della Sardegna
21.45 Superclassifica show
22.45 Spazio cinema

RETE A - SUD

8 Accendi un'amica
14 Teleromanzo, **Ai grandi magazzini**, con Veronica Castro
14.30 teleromanzo, **Speciale Natalie**, Con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo
15.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
18 Cartoni, **Spider Woman**
18.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
19 Cartoni, **Spider Woman**
19.30 teleromanzo, **Ai grandi magazzini**
20.30 Sceneggiato, **Nozze d'odio**
22.15 teleromanzo, **Speciale Natalie**, con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo

ANTENNE 2

10.35 Jurnaal des sourds et des melentendants
10.55 Recre A2
11.30 A nous deux
12.30 Recre A 2
13.35 Sceneggiato, **V**
14.25 Dessin animè
14.50 Les jeux du stade
17 Telefilm, **Le Juge et le pilote**
17.50 Modes in France
18.50 Des chiffres et des lettres
19.15 Actualites regionales de Fr3
19.40 Affaire suivante...
20 Le journal
20.30 Varietes
21.50 Tele Club
23.40 Edition de la nuit

ANTENNA 10

10.15 Varietà
11.10 Film, **Carambola d'amore** (Com.) di B. Keaton con B. Keaton
12.30 Cartoni animati
13 Telefilm, **Salut Champion**
14 Film, **Il riposo del guerriero** (Dramm.) di R. Vadim con B. Bardot e R. Hossein
16 Cartoni animati
16.30 Telefilm, **Scotland Yard**
17.30 Film, **Le tre spade di Zorro** (Avv.) di R. Blasco con G. Stockwell e F. Fantasia
19.30 Telefilm, **The Flying Kiwi**
20 Show
20.30 Film, **Intrighi al Grand Hotel** (Comm.) di R. Quine con R. Taylor e C. Spaak
22.30 Telefilm, **The Great Detective**
23.30 Film, **Il mondo dei sensi di Emy Wong** (Dramm.)

TELECOLOR - EURO TV

15 Sport, **Catch**
15.30 Baseball Week
16 Cartoni, **Mago Pancione**
16.30 Cartoni, **Dr. Slump e Arale**
17 Cartoni, **I predatori del tempo**
17.30 Cartoni, **Phantaman**
18 Cartoni, **Starzinger**
18.30 Cartoni, **Voltron**
19 Telefilm, **Sanford and Son**
19.25 TG Flash
19.30 Telefilm, **Insiders**
20.30 Film, **Django** (West.) di S. Corbucci con F. Nero e J. Badalo
22.20 Film, **La ragazza dal pigiama giallo** (Giallo)

T.G.P. SICILIA 1

13 Telefilm, **Furia gialla**
14 Sala stampa
14.30 Film
16.30 Telefilm, **Salty il cucciolo del mare**
17 Film
18.30 Documentario
19 Telefilm, **Sky Ways**
19.30 Sala stampa
20 Documentario
20.30 Film, **Il mio corpo ti scalderà** (West.) di H. Hughes con J. Russell e T. Mitchell
22.30 Sala stampa Notiziario regionale
23 Telefilm, **Furia gialla**
23.30 Documentario
24 Film
1.30 Non stop

VIDEO SIRACUSA

13 Telefilm, **Amanda**
13.45 Videogiornale
14.30 Sport, **Atletica Leggera Campionati del Mondo (replica)**
15.30 Film, **La sfinge**
17.30 Cartoni animati
18 Telefilm, **Doctors**
19 Videogiornale
19.30 Cartoni, **Super Robot**
20 Telefilm, **Mississipi**
21 Film, **Il circuito della paura** (Comm.) di M. Chultz con R. Pryor e B. Bridges
23 Videogiornale
23.30 Film, **Una ragazza alla pari** (Comm.) di P. Medak con P. Duke Astin e W. Shatner

VIDEOLINA

13 Cartoni, **Devilman**
13.30 Telefilm, **Sanford and Son**
14 TGS
14.30 Novela, **Disperatmente tua**
15 Bazar
17 Telefilm, **Spy-Force**
18 TGS
18.30 Telefilm, **Sesto senso**
19.30 Telefilm, **Asso dei detectives**
20 Telefilm, **Condo**
20.20 TGS
20.50 Film, **Ragione di stato** (Dramm.) di A. Cayattte con J. Yanne e M. Vitti
22.30 Telefilm, **Sanford and Son**
24 Film, **Progetto Genesi**

TELEUNO TRIS

12.45 Telefilm, **Barnaby Jones**
13.45 TG
14.10 Film, **Solitudine**
16 Telefilm, **Barnaby Jones**
17 Cartoni animati
17 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
17.30 Telefilm, **Lassie**
18 Cartoni, **Phantoman**
18.30 Superclassifica Show
19.30 TG sera
20 Telefilm, **L'ispettore Bluey**
21 Film, **Abbasso la ricchezza** (Comm.) di G. Righelli con A. Magnani e V. De Sica
23.30 Film, **Non andiamo a lavorare** (Com.) di L. French con S. Laurel e O. Hardy

TELETNA

8.30 Junior TV
12 Documentario
13 Novela, **Signore e padrone**
14 Sicilia 1
14.30 Wanna Marchi, rubrica di cosmesi
15.10 Junior TV
19.15 Novela, **Signore e padrone**
20.15 Sicilia sera
20.45 Sceneggiato, **Odissea**
21.45 Film
23.15 Sicilia notte
24 Film

RST TELEREGGIO

13.05 Novela, **Capriccio e passione**
13.35 Promozionale
14 Telegiornale
14.30 Novela, **Povera Clara**
15.30 Promozionale
16.30 Telefilm
17.30 Promozionale
18.30 Spazio nuovo, rubrica religiosa
19.05 Promozionale
19.30 Videogiornale
20 Telefilm
21 Discutiamone insieme, rubrica giornalistica
22 Promozionale
22.50 Telefilm

T.R. SCIACCA

8.30 Mille idee, promozionale
13.30 Telefilm
14.30 Film, **Cerasella**
16 Telefilm
17 Programma commerciale
18 Promozionale
19 Io sono la via, rubrica religiosa
19.30 Selezioni video musicali
20 Telefilm
20.30 Film, **Tentacoli** (Avv.) di O. Hellman con J. Huston e S. Winters
22.15 Commerciale
22.45 Telefilm
23.35 Film

TELEMONTE KRONIO

17.30 Film, **New York violenta** (Per adulti) di H. Schellerup con S. Wood e S. Dempsy
19.30 Cartoni animati
20 Telefilm, **Matt e Jenny**
20.30 Film, **La patata bollente** (Com.) di S. Vanzina con R. Pozzetto e E. Fenech
22.30 Telefilm, **S.W.A.T.**
23.30 Film, **Salto nel vuoto** (Dramm.) di M. Bellocchio con M. Piccoli e A. Aimèe
1 Buonanotte

TELEREGIONE

13.50 Presentazioni
13.55 TG
14.15 Novela, **Figli miei vita mia**
15 Rubrica
15.30 Cartoni, **Fantasy**
16 Video Parade
18.15 Film
19.40 Telefilm
20.30 TG
21 Novela, **Figli miei vita mia**
22 Film
23.30 TG
23.50 Telefilm
00.40 Video Revival

VIDEO 3

14.20 Film, **A.A.A. camera affittasi** (Comm.)
16 Telefilm, **The name of the game**
18 Telefilm, **L'ispettore Maggie**
19 Telefilm, **Chico and the man**
19.30 Superclassifica show
20.30 Film, **Storia di una madre** (Dramm.) di D. Lowry con M. Wimmingham e P. Hollyday
22.30 Telefilm, **Chico and the man**
23 Telefilm, **Sky Ways**

ODEON TV

13.30 Cartoni animati
14.30 Film
16 Cartoni, **Lamù**
17 Cartoni, **Bia**
17.30 Film, **Fabiola** (Dramm.) di A. Blasetti con M. Morgan e M. Simon
19 Telefilm, **Tenente O'Hara**
20 Cartoni animati
20.30 Telefilm, **Mary Hartman**
21 Telefilm, **Dal Giappone con furore**
22.30 Telefilm, **Sherlock Holmes**
23 Film

SARDEGNA 1

14.35 Film, **Abracadabra**
16 Telefilm, **Racconti di mare**
17.10 Film, **Il diavolo è femmina** (Comm.) di G. Cukor con K. Hepburn e C. Grant
19 Sceneggiato, **Le ali della colomba**
20.10 TG
20.40 Film, **Servo suo** (Dramm.) di R. Scavolini con P. Senatore e A. Bertoli
22.15 Telefilm, **Racconti italiani**
23.45 Dadaumpa

VIDEOMEDITERRANEO

9.30 Cordialmente, rotocalco giornaliero
14.30 Mediterraneo notizie
15 Film
16.30 Telefilm
17.30 Mediterraneo notizie
18 Rubrica commerciale
19.45 Mediterraneo notizie
20.15 Film, **Jessy non perdona... uccide** (West.) di A. Balcazar Granda con M. Stevens e M. Koch
22 La terrazza
23 Mediterraneo notizie
23.30 Film

TELE SETAR

13.15 Telefilm, **Pugnali e veleni**
14.15 Novela, **La schiava Isaura**
15 Spazio cinema
16.30 Cartoni, **Svicolone**
17 Superclasse
18 Telefilm, **S.W.A.T.**
19 Documentario
19.30 Telefilm, **Detective in pantofole**
20 Superclassifica show
21 Novela, **La schiava Isaura**
21.45 Film, **Bob il baro**
23 Valenza propone
00.15 Frutto proibito

DOMENICA 30

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Zu Besuch bei Südtiroler Singgruppen (Whg.)

LUNEDÌ 31

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Märchen der Welt gespielt von der Kleinen Bühne. «Der Krebs und die Prinzessin» nach einem griechischen Märchen. **18,30** Ich, Christian Hahn. Spielserie von Hans-Georg Thiemt und Hans-Dieter Schreeb mit Hans-Jürgen Diedrich, Heinz Baumann, Jürgen Biesinger, Nikola Weisse u.a. Regie: Detlef Rönfeldt. 8. «Gold». **18,55-19** Emilie. Zeichentrickserie: «Emilie und das Bad». **20** Tagesschau. **20,20** Wallfahrten in Europa. «Madonna viva». Castelmonte in Friaul. Ein Film von Joseph Schwellensattl. **20,55-22,30** Der schwarze Reiter. Ein Zeitbild von Hans Rainer aufgeführt von der Musiksvereinsbühne Kortsch. Regie: Reinhold Janek (Whg.)

MARTEDÌ 1°

16,25 DSE. L'Italia vista dal mare (1ª)
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Götter und Helden der Antike. Sendereihe von Karel Kops. 9. «Der trojanische Krieg» (Whg.)

MERCOLEDÌ 2

18,25 DSE. L'Italia vista dal mare (2ª)
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Monitor. Ein Wirtschaftsmagazin von Johann Plank-Mayr und Mario Degenghi

GIOVEDÌ 3

18,25 DSE. L'Italia vista dal mare (3ª)
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Der grüne Daumen. Blumen und Zierpflanzen in Haus und Garten - Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: «Der Ficus»

VENERDÌ 4

15,30 DSE. L'Italia vista dal mare (4ª)
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Spaziergang durch Bath (Whg.). **18,30-19** Der Regenbogen. Eine Sendung für unsere Senioren. **20** Tagesschau. **20,20** Schafskopfrennen. Spielserie in 5 Teilen von Franz-Xaver Sengmüller und Bernd Fischerauer. 1. «Grün-Solo». **21,20** Flucht und Vertreibung. Die Folgen des 2. Weltkrieges für die Deutschen im Osten - Dreiteilige Sendereihe von Eva Berthold und Jost von Morr - 1. Teil: «Inferno im Osten». **22,15-22,30** Artisten im Fels (Whg.)

SABATO 5

12,30 DSE. L'Italia vista dal mare (5ª)
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Schafskopfrennen. Spielserie - 1. «Grün - Solo» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...», conduce P. Giovanni Giorgianni con Franca Salerno e Silvio Frattolillo. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Silvano Pinato (in collegamento Rai). **10,30 Liturgia Orientale in Rito Maronita. 11,55** L'Angelus con il S. Padre. **12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Le Beatitudini: La purezza di cuore, oggi», di S. E. Mons. Gaetano Bonicelli - «Agosto insieme... con un sorriso!», un programma di Giuliano Canevacci. **20,20** Aktenzeichen H. C. E. Zacharias - Von der Loge zur Kanzel. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Annoncer la foi. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Actividad dominical del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Beatitudini» - «Agosto insieme...» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** A. Vivaldi: Concerto in fa maggiore RV 539 per due corni, archi e basso continuo - N. Paganini: Concerto n. 2 in si minore per violino ed orchestra - R. Wagner: Ouverture dall'opera «Il Vascello Fantasma» - J. Rodrigo: «Concierto para una fiesta».

LUNEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** La critica musicale nella storia. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Le Beatitudini: Figure interpretative della pace», di don Ignazio Sanna - «Agosto insieme... con un sorriso!». **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** L'offrande de la messe. **21,50** A Many Splendoured Thing. **22,10** Conversando con los Obispos de España. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Beatitudini» - «Agosto insieme...» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** P. I. Caikowski: Serenata in do maggiore op. 48 per orchestra d'archi - H. Wieniawski: Concerto n. 2 in re minore per violino e orchestra op. 22 - F. J. Haydn: Sinfonia H 1 n. 6 in re maggiore «Le matin».

MARTEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Novità e curiosità discografiche. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Le Beatitudini: Chiesa che soffre, Croce gemmata», di Giacomo Girardi - Attualità. **20,20** RV-Akademie: Sekten und neue religiöse Bewegungen - 1) Die «klassischen». Sekten: Zeugen Jehovas und andere. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Aider les toxicomanes. **21,50** Talking Point. **22,10** Mujeres españolas en Radio Vaticano. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Beatitudini» - «Attualità» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bem. magg. «Sinfonia dei Mille».

MERCOLEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Die Römische Woche. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Le Beatitudini: La libertà», di don Andrea Gemma - «L'informalibri», di Giuliano Montelatici. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Audience pontificale. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Audiencia General del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Beatitudini» - «L'informalibri» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** T. Albinoni: Adagio in sol minore per archi ed organo - J. S. Bach: Corale n. 7 e Sinfonia n. 8 dalla Cantata BWV 75 - F. Bonporti: Andante dal Concerto a quattro in fa maggiore n. 5 op. 11 - J. S. Bach: Corale n. 3 dalla Cantata BWV 6 - J. Melchior Molter: Concerto in re maggiore per due trombe - F. J. Haydn: Concerto in re maggiore H. 7b per vc. ed orch.

GIOVEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Appuntamento musicale. Pianista Giovanni Nenna. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Le Beatitudini: La testimonianza», del P. Vito Magno - Attualità. **20,20** Jugendforum: Eine Abtreibungsgeschichte. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Jeunesse chrétienne et jeunesse musulmane. **21,50** Studio 3. **22,10** Noticias del Vaticano. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Beatitudini» - «Attualità» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** C. Saint-Saëns: Concerto n. 2 in sol minore op. 22, per pianoforte ed orchestra - D. Cimarosa: Sinfonia in re maggiore «I due supposti Conti» - J. S. Bach: Sonata n. 1 in sol maggiore BWV 1027, per violoncello e pianoforte.

VENERDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorger della luce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «Incontro della serenità», programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Le Beatitudini: La conversione», del P. Silvano Pinato - Attualità. **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Laïcs en Amérique Latine. **21,50** The Church Today. **22,10** Catequesis Biblica. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Beatitudini» - «Attualità» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore per flauto ed orchestra K. 622 - A. Borodin: Quartetto per archi n. 2 in re maggiore - A. Scriabin: «Prometeo, il Poema del Fuoco» op. 60, per orchestra con pianoforte e coro.

SABATO 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani», commentata da Don Giobbe Gazzoni. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro con Narciso Yepes, a cura di A. Fasano. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Le Beatitudini»: La preghiera, del P. Ciro Quaranta - Attualità. **20,20** Die Frohbotschaft - aus der Erzdiözese Köln. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Responsabilité chrétienne. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Comentario al Evangelio. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Beatitudini» - «Attualità» - «Resta con noi, Signore!». **24 Studio A (Con voi nella notte):** L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11-13 Udienza Generale.

TV RADIOCORRIERE

I PROGRAMMI RADIO DAL 30 AGOSTO AL 5 SETTEMBRE

Nasce una stella

Daniela Miglietta (foto), vincitrice del concorso indetto dal *TV Radiocorriere*, dalla Fonit Cetra e da Radiouno, è la protagonista dello sceneggiato in 235 puntate *Nasce una stella*. La «Storia di Daniela» è scritta da Fanuele e Varano, regìa di Alberto Buscaglia. Da **lunedì** a **venerdì**, ore **11, Radiouno.**

Collegamenti quotidiani su Radiouno e Raistereouno, a partire dalle 16,20 per l'intera durata dei Mondiali di Atletica di Roma

foto Fabrizio Biamonte

Radiouno, Radiodue, Radiotre da Venezia, cinema!

In occasione della XLIV Mostra del Cinema di Venezia: per **Radiouno** da **lunedì** alle **10,30** c'è Gianni Bisiach in diretta dal Palazzo del Cinema. Per **Radiodue**, Lella Carcereri, conduttrice di *R...estate con noi*, alle **15,15**. Per **Radiotre** Masolino d'Amico e Mirko Bevilacqua in *Spazio Tre* alle **17,30**.

● MIRELLA FULVI

«È un piacere sottile riscoprire il passato di Radiotre»

Antologia di Radiotre è una delle rubriche più sostanziose proposte dalla terza rete; dura sei ore, dalle 14 alle 20 di domenica, ed è un itinerario tra i materiali storici della radio. Presuppone un lavoro da certosino che vede impegnati la curatrice del programma Mirella Fulvi insieme a Guido Barbieri e Michele Gulinucci che lavorano con lei da tre anni.

Mirella Fulvi è nata a Livorno 45 anni fa, è programmista regista, alla Rai dall'82 dopo avere conseguito la laurea in biologia, ama leggere, viaggiare, conoscere tutto ciò che è differente da lei, ha uno spiccato gusto per la qualità che si concretizza non solo nel lavoro ma anche nella passione per l'antiquariato. Dichiara un grande amore per il microfono che però cede volentieri a personalità della cultura.

Il tuo amore per le cose belle e antiche ha influito sull'impostazione del tuo programma?

«Penso proprio di sì. Ho iniziato pensando che la trasmissione potesse rivelarsi un "vecchio elefante". Poi, quando hanno cominciato a scriverci gli ascoltatori, ci siamo resi conto che non solo lo studioso o l'intellettuale, ma anche il giovane studente si affezionava al percorso che noi facevamo per loro andando a riscoprire e riproporre l'ascolto del meglio della produzione di Radiotre, come ad esempio i grandi esecutori dal '50 fino ad oggi oppure la prosa con particolare attenzione ad un ciclo di radiodrammi. L'attenzione del pubblico è così partecipe che fa trasparire quasi una golosità per le cose belle. E questo ci stimola nella ricerca».

Avete potuto tenere conto delle preferenze del pubblico?

«No, ma i consensi che riceviamo ci dicono che siamo nel giusto».

Perché il conduttore cambia ogni mese?

«Sono tutti personaggi di grande prestigio e, anche se qualche volta siamo stati rimproverati per questa alternanza, io resto della convinzione che la radio deve esprimersi attraverso la personalità del conduttore. La trasmissione non è il personaggio, sono i contenuti filtrati da personalità diversissime e perciò interessanti».

Dov'è e com'è l'Archivio Storico?

«È in Via Asiago. È un ambiente magico, le vecchie bobine emanano un fascino particolare. Noi utilizziamo alcune registrazioni dell'Archivio Storico che purtroppo finisce negli anni '60, il resto viene ripescato fra tutto il materiale di rete non catalogato e questo comporta un lavoro minuzioso e paziente di riascolto e di scelta. È molto affascinante».

Hai detto che il vostro uditorio è composto anche di giovani.

«Sì, i giovani che non conoscono certe cose restano affascinati dalla riscoperta delle loro radici. Credo che sia importantissimo studiare e rileggere il passato per poter assaporare il presente, ma tutto questo senza nostalgia, spero che il programma non risulti tale, ma solo con il piacere della riscoperta della qualità di cose che spesso sono state fatte meglio rispetto ad oggi».

Pensi che ci sia chi possa dare molto oggi?

«Sì, ed è per questo che da settembre parte un concorso di scrittura radiofonica. Scrivere per la radio è un'arte dimenticata. Un rilancio del mezzo radiofonico non può prescindere dal rapporto scritto-parlato».

Fra le rubriche inserite nell'*Antologia di Radiotre* quale pensi che abbia più successo?

«Una giornata degli anni '50. Il Terzo Programma fu inaugurato nell'ottobre del 1950. Sulla base di una ricerca di archivio e con materiale originale si ripropone l'ascolto di una giornata tipo del vecchio Terzo».

Ami molto i giovani, vero?

«Sì, trovo che sono più acuti di noi, noi avevamo una serie di false aspettative che ci stimolavano ad andare avanti, loro devono affrontare il futuro senza valori a cui fare riferimento, oppure se li devono inventare. Scegliere di vivere senza valori richiede molto coraggio».

E tu ne hai?

«Mah, non ho avuto il coraggio di sposarmi, condizionata dall'esempio di genitori troppo positivi. Nel lavoro sono temeraria».

Cosa ti ha dato la radio a livello personale?

«Mi ha consentito di avere la misura della mia capacità di comunicare».

UGHETTA LANARI

foto Assunta Servello (2)

Mirella Fulvi, 45 anni, cura* Antologia di Radiotre, *in onda sulla terza rete della radio ogni domenica dalle 14 alle 20

RADIOUNO

6 Andy Luotto presenta **Sotto il segno del sole ovvero «Bel Paese, l'Italia!?!».** Radioitinerari estivi di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

8,30 **Il taccuino di «Sotto il segno del sole».** Radioitinerari estivi di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

8,45 **Radiovillette a schiera con vista sul mare.** Varietà radiofonico di Marisa Rampin e Giuliana Lattuada

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Silvano Pinato

10,16 **GR 1 flash**

10,19 Radiouno vi invita all'ascolto di **Varietà varietà estate.** Rassegna antologica presentata da Valeria Fabrizi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada. Musiche originali di Luciano Simoncini. Realizzazione di Emilio Cecca

11,52 **Ondaverde camionisti**

12 Dalla Sede Rai di Palermo I Cavernicoli vi invitano all'ascolto di **Le piace la radio?** Prontuario elementare, in 13 capitoli, sulle mode e i modi di fare la radio. Regia di Nico Marino

13 GR 1

14 **Il Romanario n. 2.** Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Dori Marino

14,30 Raistereouno e Radiouno presentano **L'estate di Carta bianca stereo.** Musica, informazione, attualità e varietà con Roberta Angeloni, Vincenzo D'Amato e Claudio Rossi Massimi

16,20 Il Pool sportivo presenta **Atletica '87.** «I mondiali di Roma minuto per minuto». Radiocronisti Claudio Ferretti, Gianni De Cleva, Ettore Frangipane

— **Musiche di Carta bianca stereo.** Con Roberta Angeloni, Vincenzo D'Amato, Claudio Rossi Massimi

20,33 **GR 1 Sera**

20,48 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero

20,53 Stagione Lirica d'estate di Radiouno. **Il segreto di Susanna.** Intermezzo in un atto di Enrico Golisciani. Musica di Ermanno Wolf-Ferrari. Susanna: Renata Scotto; Gil: Renato Bruson. Direttore John Pritchard. Orchestra Philharmonia

22 **Direttore Luciano Berio.** Clarinettista Sabina Meyer. Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto per clarinetto e orchestra in la maggiore KV. 622: Allegro - Adagio - Rondò - Allegro (Orchestra Sinfonica dell'ORF)

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 15,57 20,30 21,05 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 **Leggera, ma bella.** Programma in diretta di Luciana Corda. In studio Vincenzo Cerami. Regia di Gabriella De Luca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **O cieli azzurri.** Arie, duetti, cori e concertati per una mattina di festa. In studio Marco Mauceri

9,30 **GR 2 Estate**

9,35 **Il mondo di Milly.** Un programma di Filippo Crivelli

11 **Gigliola, Gigliola.** Un programma di e con Gigliola Cinquetti. Realizzazione di Renzo Ceresa
11,30 GR 2 Notizie

12 **Mille e una canzone.** Presenta Gaetano Sisto

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Alfredo De Santis

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Ondaverderegione.** In collaborazione con gli Automobil Club Provinciali

14,08 **Mille e una canzone.** Presenta Gaetano Sisto

14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport**
15,30 GR 2 Notizie
16,30 GR 2 Notizie. Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Il pescatore di perle.** Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano

21 **La piccola storia del cane e del gatto** di Pier Francesco Listri. Realizzazione di Marisa Vanni. Programma a cura di Luisa Maestrini

21,40 **Georges Brassens: un poeta e le sue canzoni.** Un programma di Maurizio Cucchi a cura di Raffaella Brùstia

22,30 **GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare

22,40 **Buonanotte Europa.** Un regista e il suo mondo: Lina Wertmüller. Nei meridiani mediterranei. Programma di Franco Montini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Flavio Ciatto. Th. Arne: Due Glees: Elegy on the death of Mr. Shenstone - Sigh no mare Ladies (Complesso voc. Hilliard Ensemble dir. Paul Hillier) ♦ F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra: Allegro - Andante - Allegro (Sol. Bernard Soustrot - I Musici di Praga dir. Luigi Sagrestano)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Diaconale. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» (New York Philharmonic Orch. dir. Zubin Mehta) ♦ R. Vlad: Il magico flauto di Severino (Severino Gazzelloni, fl.; Bruno Canino, pf.)

9,45 **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**

10 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Girardet (I ciclo). 10ª puntata: Esodo, il popolo in cammino. Voci di Luciano Alto e Ughetta Lanari (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). A. Salieri: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra: Allegro moderato - Adagio - Tempo di minuetto (rev. G. Carli Ballola) (Fortepiano Paul Badura-Skoda - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone) ♦ F. Chopin: Due Mazurke op. 67 per pianoforte: n. 1 in sol maggiore - n. 2 in do maggiore (Sol. Vladimir Ashkenazy)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Speciale classico.** Scelta critica della produzione discografica 1986-87 presentata da Danilo Prefumo. 10ª trasmissione

13,10 **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi Brasile: la terra della fine del mondo. Un programma di Orietta Borgia e Giancarlo Simoncelli con Angiola Baggi, Achille Belletti, Piero Caretto, Luigi Diberti, Werner Di Donato, Federico Pacifici, Adriana Vianello. 6ª trasmissione: Amazzonia (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Antologia di Radiotre** (II parte)

20 **Concerto barocco.** J. Ph. Rameau: Concerto en sextuor n. 2 in sol maggiore: La laborde - La Boucon - L'Agacante - Menuets I et II (Orch. da camera «J.-F. Paillard» dir. Jean-François Paillard) ♦ G. G. Kapsberger: 19 Partite sopra «La Follia» (Chitarrone Robert Guy) ♦ P. Gautier: Suite in sol maggiore (Quartetto Strumentale di Parigi: Janine Volant Panel, vl.; Maryse Ganci, fl.; Marielle Reculard, v.la da gamba; Elsa Menat, spinetta) ♦ M. Locke: Music for His Majesty: Allemanda - Corrente - Allemanda - Sarabanda - Allemanda - Corrente (Academy of Ancient Music e Sackbut Ensemble dir. Christopher Hogwood)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Dalla Radio Austriaca. **Festival di Salisburgo 1987.** Direttore Leonard Bernstein. Clarinetto Peter Schmidl. W. A. Mozart: Concerti in la maggiore K. 622 per clarinetto e orchestra: Allegro - Adagio - Rondò (Allegro) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis minore: Marcia funebre (Misurato e severo) - Agitato tempestoso, con grande impeto - Scherzo (Vigoroso non presto) - Adagietto - Finale (Rondò). Orchestra Filarmonica di Vienna
Nell'intervallo (ore 21,40 circa):
Libri novità

23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta Fabrizio Bagatti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RADIOUNO

6 **Ondaverde.** Trasmissione in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti

7 GR 1

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti. Ospite: Enrico Ruggeri
10 GR 1 flash

10,30 **Da Venezia, cinema!** Programma in diretta di Gianni Bisiach, coordinato da Dino De Palma

11 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia di A. Buscaglia

11,17 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash

13 GR 1

13,33 Premi letterari. **Tosca dei gatti** di Gina Lagorio. «Premio Viareggio 1984». Sceneggiatura di Giovanna Gagliardi. 6ª puntata. Regia di Guglielmo Morandi (Replica)

14 **Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci

15 Radiouno per tutti. **Eco... eco... eco.** Ripetizioni estive sull'ambiente di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzaz. di Gigi Musca

16 **Il Paginone - estate** a cura di Giuseppe Neri. Palpiti di nessi

16,20 Il Pool sportivo presenta **Atletica '87.** «I mondiali di Roma minuto per minuto». Radiocronisti Claudio Ferretti, Gianni De Cleva, Ettore Frangipane

— **Musiche di Stereouno**

19 GR 1 Sera

20,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

20,30 **Inquietudini e premonizioni.** «Carlo Pisacane» (I). Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Lorenza Codignola (Replica)

21 **Poesia italiana oggi.** Programma di Isabella Vincentini. In studio Mario Lunetta

21,30 **Europa mon amour: Italia** Originale radiofonico di Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

22 **C'era una volta il night** a cura di Fabrizio Laurenti

22,49 **Intervallo musicale**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Silvana Gaudio

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Divagazioni quotidiane sul fluire del tempo nella storia dell'uomo proposte da Paolo Pinto. Un programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Gianni Grimaldi. Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Antonio Fugazzotto. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Il caso Maurizius** di Jacob Wassermann. Traduz. di Liliana Scalero. Adatt. radiof. e regia di Anton Giulio Majano. 14ª puntata

9,10 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate

10,30 **Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfossi presentato da Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15-19,26 **R... estate con noi.** Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carcereri. Regia di Luigi Tani. Sommario:

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Cappello a cilindro.** I grandi della commedia musicale hollywoodiana di Avise Sapori. 2ª serie. 7ª puntata

16,30 **GR 2 Notizie**

16,37 **Matilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 133ª, 134ª, 135ª puntata

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Professione scrittrice: Matilde Serao** di Gabriella Lodolo. 10ª puntata

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: L'opera lirica

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare

22,40 **Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Marina Caruso. G. B. Sammartini: Memet, ouverture (Academia del '700 italiano dir. Costantino Mauriello) ♦ A. Vivaldi (attrib.): Concerto da camera in la minore per flauto dolce, strumenti e basso continuo: Allegro - Largo - Allegro (Sol. Gudrun Heysen - Compl. Strum. Musica Antiqua di Colonia) ♦ C. Ph. E. Bach: Sinfonia in do maggiore per orchestra d'archi: Allegro assai - Adagio - Allegretto (English Concert dir. Trevor Pinnock)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Diaconale. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14: Rêveries - Un bal - Scène aux champs - Marche au supplice - Songe d'une nuit du Sabbat (Orch. Berliner Philharmoniker dir. Daniel Barenboim) ♦ E. Grieg: Allegro da concerto per pianoforte (Sol. Peter Pettinger)

9,45 **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Musa. In redazione M. Cavallieri, M. Mauti, G. Sgrena. Tel. al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 219 per violino e orchestra: Allegro aperto - Adagio - Rondò (Tempo di minuetto) (Sol. e dir. Pinchas Zukerman - Saint Paul Chamber Orch.) ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88: Allegro con brio - Adagio - Allegretto - Allegro ma non troppo (Columbia Symphony Orch. dir. Bruno Walter)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Il maestro e i suoi autori con Giulio Castagnoli — Premio Asolo '87 — Musica da balletto nella tradizione inglese con S. Allder

13,45 Giornale Radio Tre

14,30 **Diario di rete.** Anteprime, repliche e annotazioni quotidiane sui programmi di Radiotre. Conduce Mila Stanic

15,15 **Un certo discorso estate** a cura di P. Santoli con Tonino Ruscitto e Marco Sacchetti

17 **DSE La donna nei secoli.** Curato e realizzato da F. Lipparoni, A. Proietti. Testi di S. Balzola. Consulenza di G. Galizia (Replica)

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. A cura di B. Craveri, D. Recine e A. Gambetti. Nel corso del programma: J. Strauss: Fogli del mattino valzer op. 279 (Orch. Volksoper di Vienna dir. Franz Bauer Theussel) ♦ F. Chopin: Tre Notturni op. 9 per pianoforte (Sol. Vladimir Ashkenazy) ♦ J. Boulogne chevalier de Saint Georges: Concerto n. 12 in sol maggiore per violino e orchestra: Allegro - Largo - Rondò (Sol. Jean-Jacques Kantorow - Orch. da Camera Th. Bernard dir. Thomas Bernard)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). P. I. Ciaikowski: Sestetto in re minore op. 70 «Souvenir de Florence» per archi: Allegro con spirito - Adagio cantabile e con moto - Allegretto moderato - Allegro vivace (Camerata di Berna dir. Thomas Fueri) ♦ Z. Fibich: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 17: Allegro moderato - Scherzo (Allegro assai) - Adagio ma non troppo (alla romanza) - Finale (Allegro con fuoco e vivace) (Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. Petr Vronsky) ♦ L. van Beethoven: Sonata in la minore op. 23 per violino e pianoforte: Presto - Andante scherzoso, allegretto - Allegro molto (Itzhak Perlman, vl.; Vladimir Ashkenazy, pf.)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 In collegamento diretto con il Teatro Farnese di Parma. **Concerto dei premiati al Terzo Concorso internazionale di direzione d'orchestra «Arturo Toscanini».** Orchestra Sinfonica dell'Emilia-Romagna «Arturo Toscanini»
Nell'intervallo: **Cronache e commenti** di Enzo Restagno

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

14,30 Raistereouno e Radiouno presentano **L'estate di Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
15,57 **Ondaverdeuno**
16,20 Il Pool sportivo presenta **Atletica '87.** «I mondiali di Roma minuto per minuto». Radiocronisti Claudio Ferretti, Gianni De Cleva, Ettore Frangipane
— **Musiche di Carta bianca stereo.** Con Roberta Angeloni, Vincenzo D'Amato, Claudio Rossi Massimi
20,30 **Ondaverdeuno**
20,33 **GR 1 Sera**
20,48-23,59 **Stereounosera** con Titta De Tommasi e Benedetto Ferrara
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta con ospiti, musica e personaggi presentati da Clelia Bendandi e Gerardo Panno
15,28-16,27-17,27-18,27: **Ondaverdedue**
15,30 **GR 2 Notizie**
16,30 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
18,30 **GR 2 Notizie**
— **Il meglio della Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
20,05 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto Assante, Alberto Castelli, Stefano Mannucci, Alessandro Mannozzi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** Per un'interpretazione sociologica di Verdi. Programma di Gianni Gualberto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,30 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera · Almanacco · Notizie · Cronache.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
8,03 Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11** Wie einst in schönern Tagen. Unterhaltungsmusik. **11,35** Auf der Sunnenseit'n. Heute: «Sarner Sänger und Musikanten - II. Teil». **12,13** Werbefunk und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45** Volkstümliche Klänge. **14,30** Immer noch geliebt. Unser Melodienreigen am Nachmittag. **15,30** Speziell für sie! **16,30** Tiroler Brauch im Jahreslauf aufgezeichnet von Friedrich Haider. **17** Wann das Singen net war... Heute: «Der Wiltener Männerchor». **17,30** Für die jungen Hörer. «Fünf auf Draht». 2. Folge. **18-19,15** Sportpourri. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele. «Gustav-Mahler-Woche 1987 in Toblach». 2. Orchesterkonzert. H. Wolf: 6 Lieder. G. Mahler: Sinfonie Nr. 1 in D-Dur «Der Titan». **21,30** Landschaften der Erde. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **9,55-13** GLASBENI MOZAIK: (**10,15**) Mladinski oder: «Skrivnost potopljenega zvonika». Napisal John Pudney, dramatizirala Desa Kraševec. Tretji del. Izvedba: Radijski oder. (**11,45**) Vera in naš čas. (**12**) Radio oddih. Poletni variete, ki ga pripravljata Bogdana Bratuž in Adrijan Rustja (ponovitev). **13,20** Glasba po željah. **14,10-19** NAŠA NEDELJA Z GLASBO IN BESEDO - (**14,10**) Na počitnice! (ponovitev). (**15**) Na obisku (ponovitev). (**16**) 17. festival Števerjan '87. Igrajo Rogaški instrumentalni kvintet, ansambel «Nagelj» iz Stahovice ter ansambel Bratov Orel iz Ljubljane. (**17**) Klasični album. (**18**) Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

LUNEDÌ 31 AGOSTO

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30 **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
16,20 Il Pool sportivo presenta **Atletica '87.** «I mondiali di Roma minuto per minuto». Radiocronisti Claudio Ferretti, Gianni De Cleva, Ettore Frangipane
— **Musiche di Stereouno**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
20,25-23,59 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santasilia
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **La vostra Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Classica, Hi-fi, Compact Presenta Lorenzo Macrì
20,20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi, Paolo Debernardin, Ernesto Assante
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Confronti:** I diritti del cittadino malato: la sanità cambia? Programma di M. Morelli. A cura di Gioia Tosti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30 - 14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05 - 19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera · Almanacco · Notizie · Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Tiroler Brauch im Jahreslauf (Whg.). **9,30** Südtiroler Musikantengrüsse. **10,05** Matinée. **10,30** Allerhand Durcheinand. Heute: «Show total». **11** Kunterbunt am Montag. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Westernmelodie. **18,45** Bayerische Weingüter in Südtitol. 9. Folge. **19,30** Abend aktuell. **20** Opernabend. «Norma». Tragische Oper in 4 Akten von V. Bellini. Libretto: F. Romani. The Ambrosian Chorus - Ltg.: John McCarthy. London Philharmonic Orchestra - Dir.: Carlo Felice Cillario. **23-23,03** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10** Osebno (Izbor iz naših literarnih srečanj) - Denis Poniž. **8,35-10** GLASBENI MOZAIK: (**9**) Otroški kotiček: Ali jih poznaš? Okno v živalski svet. **10,10** Koncert Rai iz Milana. **11,40-13** GLASBENI MOZAIK: (**12**) Zapiski s poti. **13,20** Revija «Corovivo»: zbor «Jacopo Tomadini» iz Mortegliana vodi Gilberto Della Negra. **13,40** Glasbene skice. **14,10-17** NAŠ POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO: (**16**) Poezija slovenskega zapada (Iz oddaj Tarasa Kermaunerja). **17,10** Klasični album. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

***DA RIASCOLTARE** in Diario di rete (Radiotre) ogni giorno la replica di un programma della settimana precedente*

RADIOUNO

6 **Ondaverde.** Trasmissione in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti. Ospite: Sergio Caputo
10 GR 1 flash

10,30 **Da Venezia, cinema!** Programma in diretta di Gianni Bisiach, coordinato da Dino De Palma

11 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia

11,17 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash

13 GR 1

13,33 Premi letterari. **Tosca dei gatti** di Gina Lagorio. 7ª puntata (Replica)

14 **Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci

15 Radiouno per tutti. **Eco... eco... eco.** Ripetizioni estive sull'ambiente di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzaz. di Gigi Musca

16 **Il Paginone - estate** a cura di Giuseppe Neri. Palpiti di nessi

16,20 Il Pool sportivo presenta **Atletica '87.** «I mondiali di Roma minuto per minuto». Radiocronisti Claudio Ferretti, Gianni De Cleva, Ettore Frangipane

— **Musiche di Stereouno**

20,33 GR 1 Sera

20,48 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

20,53 **Asterisco musicale**

21 **L'operetta in 30 minuti: La casa delle tre ragazze** di A. M. Willner e H. Reichert su musiche di F. Schubert. Adattamento di E. Bertè. Programma di Vito Molinari con la partecipazione di Elisabetta Viviani e Cesare Gallino (Replica)

21,30 **Musica notte. Musicisti di oggi. Ivan Fedele:** Per Accordar ♦ **Adriano Guarnieri:** Groves n. 1 per orchestra da camera ♦ **Ruggero Laganà:** Due Studi dai sette studi per violoncello solo

22 **C'era una volta il night** a cura di Fabrizio Laurenti

22,49 **Intervallo musicale**

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata** di Silvana Gaudio

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 20,30 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti

7,30 GR 2 Radiomattino

8 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. «L'empatia infantile». Collaborazione di Gabriella Susanna

8,05 **Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 **Il caso Maurizius** di Jacob Wassermann. Traduzione di Liliana Scalero. Adattamento radiofonico e regia di Anton Giulio Majano. Ultima puntata. Con Angelo Bertolotti, Ubaldo Lay, Loris Loddi, Maresa Gallo, Mario Colli, Gino Lavagetto, Armando Alzelmo, Misa Mordeglia Mari, Roberto Del Giudice, Lina Volonghi, Carla Todero

9,10 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate

10,30 **Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 **Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfossi presentato da Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15-19,26 **R... estate con noi.** Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carcereri. Regia di Luigi Tani. Sommario:

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Cappello a cilindro.** I grandi della commedia musicale hollywoodiana di Alvise Sapori. 2ª serie. 8ª puntata

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Matilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 136ª, 137ª, 138ª puntata

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **I primi americani danzano nel sole** di Lilias Green. 10ª puntata

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: La prosa

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare

22,40 **Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Marina Caruso. J. S. Bach: Sonata in sol magg. BWV 530 per organo: Vivace - Lento - Allegro (Sol. Helmut Walcha) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: La grotta di Fingal, ouverture op. 26 (Israel Philharmonic Orch. dir. Leonard Bernstein)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Diaconale. Telefonare al n. (06) 36 12 241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Concerto in si bemolle K.191 per fagotto e orchestra: Allegro - Andante ma adagio - Rondò (Tempo di minuetto) (Sol. Willard Elliot - Chicago Symphony Orch. dir. Claudio Abbado) ♦ R. Strauss: Sinfonia domestica op. 53 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. Zubin Mehta) ♦ J. Strauss jr.: Blut leichte, polka op. 319 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Musa. In redazione M. Cavallieri, M. Mauti, G. Sgrena. Tel. al n. (06) 36 12 241

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). J. Brahms: Sonata in re min. op. 108 per vl. e pf.: Allegro - Adagio - Un poco presto e con sentimento - Presto agitato (Pinchas Zukerman, vl.; Daniel Barenboim, pf.) ♦ O. Respighi: Metamorphosen, tema e variazioni per orchestra (Philharmonia Orch. dir. Geoffrey Simon) ♦ D. Kabalevski: Concerto in sol min. op. 49 per vc. e orch.: Allegro - Largo - Allegretto (Sol. Yo Yo Ma - Orch. di Filadelfia dir. Eugène Ormandy)

11,45 Giornale Radio Tre

11,50 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Note di scena con Stefano Vizioli — Dal barocco allo stile classico con Paolo Fenoglio — Fatti e personaggi nel mondo dell'opera con Vincenzo Grisostomi

13,45 Giornale Radio Tre

14,30 **Diario di rete.** Conduce Mila Stanic

15,15 **Un certo discorso estate** a cura di Pasquale Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti

17 **DSE Leggiamo insieme.** Programma di Giacomo Gambetti con Luciano Lucignani

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. A cura di B. Craveri, D. Recine e A. Gambetti. Nel corso del programma: C. Saint-Saëns: Le Rouet d'Omphale, poema sinfonico op. 31 (Orch. Philharmonia dir. Charles Dutoit) ♦ A. Glazunov: Quartetto in si bemolle maggiore per 4 sassofoni: Allegro - Canzona variée (Andante) - Finale (Allegro molto) (Sol.i Lev Mikhailov, Alexandre Osseitchouk, Youri Vorontsov, Vladimir Eremine) ♦ J. Massenet: Scènes de féerie, suite n. 6 per orchestra: Cortège, ballet - Apparition - Bacchanale (Orch. National de l'Opéra de Montecarlo dir. John Eliot Gardiner)

18,45 Giornale Radio Tre

19 **Spazio Tre** (II parte). W. F. Bach: Otto Fughe per organo (Sol. Leo van Doeselaar) ♦ I. Strawinsky: Concerto in re maggiore per violino e orchestra: Toccata - Aria - Aria seconda - Capriccio (Sol. Itzhak Perlman - Boston Symphony Orch. dir. Seiji Ozawa) ♦ F. Schubert: Trio n. 3 in si bemolle maggiore op. 99 (D. 898) per pianoforte, violino e violoncello: Allegro moderato - Andante un poco mosso - Allegro - Rondò (Allegro vivace) (Trio Borodin)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 da Firenze: **Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. La sordità oggi. Partecipa Lippo Lippi (Replica)

21,30 **Giovani concertisti:** F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11 per pianoforte e orchestra: Allegro maestoso - Romanza (Larghetto) - Rondò (Vivace) (Sol. Mauro Cremonesi) ♦ C. Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra (Sol. Fabrizio Meloni. Orch. Sinfonica di Milano della Rai dir. Nicola Samale)

22,20 **La cronaca e le storie:** Europa controvoglia. Con Edoarda Masi, Alfonso Belardinelli, Saverio Vertone, Francesco Ciafaloni, Ernesto Galli della Loggia, Franco Cardini, Paolo Mieli. Partecipa Filippo La Porta (Replica)

23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta Fabrizio Bagatti

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RADIOUNO

6 **Ondaverde.** Trasmissione in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti

7 GR 1

7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti. Ospite: Luciano Rossi
10 GR 1 flash

10,30 **Da Venezia, cinema!** Programma in diretta di Gianni Bisiach, coordinato da Dino De Palma

11 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante di Fanuele e Varano

11,17 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash

13 GR 1

13,33 Premi letterari. **Tosca dei gatti** di Gina Lagorio. 8ª puntata (Replica)

14 **Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci
Tra le 14,15 e le 15,30. Il Pool sportivo presenta da Villach: **Campionato mondiale di ciclismo su strada «100 km a squadre».** Radiocronisti Giacomo Santini e Luigi Coppola

16 **Il Paginone estate** a cura di Giuseppe Neri. Poesia al femminile — Appunti sull'opera buffa (Replica) — Il romanzo popolare americano (Replica)

17,30 **Radiouno jazz '87** a cura di Adriano Mazzoletti. «Enrico Rava e i suoi amici»

18 **Ondaverde camionisti**

18,05 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 **Musica sera: La Fonit-Cetra presenta.** Programma di Pino Morabito

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Phenomenos o il principio del se» di Aldo Zappalà

20 **Spettacolo.** Parliamone, facciamolo, giochiamoci, di Adolfo Moriconi e Loris Barbieri (Replica)

21 Lauretta Masiero in **La cultura dello champagne.** Programma di Giuseppe Bonazzoli con Silvia Annichiarico, Walter D'Amore, Lucio Saronni. Regia di Maria Alberta Viviani

21,30 **Indovina chi è?** Varietà radiofonico e regia di Silvio Gigli

22 **C'era una volta il night** a cura di Fabrizio Laurenti

22,49 **Intervallo musicale**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Silvana Gaudio

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni**. Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**

8,05 **Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **La luce del nord** di A. J. Cronin. Traduzione, adattamento radiofonico e regia di Anton Giulio Majano. 1ª puntata. Henry Page: Alberto Lupo; Miss Moffat: Anna Maestri; Balmer: Giorgio Favretto; Il rettore: Renzo Lori; Maitland: Gianni Musy; Hannah: Anna Bolens; Dorothy: Daniela De Giorgi; Alice: Licia Lombardi; Una voce: Danilo De Girolamo

9,10 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate

10,30 **Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfossi presentato da Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15-19,26 **R... estate con noi.** Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carcereri. Regia di Luigi Tani. Sommario:

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Cappello a cilindro.** I grandi della commedia musicale hollywoodiana di Alvise Sapori. 2ª serie. 9ª puntata

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Matilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 139ª, 140ª, 141ª puntata

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Donne in poesia tra '800 e '900** di Maria Luisa Spaziani. 10ª puntata

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: Le forme della musica

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare

22,40 **Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Marina Caruso. A. Vivaldi (attribuzione): Concerto da camera in re maggiore per flauto dolce, strumenti e basso continuo: Allegro - Andante - Allegro (Sol. Wilbert Hazelzet - Musica Antique di Colonia) ♦ J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore BWV. 1051: Allegro - Adagio ma non tanto - Allegro (English Concert dir. Trevor Pinnock)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Diaconale. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Schubert: Ottetto in fa maggiore op. 166 per archi e fiati: Adagio. Allegro - Adagio - Allegro vivace - Andante e variazioni - Minuetto - Andante molto. Allegro (Academy Chamber Ensemble) ♦ C. Debussy: Dances per arpa e orchestra: Danza sacra - Danza profana (Sol. Alice Chalifoux - Orch. Sinf. di Cleveland dir. Pierre Boulez)

9,45 **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Musa. In redazione M. Cavallieri, M. Mauti, G. Sgrena. Tel. al n. (06) 3612241

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). S. Mercadante: Concerto in mi minore per flauto e orchestra d'archi: Allegro maestoso - Largo - Rondò (Sol. Jean-Pierre Rampal - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone) ♦ P. I. Ciaikowski: L'uragano, ouverture op. 76 (Orch. Sinf. di Mosca dir. Veronika Dudarova) ♦ C. Saint-Saëns: Concerto in si minore op. 61 per violino e orchestra: Allegro ma non troppo - Andantino quasi allegretto - Molto moderato e maestoso (Sol. Lin Cho Liang - Philharmonia Orch. dir. Michael Tilson-Thomas)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi: I cantanti di scuola napoletana con G. Altavilla e G. Marata — Premio Asolo '87 — Le smanie della villeggiatura con Maria Delogu

13,45 Giornale Radio Tre

14,30 **Diario di rete.** Conduce Mila Stanic

15,15 **Un certo discorso estate** a cura di Pasquale Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. Nel corso del programma: M. Ravel: Sonata per violino e pianoforte op. postuma (Dmitri Sitkovetsky, vl.; Bella Davidovich, pf.) ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 76: Allegro non troppo - Andante con moto - Scherzo, allegro scherzando - Finale (Allegro molto) (London Symphony Orch. dir. Istvan Kertesz) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore op. 12 per archi: Adagio non troppo - Allegro non tardante - Canzonetta (Allegretto) - Andante espressivo - Molto allegro e vivace (Quartetto Kreutzberger)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). E. Grieg: Concerto in la minore op. 16 per pianoforte e orchestra: Allegro, molto moderato - Adagio - Allegro molto moderato e marcato (Sol. Arturo Benedetti Michelangeli - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Mario Rossi) ♦ W. A. Mozart: Ein musikalischer Spass, scherzo musicale in fa maggiore K. 522: Allegro - Minuetto (Maestoso) - Adagio cantabile - Presto (Strum. dell'Academy of St. Martin-in-the-Fields) ♦ R. Strauss: Il borghese gentiluomo, suite per orchestra op. 60: Ouverture - Minuetto - Il maestro di scherma - Entrata e danza dei sarti - Minuetto - Corrente - Entrata di Cleonte - Preludio - Pranzo (English Chamber Orch. dir. Daniel Barenboim)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 In collegamento diretto con la Sala del Conservatorio «Claudio Monteverdi» di Bolzano. **Concerto dei Finalisti al 39° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni».** Prima serata. Orchestra Haydn di Bolzano e Trento diretta da Karl Martin
Nell'intervallo: **Cronache e commenti** a cura di Paolo Donati

23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta Fabrizio Bagatti

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

MARTEDÌ 1° SETTEMBRE

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,30 **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
16,20 Il Pool sportivo presenta **Atletica '87.** «I mondiali di Roma minuto per minuto». Radiocronisti Claudio Ferretti, Gianni De Cleva, Ettore Frangipane
— **Musiche di Stereouno**
20,30 **Ondaverdeuno**
20,33 **GR 1 Sera**
20,48-23,59 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santasilia
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
20 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit 2**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alessandro Mannozzi, Paolo Debernardin, Giuseppe Carboni, Alberto Castelli
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Itinerari turistici degli emigrati. Programma di Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14 - 14,30** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,05** Matinée mit Konzertmitschnitten. **11** S' Landl, die Leut und a Musik dazua (Whg.). **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen (Aufn. vom 7. November 1981 im Waltherhaus Bozen). **16,30** Der Kinderfunk. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Kammermusik. **18,45** Das naturhistorische Kabinett von Peter Ortner. **19,30** Abend aktuell. **20** Sommerfestival der Operette mit Michael Schneider. **21** Dolomitensagen. K. F. Wolff: Erzählungen vom Reich der Fanes. **21,30** Freude am Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10** Povejmo v živo! (Izbor iz naših razprav o slovenski kulturni stvarnosti). **9** Glasbeni mozaik. **10,10** Koncert v cerkvi sv. Martina v Dolini. **11,20-13** GLASBENI MOZAIK: **(12)** Pojdite z nami! **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** NAŠ POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO: **(15)** Mladi mladim - **(16)** «Kakor od vetra se trese moje srce». O ljubezni v književnosti. **17,10** Klasični album. **18** Večni sopotniki. Sklop velikih pesnitev za včerajšnjo in današnjo rabo v izboru in pripovedi Vladimira Jurca ter v režiji Sergeja Verča. Aleksander Aleksandrovič Blok: «Dvanajst» (ponovitev). **19,20** Sporedi za naslednji dan.

MERCOLEDÌ 2 SETTEMBRE

RAISTEREOUNO

15,30 **Stereobig** con Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
15,32 **Stereobig parade**
16,30-17,30: **GR 1 in breve**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15-23,59 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30-21,30: **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santasilia
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana. Presentano Clelia Bendandi e Gerardo Panno
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Stefano Mannucci, Giuseppe Carboni, Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali di Isa Santori e Corrado Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Wann das Singen net war... Heute: «Vox humana». **9,30** Guat ummigsagt! **10,05** Matinée. **10,30** Das Kurzhörspiel. **11** Sommerfestival der Operette (Whg.). **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. **18** Das Abenteuer des Jazz. 10. Folge. «Das New Orleans und Dixieland Revival und Experimente im Big-Band-Jazz». **18,45** Alois Brandstetter erzählt. Heute: «Der Vater». «Attnang». «Der erste Neger meins Lebens». «Schweinernes». **19,30** Abend aktuell. **20** Abendstudio. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10** Poti do branja (Izbor iz naših srečanj z ljubitelji knjige). **8,40** Glasbeni mozaik. **10,10** Koncert v občinskem gledališču v Tržiču: simfonični orkester RTV Ljubljana vodi A. Nanut. A. Berg: Adagio iz tretjega dejanja opere «Lulu». G. Mahler: Simfonija št. 6 v a molu. **11,40-13** GLASBENI MOZAIK: **(12)** Živozeleno. Oddaja o življenju z naravo. **13,20** Zborovska glasba s koncertnega odra: mešani zbor «Ivo Lola Ribar» iz Beograda v Kulturnem domu v Trstu. II. del koncerta. **13,40** Glasbene skice. **14,10-17** NAŠ POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO: **(16)** S poti po Afriki. **17,10** Klasični album. **18** Literarne podobe: Obrazi in utrinki iz slovenske proze. **18,20** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednij dan.

foto Luigi Caputo

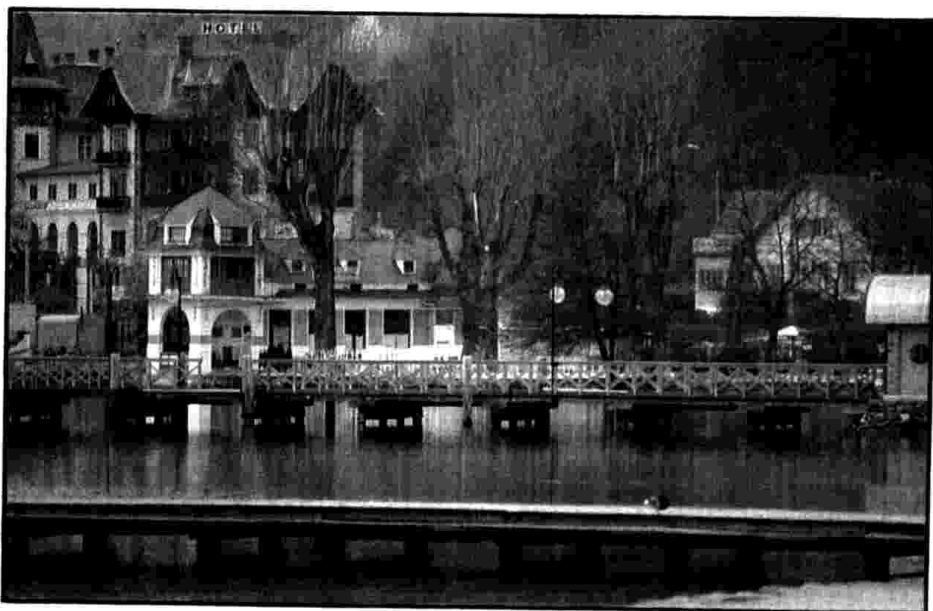
● IL GIRAMONDO

La Carinzia in bicicletta

Venite a pedalare da noi»: è l'invito ecologico, valido fino a ottobre, che la regione austriaca della Carinzia lancia agli appassionati di ciclismo e di vacanze in bicicletta.

La Carinzia, prossima al confine italiano, è facilmente raggiungibile anche in auto passando dal Valico di Tarvisio. Ma il suggerimento rivolto dagli enti turistici austriaci è che, una volta sul posto, la macchiha venga lasciata in garage, usando appunto il manubrio al posto del volante. È stata pertanto ideata un'offerta che comprende, oltre l'alloggio in albergo e la mezza pensione, la disponibilità di un velocipede con cui dedicarsi ad escursioni nei boschi, alla scoperta di villaggi caratteristici, alla ricerca di trattorie con cibi genuini.

La più importante città carinziana è Klagenfurt, ma l'offerta di «settimane ciclabili» parte soprattutto dal centro di Villach, nei cui paraggi si tengono dal 31 agosto al 6 settembre i Campionati mondiali di ciclismo. Tranne logicamente che nel periodo di svolgimento delle gare, il circuito dei «mondiali» è anch'esso a disposizione degli ospiti, che possono liberamente cimentarsi sui suoi 12 chilometri. Ma esistono anche tante altre possibilità, fra cui quella rivolta ai «ciclisti scalatori» di dedicarsi al «cross country» su stradine d'alta montagna.

Le tariffe sono modiche. Per una settimana, da sabato a sabato, si paga-no (in albergo di seconda categoria con mezza pensione) 2100 scellini, corrispondenti a circa 210 mila lire. Sono compresi nell'offerta l'uso della bicicletta, l'assistenza di un allenatore, tour guidati, festicciole con musica, grigliate serali e visione di videocassette di argomento ciclistico.

L'idea-base è di offrire ai partecipanti un gran tuffo nella natura, il più possibile lontano dai tubi di scarico degli autoveicoli. Per ulteriori informazioni ci si può rivolgere a: Landesfremdenverkehrsamt Karnten, A-9021 Klagenfurt, Postfach 8000 (Austria). Per telefonare dall'Italia il numero con prefisso è: 0043-463/55488. Oppure contattare gli uffici del turismo austriaco a Milano (Via Larga 23, tel. 02/803532) ed a Roma (Via Barberini 91, tel. 06/4754658).

TARQUINIO MAIORINO

Pietro Mennea, che di recente ha ripreso a correre nella sua specialità dei 200 metri. In alto, il Lago Wörther, il più bello e più famoso della Carinzia, in Austria

foto Marcello Mencarini

● L'ANAGRAMMA

Pietro Mennea A te preme inno

Si racconta che Voltaire, in una delle riunioni del famoso salotto letterario di Luisa di Bourbon-Condé, duchessa di Maine, abbia partecipato a un gioco che obbligava chi avesse estratto la lettera O a scrivere un'opera, chi avesse estratto la lettera C a scrivere una commedia, chi la lettera B un balletto e chi la lettera N una novella. A Voltaire capitò la lettera N e fu così che — dopo aver affrontato la tragedia, l'epopea, il romanzo, il pamphlet filosofico, il discorso in versi, la storia, la volgarizzazione scientifica, la poesia satirica e lirica — egli dovette cimentarsi nel genere novellistico scrivendo *Zadig o il destino - storia orientale.*

In questo racconto il giovane eroe babilonese Zadig, dopo aver brillantemente superato una serie incredibile di avventure, partecipa con successo a una gara di enigmi, che gli consente di prendere in sposa, quale giusto premio, la regina Astarte.

La prima domanda posta dal gran mago è la seguente: «Qual è, fra tutte le cose del mondo, la più lunga e la più corta, la più rapida e la più lenta, la più divisibile e la più estesa, la più trascurata e la più rimpianta, quella senza la quale non si può fare nulla, che divora tutto ciò che è piccolo e che vivifica tutto ciò che è grande?».

«È il tempo», risponde Zadig e dà questa spiegazione: «Niente è più lungo del tempo, poiché esso è la misura dell'eternità; niente è più corto, poiché non basta mai a completare i nostri progetti; niente è più lento per chi aspetta; niente è più rapido per chi gioisce; è infinitamente grande e infinitamente piccolo; tutti lo trascurano e tutti lo rimpiangono; non si fa niente senza di lui; fa dimenticare tutto ciò che non merita di essere tramandato; rende immortali le grandi imprese».

Il primato mondiale di Mennea sui 200 metri è impresa che — come dice Zadig — si immortala nel tempo: sul traguardo *Pietro Mennea* (tutti lo videro) *era imponente*; quel record fu *opra eminente.* In pista egli *entra e impone.* Assetato di vittoria.

PIETRO MENNEA =
A TE PREME INNO

GIORGIO WEISS

QUARTA PUNTATA dello sceneggiato di Ida Bassignano su Millie Holiday. Con Marzia Ubaldi (Radiouno)

RADIOUNO

6 **Ondaverde.** Trasmissione in diretta di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti

7 GR 1

7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti. Ospite: Joe Sentieri
10 GR 1 flash

10,30 **Da Venezia, cinema!** Programma in diretta di Gianni Bisiach, coordinato da Dino De Palma

11 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia

11,17 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash

13 GR 1

13,33 Premi letterari. **Tosca dei gatti** di Gina Lagorio. 9ª puntata (Replica)

14 **Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci

15 Radiouno per tutti. **Eco... eco... eco.** Ripetizioni estive sull'ambiente di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzaz. di Gigi Musca

16 **Il Paginone - estate** a cura di Giuseppe Neri. Palpiti di nessi

16,20 Il Pool sportivo presenta **Atletica '87.** «I mondiali di Roma minuto per minuto». Radiocronisti Claudio Ferretti, Gianni De Cleva, Ettore Frangipane

— **Musiche di Stereouno**

19,18 GR 1 Sera

20,30 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

20,35 **Regia d'Autore: Pietro Formentini.** «Grande fumetto parlante» (Replica)

21 **Il suono e l'anima.** Improbabili pensieri di Millie Holiday, con Marzia Ubaldi. Quattro puntate di Ida Bassignano. Ricerche musicali di Martin Joseph (4ª)

22 **C'era una volta il night** a cura di Fabrizio Laurenti

22,49 **Intervallo musicale**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Silvana Gaudio

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**

8,05 **Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **La luce del nord** di A. J. Cronin. Traduzione, adattamento radiofonico e regia di Anton Giulio Majano. 2ª puntata. Con Alberto Lupo, Ada Maria Serra Zanetti, Roberto Del Giudice, Gianni Musy, Emilio Cappuccio, Roberto Antonelli, Giorgio Favretto, Vittorio Battarra, Bruno Cattaneo, Anna Maestri, Danilo De Girolamo

9,10 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate

10,30 **Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfossi presentato da Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15-19,26 **R... estate con noi.** Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carcereri. Regia di Luigi Tani. Sommario:

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Cappello a cilindro.** I grandi della commedia musicale hollywoodiana di Alvise Sapori. 2ª serie. 10ª puntata

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Matilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 142ª, 143ª, 144ª puntata

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **La strada delle padelle di latta.** George Gershwin, un breve sogno americano. Originale radiofonico di Furio Bordon. 10ª punt.

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE Imparare l'ambiente.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Vittoria Filocamo, Massimiliano Pallotta. Regia di Daniele Domenicucci

20,10 **Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: La commedia musicale

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare

22,40 **Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 19,15 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIOTRE

6 **Preludio**

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Marina Caruso. W. Byrd: Pavana e gagliarda in do minore per cembalo (Sol. Davitt Moroney) ♦ B. Marcello: Sinfonia a quattro in do maggiore: Adagio staccato-Presto-Largo-Presto (I Solisti di Milano dir. Angelo Ephrikian) ♦ A. Soler: Concerto in fa maggiore per 2 organi: Andante-Minuetto (Sol.i Hanni Widmer e Bruno Eberhard)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Diaconale. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. Mahler: Das klagende Lied, cantata per soli, coro e orchestra (Elisabeth Söderström ed Evelyn Lear, sopr.i; Grace Hoffman, msopr.; Ernst Haefliger, ten.; Stuart Burrows, bar.; Gerd Nienstedt, bs. - London Symphony Orchestra e Coro dir. Pierre Boulez)

9,45 **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Musa. In redazione M. Cavallieri, M. Mauti, G. Sgrena. Tel. al n. (06) 361 22 41

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). J. S. Bach: Quindici Sinfonie (Invenzioni) a tre voci (Pf. Andras Schiff) ♦ R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 (Orch. Wiener Philharmoniker dir. Herbert von Karajan) ♦ I. Strawinsky: Ottetto per strumenti a fiato: Sinfonia-Tema e variazioni-Finale (Columbia Chamber Ensemble dir. l'Autore)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Pianoforte a quattro mani con Maurizio Carnelli — Ritratto di Guido Cantelli con Carlo Cavalletti — Fatti e personaggi nel mondo dell'opera con Vincenzo Grisostomi

13,45 Giornale Radio Tre

14,30 **Diario di rete.** Conduce Mila Stanic

15,15 **Un certo discorso estate** a cura di Pasquale Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti

17 **DSE C'era una volta.** Le fiabe dell'amore di Hans Christian Andersen. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. Le sopraScarpe della felicità (Replica)

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. Nel corso del programma: A. Casella: Paganiniana, divertimento per orchestra su musiche di Paganini op. 65: Allegro agitato-Polacchetta-Romanza-Tarantella (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. Kirill Kondrashin) ♦ L. Boccherini: Quintetto n. 7 in mi minore per chitarra e quartetto d'archi «La ritirata di Madrid»: Allegro moderato-Adagio-Minuetto-Allegretto (Chit. Daniel Benko e Quartetto Eder) ♦ O. Respighi: Le fontane di Roma, poema sinfonico: Fontana di Valle Giulia all'alba-La fontana del Tritone al mattino-La fontana di Trevi al meriggio-La fontana di Villa Medici al tramonto (Orch. Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). D. Sciostakovic: Concerto in mi bemolle maggiore op. 107 per violoncello e orchestra: Allegretto-Moderato-Allegro con moto (Sol. Yo Yo Ma - Orch. Philadelphia dir. Eugène Ormandy) ♦ B. Smetana: Rêves, sei pezzi caratteristici per pianoforte: Felicità spenta-La consolazione-In Boemia-In salotto-Davanti al Castello-Festa della mietitura (Sol. Peter Schmalfuss) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120: Allegro-Romanza-Scherzo (Vivace)-Finale (Orch. Wiener Philharmoniker dir. Leonard Bernstein)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 In collegamento diretto con la Sala del Conservatorio «Claudio Monteverdi» di Bolzano. **Concerto dei Finalisti al 39° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni».** Seconda serata. Orchestra Haydn di Bolzano e Trento dir. Karl Martin
Nell'intervallo: **Cronache e commenti** a cura di Paolo Donati

23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta Fabrizio Bagatti

23,40 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RADIOUNO

6 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti

7 GR 1

7,30 **Quotidiano GR 1** di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '87 presenta **Viaggio fra i grandi della canzone** di Adriano Mazzoletti. Ospite: Umberto Marcato
10 GR 1 flash

10,30 **Da Venezia, cinema!** Programma in diretta di Gianni Bisiach, coordinato da Dino De Palma

11 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante, scritta da Fanuele e Varano. Regia di Alberto Buscaglia

11,17 Barbara Marchand e Federico Biagione presentano **Via Asiago Tenda estate.** Un quotidiano di musica, un settimanale di spettacolo, un mensile di luoghi comuni. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash

13 GR 1

13,33 Premi letterari. **Tosca dei gatti** di Gina Lagorio. 10ª puntata (Replica)

14 **Musica oggi.** Programma di Dodi Moscati, Luciano e Maurizio Francisci

15 Radiouno per tutti. **Eco... eco... eco.** Ripetizioni estive sull'ambiente di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzaz. di Gigi Musca

16 **Musica musica**

16,20 Il Pool sportivo presenta **Atletica '87.** «I mondiali di Roma minuto per minuto». Radiocronisti Claudio Ferretti, Gianni De Cleva, Ettore Frangipane
Nel corso del programma da Villach: **Campionato mondiale di ciclismo su strada donne.** Radiocronisti Giacomo Santini e Luigi Coppola

— **Musiche di Stereouno**

19,08 GR 1 Sera

19,50 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,55 In diretta da Napoli **Doppiogioco.** Conducono Antonio Bottiglieri e Monica Tavernini

20,35 Davide Montemurri in **L'eterno viandante.** Franz Liszt e il suo tempo. Originale di Bruno Cagli. Regia di Davide Montemurri (Replica)

21,04 **Concerto Sinfonico.** Direttore Hermann Michael. Violinista Mark Kaplan. Antonin Dvorak: Romanza in fa minore op. 11 per violino e orchestra ♦ Henri Wieniawski: Concerto n. 2 in re minore op. 22 per violino e orchestra: Allegro moderato - Romanza (Andante non troppo) - Allegro con fuoco - Allegro moderato (alla zingara) ♦ Jean Sibelius: Sinfonia n. 5 op. 82: Tempo molto moderato - Allegro moderato - Presto - Andante mosso, quasi allegretto - Allegro molto - Misterioso - Un pochettino largamente. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai

22,05 **Cronaca di un delitto.** Programma di Giulietta Rovera. Regia di Ernesto Cortese (Replica)
Al termine: **Fogli d'album**

23 **GR 1** - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 19,05 21,01 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

23,05 **La telefonata** di Silvana Gaudio

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma **I giorni.** Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Giuliano Agresti

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**

8,05 **Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **La luce del nord** di A. J. Cronin. Traduzione, adattamento radiofonico e regia di Anton Giulio Majano. 3ª puntata. Con Alberto Lupo, Renzo Lori, Walter Maestosi, Gino Lavagetto, Anna Maestri, Rosalba Bongiovanni, Danilo De Girolamo, Ottavio Marcelli, Caterina Rochira

9,10 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a tre campate con due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate

10,30 **Il diritto e il rovescio.** Un uomo e una donna nel gioco delle contrapposte opinioni sul vivere quotidiano. Conducono in studio Graziella Riviera e Giovanni De Luna. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (011) 8819
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Dovestate?** Urbane urgenti con risposta ben pagata. Gioco di Ermanno Anfossi presentato da Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15-19,26 **R... estate con noi.** Un invito a ripercorrere insieme, tra divagazioni, notizie, riflessioni e musiche, itinerari comuni d'ascolto radiofonico. Un programma a cura di Lella Carcereri. Regia di Luigi Tani. Sommario:

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Cappello a cilindro.** I grandi della commedia musicale hollywoodiana di Alvise Sapori. 2ª serie. 11ª puntata

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Matilde.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 145ª, 146ª, 147ª puntata

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Qui comincia l'avventura** di Stefano Andreani. 10ª puntata

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Sera in due.** Passeggiate nei giardini della parola, della musica, del canto in compagnia di Alberto Gozzi. Regia di Maurizio Gianotti. 1ª parte. Questa sera: Autoritratti al microfono

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare

22,40 **Sera in due.** 2ª parte. Scende la notte nei giardini d'occidente

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. T. Albinoni: Concerto a cinque in sol minore op. 9 n. 8 per oboe, archi e continuo: Allegro - Adagio - Allegro (rev. F. Gieglins) (Sol. Leo Driehuis - I Musici) ♦ N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 (Los Angeles Philharmonic Orch. dir. Jesus Lopez Cobos)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Diaconale. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Quintetto in si bemolle maggiore K. 174 per archi: Allegro moderato - Adagio. Minuetto, ma allegretto - Allegro (Arthur Grumiaux e Arpad Gerecz, vl.i; Georges Janzer e Max Lesueur, v.le; Eva Czako, vc.) ♦ L. van Beethoven: Sonata in fa minore op. 57 «Appassionata»: Allegro assai - Andante con moto - Allegro ma non troppo, presto (Sol. Rudolf Buchbinder) ♦ F. Hoffmeister: Concerto in re maggiore per viola e orchestra: Allegro - Adagio - Rondò (Sol. Atar Arad - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Reinhard Peters)

9,45 **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di R. Musa. In redazione M. Cavallieri, M. Mauti, G. Sgrena. Tel. al n. (06) 361 2241

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). L. Spohr: Concerto in fa minore per clarinetto e orchestra: Allegro moderato - Adagio - Vivace non troppo (Sol. Karl Leister - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. Rafael Frühbeck de Burgos) ♦ E. Grieg: Sei Immagini poetiche op. 3 per pianoforte (Sol. Viktor Yeresko) ♦ M. de Falla: El amor brujo, balletto (Msopr. Huguette Tourangeau - Orch. Sinf. di Montreal dir. Charles Dutoit)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione E. Pappalardo. Le rubriche oggi: Mozart senza Da Ponte: Le opere giovanili con Andrea Zaccaria — Premio Asolo '87 — Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon

13,45 Giornale Radio Tre

14 **Diario di rete.** Conduce Mila Stanic

15,15 **Un certo discorso estate** a cura di Pasquale Santoli con T. Ruscitto e M. Sacchetti

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. Nel corso del programma: Ch. Gounod: Piccola sinfonia per fiati: Adagio e allegretto - Andante cantabile (Andante quasi adagio) - Scherzo (Allegro moderato) - Finale (Allegretto) (Collegium Musicum Pragense dir. Frantisec Vajnar) ♦ J. Brahms: Sonata in mi minore op. 38 per violoncello e pianoforte: Allegro non troppo - Allegretto quasi minuetto - Allegro (Mstislav Rostropovic, vc.; Rudolf Serkin, pf.) ♦ A. Kaciaturian: Concerto per flauto e orchestra (dall'originale per violino) (trascr. di J.-P. Rampal): Allegro con fermezza - Andante sostenuto - Allegro vivace (Sol. James Galway - Royal Philharmonic Orch. dir. Myung Whun Chung)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). A. Borodin: Quartetto in re maggiore per archi: Allegro moderato - Scherzo (Allegro) - Notturno (Andante) - Finale (Vivace) (Quartetto Fitzwilliam) ♦ G. Holst: I pianeti, suite per grande orchestra op. 32 (Orch. Sinf. e Coro femminile di Montreal dir. Charles Dutoit - M° del Coro Iwan Edward)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Gautier, le bellezze dell'opera.** Ciclo in tredici puntate di Giorgio Corapi. 3ª (Replica)

22 **Spazio Tre Opinione.** Interviste, confronti, dibattiti. Uno studioso, un intellettuale ebreo del '900: Gershom Scholem. Alberto Merola in studio con David Meghnagi e Sergio Quinzio (Replica)

22,35 **Nuove Musiche.** Aggiornamenti e riletture di Claudio Ambrosini. Joël Bons: Bref per orchestra da camera (Asko Ensemble dir. Denis Cohen) ♦ Wolfgang Motz: Sotto pressione per due oboi e nastro magnetico (Sol.i Joseph Sanders e Peter Veale - Realizz. del Centro di Sonologia computazionale dell'Università di Padova) ♦ Marcello Panni: Tre Canzonette (su testi di Toti Scialoja): L'ape che fuma - Sotto un acero - Ho una mosca (Luisa Ciocia Masera, sopr.; Mario Ancillotti, fl.; Luigi Lanzillotta, vc.)

23,10 da Firenze - **Il jazz.** Presenta F. Bagatti

23,45 **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

GIOVEDÌ 3 SETTEMBRE

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con B. Condorelli e M. Pezzolla
15,30 **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
16,20 Il Pool sportivo presenta **Atletica '87.** «I mondiali di Roma minuto per minuto». Radiocronisti Claudio Ferretti, Gianni De Cleva, Ettore Frangipane
— **Musiche di Stereouno**
19,15 **Ondaverdeuno**
19,18 **GR 1 Sera**
20,30-23,59 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santasilia
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Lorenzo Macrì
20,20-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto Assante, Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi, Stefano Mannucci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Chi dice Italia:** Quando l'Italia è in vacanza. Programma di Fausto Nataletti e Leopoldo Innocenti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Saludos amigos! **9,30** Stars der Schellackzeit. **10,05** Matinée mit beliebter Klassik. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Jodeln, singen, spielen! So klingt's mit Anneliese Breitenberger. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Gehet hinaus, predigt das Evangelium... 1. Folge. **19,30** Abend aktuell. **20** «Wie waren wir doch damals modern». Hörspiel von Valda Marshall. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8** Poročila in deželna kronika. **8,10** Osebno (Izbor iz naših literarnih srečanj) - Denis Poniž. **8,35-10** GLASBENI MOZAIK: (**9**) Otroški kotiček: «Medved ukrade avto». **10,10** Koncert v Gallusovi dvorani v Trstu: Klavirski trio iz Celja: pianistka Brina Zupančič-Rogelj, violinist Marko Zupan, violončelist Igor Švarc. **11,15-13** GLASBENI MOZAIK: (**12**) Na obisku. **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** NAŠ POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO: (**15**) Diskorama. (**16**) Poezija slovenskega zapada (Iz oddaj Tarasa Kermaunerja). **17,10** Klasični album. **18** Četrtkova srečanja: «Primorski emigranti od Soče do Mlade Soče, pričevanja o ljudeh in društvih». **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

VENERDÌ 4 SETTEMBRE

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con B. Condorelli e M. Pezzolla
15,30 **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
16,20 Il Pool sportivo presenta **Atletica '87.** «I mondiali di Roma minuto per minuto». Radiocronisti Claudio Ferretti, Gianni De Cleva, Ettore Frangipane
Nel corso del programma da Villach: **Campionato mondiale di ciclismo su strada donne.** Radiocronisti Giacomo Santini e Luigi Coppola
— **Musiche di Stereouno**
19,05 **Ondaverdeuno**
19,08 **GR 1 Sera**
19,50-23,59 **Stereounosera** con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
20,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Alfredo Morabito e Mariasole Santasilia
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Mario Tagliaferri e Nicola Maria Fioritti
20 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Hit Parade**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Ultime notizie**
23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Carboni, Paolo Debernardin, Stefano Mannucci, Ernesto Assante
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Le videoriviste. Programma di Alessandro Giancola. A cura di Renato Briante e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
La parte musicale è a cura di Corrado Demofonti, collaborano e presentano Antonella Rendina e M. Beatrice Piscini
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45- 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Fröhlich unterwegs. **9,30** Tour de France. **10,05** Matinée. **10,30** Frauenbildnisse aus Tirol. **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle - Stars live! **18** Kleine Worte - Grosse Werte! **18,30** Erzählungen. **18,40** Ein Sommer in den Bergen. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. F. Schubert: «Die schöne Müllerin». Liederzyklus op. 25 D 795. Ausf.: Josef Protschka, Tenor Helmut Deutsch, Klavier. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - Narodnozabavna glasba. **8,10** Ne prezrimo! (Izbor oddaj iz naše žive stvarnosti). **8,45** Glasbeni mozaik. **10,10** Koncert v stolnici sv. Jurija v Porcii. Komorni orkester RTV Ljubljana «Camerata Labacensis» vodi Stojan Kuret; fagotist Sergio Azzolini. **11,25-13** GLASBENI MOZAIK: (**12**) Na počitnice! (Reportaže s poletnih letovanj naše mladine). **13,20** Primorska poje: mešani zbor Lipa iz Šempasa in moški zbor Provox iz Nove Gorice. **13,40** Glasbene skice. **14,10-17** NAŠ POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO: (**15**) Iz filmskega sveta - (**16**) Razmišljanja ob slovenskih ljudskih pravljicah (Izbor iz literarnih podob). **17,10** Klasični album. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Settimana con problemi per quasi tutti i segni. Piccoli successi per l'Acquario

ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Non apprezzerete le attenzioni di qualcuno e ciò vi porterà all'isolamento, almeno momentaneo. Siate più espansivi. Giorni favorevoli: 30, 31, 2.

TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Dovrete lottare contro un certo senso di apatia, tanto più che in questo momento la situazione generale tende al rialzo. Giorni buoni: 1, 3, 5.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Avrete la possibilità di fare passi importanti per migliorare in tutto e la fortuna sarà alla portata delle vostre mani. Giorni ottimi: 30, 2, 3.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Potrete stabilire i contatti che la vostra situazione richiede, ricevendo appoggi insperati. Non trascurate gli affetti. Giorni buoni: 31, 3, 5.

LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Cercate di trarre il massimo profitto osservando gli avvenimenti. Sorgeranno ostacoli: necessari più sforzo e impegno. Giorni fausti: 30, 2, 3.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

L'arrivo imprevisto di una persona vi arrecherà molta emozione e nuovi progetti per l'avvenire. Probabili cambiamenti importanti. Giorni buoni: 1, 2, 4.

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Il lavoro vi sembrerà più pesante del solito, e sarà bene farvi consigliare da persone di fiducia prima di prendere decisioni. Giorni buoni: 30, 4, 5.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Gli interessi saranno molteplici, ma la vostra diffidenza vi impedirà le mosse giuste che mirino al miglioramento della situazione. Giorni fausti: 31, 3, 5.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Gli ostacoli e gli impedimenti non dovranno scoraggiarvi ma spronarvi ad agire con più aggressività. Giorni favorevoli: 1, 3, 4.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Imparerete a conoscere le persone che vi circondano e questo vi permetterà di orientarvi meglio. È il momento di agire da soli. Giorni buoni: 30, 31, 1.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Sappiate valutare positivamente anche i piccoli successi che in apparenza sembrano trascurabili. Non lasciatevi influenzare. Giorni fausti: 2, 4, 5.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Siate obbiettivi e cercate di trarre le giuste conclusioni, pur senza ricorrere ai compromessi. Giorni buoni: 3, 4, 5.

ROSA PALAMIDESSI

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

Sandra Mondaini, Vergine, è nata a Milano il 1° settembre del 1931

Sono nata a Pisa il 20 marzo 1966, alle 20. Vorrei conoscere il mio oroscopo completo e i segni con i quali ho buon accordo in amore. Cosa c'è nel mio futuro? (Monica F. - Pisa).

Capisci bene, cara Monica, che non posso farti un oroscopo completo per ragioni di spazio, mi è però possibile dirti che hai un tema natale piuttosto interessante, una vita abbastanza movimentata nel campo sentimentale. Ma entro quest'anno potrai contare su un positivo incontro, con un partner nativo dei segni dell'Ariete, dei Gemelli, dell'Acquario o dei Pesci, che potrà trasformarsi in qualcosa di più serio. Sentimentalmente appari un po' instabile e ti ci vorrà qualche tempo prima di poter dire di aver raggiunto quanto desideri. Hai predisposizione a figliolanza in prevalenza di sesso maschile, robusta e testarda. Qualcosa di nuovo per il lavoro si muoverà entro quest'anno.

Sono nata sotto il segno della Bilancia nel 1969, alle 14,25. Frequento il liceo classico, ma non ho un orientamento preciso post-liceale: mi interessa la psicologia, ho anche una certa inclinazione all'insegnamento e vorrei sapere con certezza quale attività sia più adatta a me. Mi preme molto sapere se e con chi mi sposerò: avrò figli? Attualmente sono innamorata di un ragazzo nato nel segno dell'Ariete nelle prime ore del mattino: prevede un'unione stabile? La mia famiglia non è d'accordo, pensa che abbia ragione oppure debbo continuare. Vorrei, infine, mi dicesse qualcosa su mia sorella, nata sotto il segno del Capricorno nel 1973, alle 11,25 (Rita).

Sei una ragazza assai volitiva, tenace, decisa e nella vita ti farai strada, quale che sia il campo professionale che sceglierai. Potrai benissimo intraprendere la carriera dell'insegnamento, ma andrebbero molto bene anche la medicina, la psicologia, l'indirizzo legale. L'uomo che sposerai potrà essere un nativo dei segni del Cancro, della Vergine, della Bilancia o del Capricorno: potrà avere un temperamento instabile, un carattere un po' indolente. Ritengo avrai figliolanza in prevalenza di sesso maschile. Con il ragazzo che attualmente frequenti non mi sembra ci siano eccessive affinità, perciò il vostro appare un legame destinato a trasformarsi in amicizia, non in un amore duraturo. La sorellina ha una buona intelligenza, immaginazione feconda, facilità di assimilazione, temperamento vivace, facilità linguistiche. Non credo avrà problemi di scelta per l'indirizzo scolastico dopo le scuole medie inferiori.

Quali prospettive ci sono per me, Leone, nato il 10 agosto 1944 alle 16,40, sposato a una Toro nata il 12 maggio 1946? (E. Bl.).

Sia pure fra parecchi alti e bassi, credo che il suo matrimonio sia destinato a durare. Vedrà che con un po' di buona volontà reciproca le cose si appianeranno.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

MONICA SALERNO

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

IL MERLUZZO

Il merluzzo è pesce molto comune, ricco di sapore e a costo molto contenuto. In commercio è facilissimo reperirlo surgelato sotto forma di filetti. Poiché viene considerato un pesce poco pregiato vi consiglio di elaborarlo con ricette insolite e arricchirlo con salse gustose. Sarà un vero successo.

CROCCHETTE DI MERLUZZO

Ingredienti per 4 persone:

Sfaldate 450 gr. di filetti di merluzzo surgelati e mescolateli con della besciamella fatta con 2 cucchiai di margarina Rama, 3 cucchiai di farina e ¼ di litro di latte. Unite sale, pepe e 1 cucchiaio di succo di limone. Quando il composto sarà freddo, formate delle crocchette che passerete in uovo sbattuto con sale e in pangrattato poi fatele dorare e cuocere in margarina Rama rosolata. Sgocciolate le crocchette su una carta assorbente e servitele tiepide con spicchi di limone.

FILETTI DI PESCE DORATI CON SALSA

Ingredienti per 4 persone:

Scongelate 1 confezione da 450 gr. di filetti di merluzzo surgelati e teneteli per 1 ora o più in una marinata preparata con 2 cucchiai di olio, sale, pepe e 2 cucchiai di succo di limone. Sgocciolateli e passateli in farina, in uovo sbattuto e in pangrattato poi fateli dorare e cuocere in margarina Rama rosolata. Serviteli freddi con la seguente salsa: mescolate il contenuto di 1 vasetto di maionese Calvé con un trito di cetriolini, cipolle e olive.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano

Lisa Biondi

SABATO 5 SETTEMBRE

RADIOUNO

6 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1 di Antonio Affaitati

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Week-end.** Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Luconi

10 GR 1 flash

10,15 **Mina presenta Incontri musicali del mio tipo** (I parte)

10,30 Il Pool sportivo presenta **Atletica '87.** «I mondiali di Roma minuto per minuto». Radiocronisti Claudio Ferretti, Gianni De Cleva, Ettore Frangipane

11,30 **Incontri musicali del mio tipo** (II parte)

11,45 **Cinecittà** di Gigliola Fantoni e Franco Cauli

12 GR 1 flash

12,30 I personaggi della storia. **Cleopatra.** Con Anna Bonasso. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. 1ª puntata (Replica)

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto

13,20 **Ricordi di Giuseppe Di Stefano.** Realizzazione di Elio Conti. 1ª puntata (Replica)

14 **Io, Molière** di Luigi Lunari. Regia di Gianni Buscaglia. 10ª puntata (Replica)

15 **Varietà varietà estate** (Replica)

16,20 Il Pool sportivo presenta **Atletica '87.** «I mondiali di Roma minuto per minuto». Radiocronisti Claudio Ferretti, Gianni De Cleva, Ettore Frangipane. Nel corso del programma da Villach: **Campionato mondiale di ciclismo su strada dilettanti.** Radiocronisti Giacomo Santini e Luigi Coppola

— **Musiche di Stereouno**

19,48 **GR 1 Sera**

20,03 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

20,08 **Intervallo musicale**

20,25 **Girovacanze.** Itinerari, notizie, curiosità di Nino Amante. Realizz. di Luciano Pasquini

21 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense

22 **Musica notte. Musica del nostro tempo.** Piera Pistono: Aporema, per chitarra ♦ Teresa Procaccini: Introduzione e Allegro per flauto e pianoforte ♦ Gianfranco Pernaiachi: Last time, per due pianoforti ♦ Luca Salvadori: A time for the evening, per quartetto d'archi

22,27 Teatrino. **Amore senza confini.** Originale radiof. di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata** di Silvana Gaudio

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIODUE

6 **Leggera, ma bella.** Programma in diretta di Luciana Corda. In studio Mario Lunetta. Regia di Gabriella De Luca

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**

8,05 **Radiodue presenta** di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone.** Presenta G. Sisto

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Scappavia.** Un programma di Antonio Bottiglieri con Simonetta Martone

10 GR 2 Estate

11 **Long Playing Hit**

11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presenta Alfredo De Santis

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

15 **In diretta da Miramare.** In studio Elena Ramaciotti, Raulle Lovisoni e Pier Luigi Sabatti. Regia di Marisandra Calacione

15,30 Bollettino del mare

15,37 **Hit Parade.** Presenta Alfredo De Santis

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Mille e una canzone.** Presenta G. Sisto

17,30 **Sotto il cielo di Lombardia.** In studio Macrì Bortolozzo e Antonella Crostoli

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **In diretta dalla Laguna.** Panorama estivo cultural-turistico con musiche e divagazioni. In studio Antonello Belluco

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Non siamo seri.** Dopocena sull'umorismo sfogliando una biblioteca con uso di musiche e mini-cabaret. Un programma di Guido Clericetti. Regia di Olga Zonca (I parte)

21 **I grandi concerti per solisti e orchestra.** Frédéric Chopin: Concerto in mi minore n. 1 per pianoforte e orchestra op. 11: Allegro maestoso - Larghetto - Rondò (Vivace) (Pianista Martha Argerich - Orchestra Nazionale Filarmonica di Varsavia diretta da Witold Rowicki) — Concerto in fa minore n. 2 per pianoforte e orchestra op. 21: Maestoso - Larghetto - Allegro vivace (Pianista Martha Argerich - National Symphony Orchestra Washington diretta da Mstislav Rostropovich)

22,07 **Andrea Riderelli:** Ali (Furio Zanasi, baritono; Cristina Bachi, pianoforte) ♦ **Claude Debussy:** Reflêts dans l'eau: Andantino molto (tempo rubato) (Pianista Lee Noël)

22,30 **GR 2 Ultime notizie. Bollettino del mare**

22,40 **Non siamo seri** (II parte)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 19,45 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,28 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore: A. de Cabezón: Pavana Italiana ♦ L. Cherubini: Otto composizioni per strumenti a fiato

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Diaconale. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). N. Paganini: Quartetto in la maggiore op. 4 n. 3 per violino, viola, chitarra e violoncello ♦ N. Medtner: Sonata in la minore op. 38 per pf. ♦ M. Clementi: Sinfonia n. 4 in re maggiore (rev. P. Spada)

9,45 **Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**

10 **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. Economia e ambiente di Piero Carpi de' Resmini. 7ª. I consumi. Intervengono Domenico Giusto e Walter Ganapini (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). C. M. von Weber: Sinfonia n. 1 in do maggiore op.19 ♦ J. Brahms: Sonata n. 1 in sol maggiore op. 78 per violino e pianoforte ♦ R. Strauss: Walzerfolge I e II da «Il cavaliere della Rosa»

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Johannes Brahms:** Undici Danze unghere-

BEPPE BARRA *con le sue canzoni-spettacolo è ospite ogni sabato di* **Scappavia**, *varietà in diretta sul mare (Radiodue)*

si, per pianoforte a 4 mani (Sol. Katia e Mariella Lebeque)

12,15 Pagine da **Suburbio e Fuga** di Raymond Queneau. Lettura di Gino Susini. Regia di Franco Di Dio. Un programma di M. Mariani

12,30 **Stagione Lirica 1986-87.** Dal Teatro alla Scala di Milano: **Il Principe felice.** Fiaba in tre atti e quattro quadri di Maria Stella Sernas (da Oscar Wilde). Musica di Franco Mannino. Il Principe felice: Luigi De Corato; La rondine: Patrizia Pace; La madre: Laura Zannini; Lo studente: Ezio Di Cesare; Il Sindaco: Tamas Bator; I Consiglieri comunali: Silvestro Sammaritano, Giovanni Savoiardo; Il bambino (recitante): Stefano Reitano; Il cerimoniere (recitante): Luigi Rosatelli; Violino solista: Franco Fantini; Voci registrate: Emanuela Massarenti, Silvia Priori, Patrizia Cipriani. Dirige l'Autore. Orchestra e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Giulio Bertola (Reg. eff. il 7 luglio 1987)
Nell'intervallo (ore 13,45 circa)

Giornale Radio Tre

14,30 Un racconto di Anton Cecov: **L'opera d'arte.** Con Gianni Bonagura (Replica)

14,45 **Aterforum.** Rassegna Internazionale di nuove proposte concertistiche. Pianista Vittorio Bresciani. M. Ravel: Menuet antique — Valses nobles et sentimentales — La Valse — Alborada del gracioso (Reg. eff. il 23 giugno 1987 al Ridotto del Teatro Comunale di Ferrara)

15,30 **Folkoncerto** a cura di Pierluigi Tabasso. A la cantamus. Antologia di canti popolari della Sardegna tratti dalla Nastroteca della Sede Rai di Cagliari. Un programma di Paolo Sanna con Pietro Sassu (Replica)

16,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna. Nel corso del programma: A. Salieri: Prima la musica, poi le parole, divertimento musicale su testo di G. Casi (Maestro: Robert Holl; Poeta: Thomas Hampson; Donna Eleonora: Roberta Alexander; Tonina: Julia Hamari - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. Nikolaus Harnoncourt) ♦ F. Liszt: Soirées musicales, parafrasi per pianoforte su temi di Rossini (Sol. Jeno Jando) ♦ G. B. Viotti: Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra (Sol. Lola Boresco - Orch. Filarm Nazionale della Renania dir. Kurt Redel) ♦ F. J. Haydn: Quartetto n. 3 in do maggiore op. 76 (Quartetto Amadeus)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte). Z. Kodaly: Variazioni sul canto folcloristico ungherese «Il pavone» (Orch. di Stato Ungherese dir. Antal Dorati) ♦ E. Elgar: Sonata in sol maggiore op. 28 per organo (Sol. Simon Preston) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi maggiore (Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. Riccardo Chailly)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Aterforum.** Rassegna Internazionale di nuove proposte concertistiche. Hilliard Ensemble. J. Desprès: Ut phoebi radiis - Scaramella - In te Domine speravi - Je ne puis tenir d'aimer - Je me complains - El grillo - Profound regret — Miserere mei Domine — Domine ne in furore tuo arguas me — Missa Hercules Dux Ferrariae — Salve Regina (Reg. eff. il 20 giugno 1987 alla Chiesa di S. Paolo di Ferrara)

22,05 **America coast to coast.** Dalla Rai Corporation di New York. Un programma di Raffaello Siniscalco (Replica)

22,35 **André Jolivet:** Concerto per percussione e orchestra (Sol. Andrea Dulbecco - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Nicola Samale)

23 da Firenze - **Il jazz.** Presenta F. Bagatti

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Stereobig** con B. Condorelli e M. Pezzolla

15,30 **GR 1 in breve/**15,32 **Stereobig parade**

16,20 Il Pool sportivo presenta **Atletica '87.** «I mondiali di Roma minuto per minuto». Radiocronisti C. Ferretti, G. De Cleva, E. Frangipane. Nel corso del programma da Villach: **Campionato mondiale di ciclismo su strada dilettanti.** Radiocronisti G. Santini e L. Coppola — **Musiche di Stereouno**

19,45 **Ondaverdeuno/19,48 GR 1 Sera**

20,03-23,59 Stereounosera

20,30-21,30: **GR 1 in breve/**22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue**

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci**

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F.M. Musica

20 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,03 **I magnifici dieci/**22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie/**23,30 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo Debernardin, Stefano Mannucci, Ernesto Assante, Giuseppe Carboni

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Costellazioni:** La sera della Prima. Programma di G. Marotta. A cura di C. Barilli

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

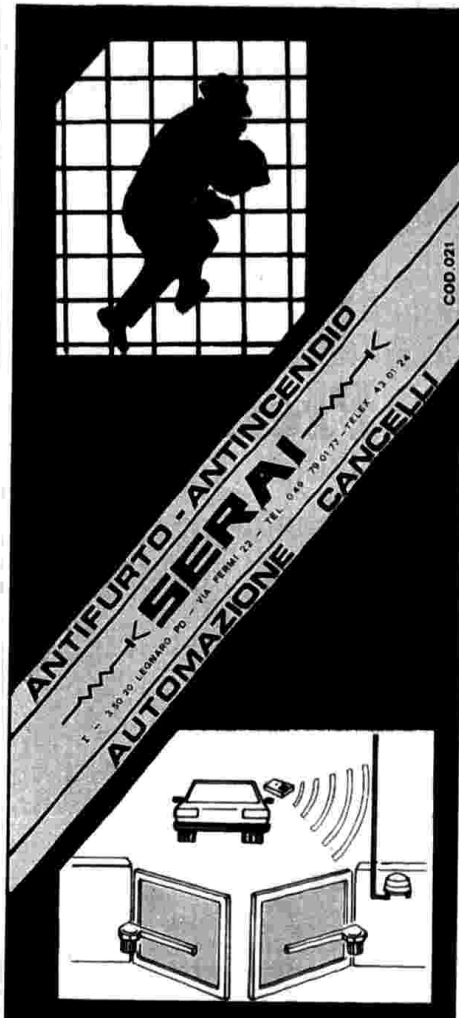
REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 12,15 - 18,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,48 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Lasst's es sauber klingen. **9,30** Liedermacher und Poeten. **10,05** Matinée. **10,30** Sherlock-Holmes-Geschichten von Sir Arthur Conan Doyle. «Sherlock Holmes verfolgt eine Fährte». **11** Musik à la carte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Ein Sommer in den Bergen (Whg.). **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Chormusik. **18,45** Bergbauernleben in der Steiermark. «Der Bücherschatz». **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isch lei oans. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. **21** Sternstunden der Schallplatte. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček. Narodnozabavna glasba. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Glasbeni mozaik. **10,10** Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. **11,50-13** GLASBENI MOZAIK: **(12)** «Ta rozajanski glas». **13,20** Glasba po željah. **14,10-17** NAŠ POPOLDAN Z GLASBO IN BESEDO - **(16)** Ko se obesi dan. Pesmi za poletni čas. **17,10** Klasični album. **18** Radio oddih. Poletni variete. **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

PRETURA DI MERCATO S. SEVERINO

N. 2251/86 R. Gen.

Il Pretore Dr. Francescopaolo Ferrara in data 26 giugno 1987 ha emesso la seguente sentenza, divenuta irrevocabile, nel procedimento penale contro CAMPANILE VINCENZO, nato il 20 ottobre 1957 a S. Giuseppe Vesuviano, ivi res. dom. in S. Gennariello di Ottaviano, via Ferrovia, imputato del reato di cui all'art. 1 Legge 406/1981 per aver detenuto per la vendita n. 250 musicassette tipo Stereo 7, abusivamente riprodotte.
In Siano il 30-11-1986.

P.Q.M.

«Visti gli artt. 483 e 488 c.p.p. dichiara CAMPANILE VINCENZO colpevole del reato ascrittogli e con le attenuanti generiche lo condanna alla pena di mesi due di reclusione e lire 400.000 di multa, oltre che al pagamento delle spese processuali. Ordina la pubblicazione della presente sentenza, per estratto, sui giornali *Il Mattino* ed il *Radiocorriere TV*, nonché la confisca e la distruzione del materiale in sequestro. Pena sospesa».
È estratto conforme all'originale per uso pubblicazione.

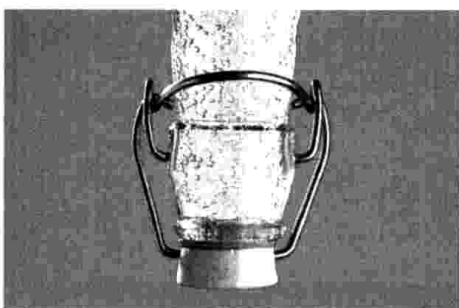
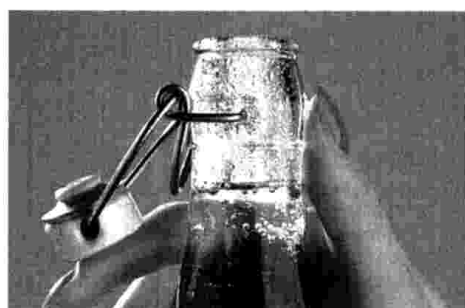
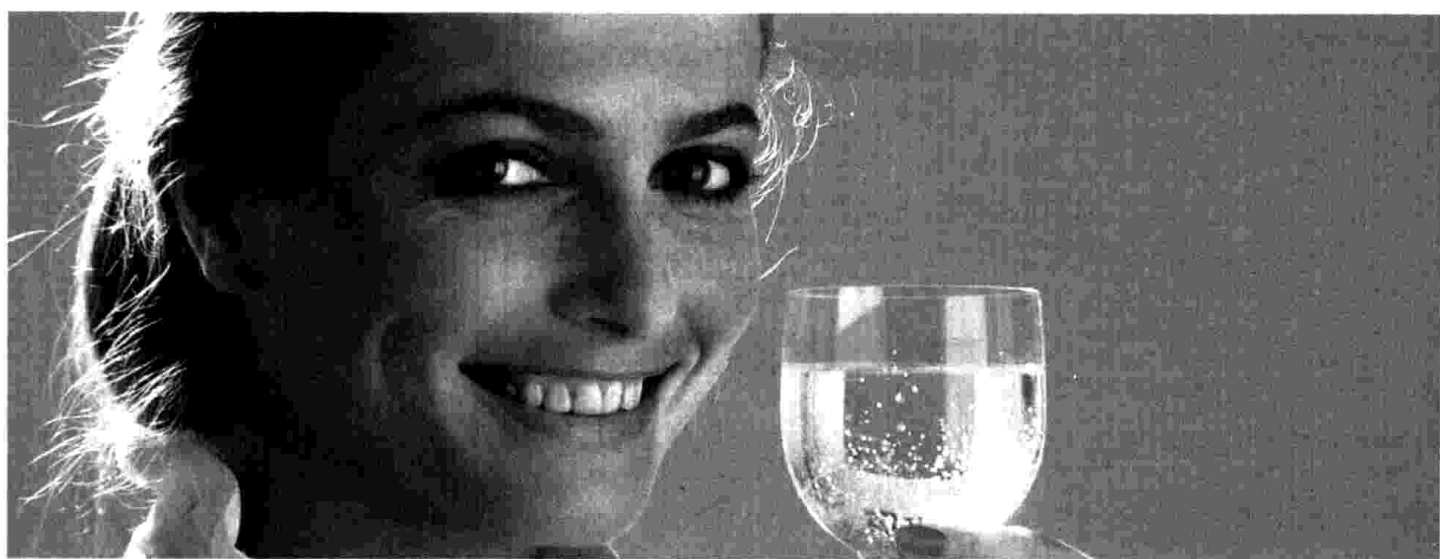
Mercato S. Severino, 12 agosto 1987.

IL DIRETTORE
DELLA CANCELLERIA
Vincenzo Salvati

Prendi

Strappa

Versa

Tappa

Gira

Stappa

Fai da te Cristallina, dalla "fonte" di casa tua.

cristallina FERRERO

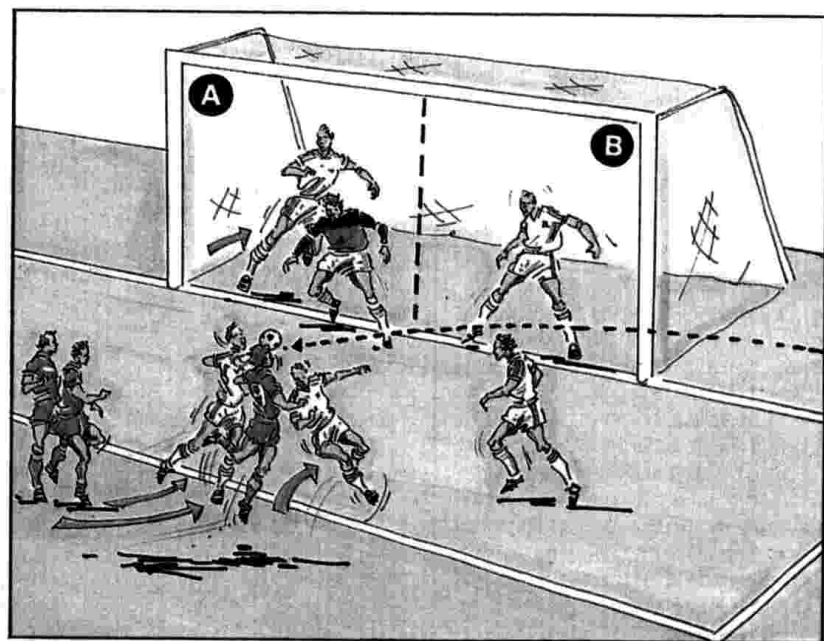
L'acqua di casa tua è una fonte sempre fresca e inesauribile.
Una sola bustina... e dalla fonte di casa tua nasce l'effervescente simpatia di Cristallina, un'ottima acqua da tavola.
Milioni di piccole bollicine per avere subito pronta, fresca e digeribile...
Cristallina, la tua acqua da tavola.

TV

CAMPIONI

LE PIÙ BELLE PARTITE DELLA NOSTRA VITA

FATE VOI GOL

Ancora un appuntamento con il nostro concorso: è il nono! Osserva il disegno qui in basso: siamo al 22' del primo tempo della partita Roma-Dundee, semifinale della Coppa dei Campioni 1984. Roberto Pruzzo sta per segnare il gol dell'1 a 0. Che cosa ti chiediamo di indovinare? Devi dirci se il pallone entrerà nella rete dalla parte contrassegnata dalla A oppure da quella dove abbiamo messo una B. A questo punto compila in ogni sua parte il tagliando pubblicato in fondo alla pagina e spediscilo indirizzando alla *Eri - TV Radiocorriere - Concorso «Fate voi gol», Casella postale 6093 - 00100 Roma,* entro e non oltre il sabato della settimana successiva all'uscita del *TV Radiocorriere* che pubblica il disegno. Il timbro postale farà fede. Concorrerai così ai numerosi premi in palio. Ogni settimana pubblicheremo un disegno diverso, riferito ciascuno alla partita che potrete rivedere in *Campioni*, ogni lunedì alle 21,45 su Raitre.

disegno di Paolo Samarelli

FUJI FILM

PELLICOLA UFFICIALE DEI CAMPIONATI DEL MONDO DI CALCIO 1990

OGNI SETTIMANA IN PALIO

- **2** abbonamenti allo stadio per seguire le partite in casa della propria squadra preferita
- **4** videoregistratori NEC mod. 9033
- **3** compact disc NEC CD 500E
- **10** macchine fotografiche compact auto-focus Fuji DL 200
- **5** macchine fotografiche compact auto-focus Fuji DL 50

CONCORSO «FATE VOI GOL» PARTITA N. 9

Indicare se il gol che ha concluso l'azione sopra illustrata è entrato in porta

- NEL LATO A
- NEL LATO B

COGNOME NOME TEL.

VIA CAP CITTÀ

INVIARE A ERI - TV RADIOCORRIERE - CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA

pr

FONTANAFREDDA PRESENTA 8 BAROLI '82

Ha suscitato un notevole interesse la notizia annunciata nel corso del Vinitaly di Verona da Carlo de Iulis, direttore della tenuta albese di Fontanafredda. Nel mese di maggio nel corso di una serata esclusiva verranno presentati alla stampa specializzata 8 baroli del 1982 provenienti da altrettante vigne di proprietà della tenuta del Monte dei Paschi di Siena. L'avvenimento non ha solo un significato produttivo. È la risposta di una delle aziende di punta della produzione piemontese all'appiattimento della qualità. Fontanafredda vuole così proporre il valore della specificità di ogni vino di vigna, esaltarne le inimitabili caratteristiche. Fontanafredda esce da una stagione di vendita molto positiva. Nel 1986 il suo fatturato è aumentato del 10,5% sul 1985 raggiungendo i 19,5 miliardi di lire.

EUROP ASSISTANCE

Desiderare una vita migliore e fare in modo di ottenerla è un'aspirazione sana, oltre che del tutto legittima.
Ma sempre più spesso riuscirci non dipende solo da noi. L'esistenza di ognuno infatti è legata alle strutture che la regolano, la organizzano e la vincolano a tempi e percorsi obbligati.
La burocrazia amministrativa e quella sanitaria non sempre sono in grado di assisterci da vicino, con il rischio che i nostri problemi, grandi o piccoli che siano, si perdano indistintamente nel mucchio. Cosa fare allora delle nostre legittime aspirazioni?
Al proposito è nata EUROP ASSISTANCE nel 1963 che ha avuto la sua prima sede in FRANCIA, per estendersi successivamente in 158 Paesi con sedi, consociate, centrali operative e corrispondenti esclusivi.
Una società che in Italia vede oggi il suo pacchetto azionario ripartito in mani sicure: una società finanziaria privata, la Fineurop Gaic, e importanti gruppi assicurativi tra cui Generali, Sai, Toro Assicurazioni, Lloyd Adriatico, Mediolanum Assicurazioni, Cattolica Assicurazioni, Reale Mutua Assicurazioni, Tirrenia Assicurazioni.
Una società con 14.000.000 di abbonati nel 1985, di cui 4.500.000 nella sola Italia.
Una società con un capitale umano veramente prezioso, raccolto e selezionato in anni di esperienza. Una rete di professionisti di altissimo livello, medici, avvocati e commercialisti di fama a cui affidare con estrema fiducia qualsiasi tipo di intervento. Una risorsa rara che ha permesso di realizzare 290.000 assistenze solo nell'ultimo anno di cui 70.000 effettuate dalla centrale italiana. Una società con 200 specialisti solo nella sede di Milano che, per offrire assistenza 24 ore su 24 per 365 giorni all'anno, si avvale di una modernissima centrale operativa.
Una società evoluta nel pensiero e nella tecnologia che fa dell'efficienza, la sua massima specializzazione.
EUROP ASSISTANCE, l'unica in grado di proporre un servizio veramente innovativo: PROGRESS CARD che offre un servizio di assistenza globale e quotidiana in due settori di maggiore interesse per la vita sociale e personale di ognuno di noi, Civico-Legale chiamato General Pass e Medico-Sanitario chiamato Medica Pass. All'interno di ogni servizio offre diversi tipi di assistenza tra cui le informazioni telefoniche, gli interventi diretti e le coperture assicurative.

LA SCUOLA SULLA ROCCIA

(segue da pag. 10)

laudati e tutti del posto), sono in Val di Funes, sul Passo Sella, alle 5 Torri del Falzarego, a Solda e in Valle Aurina.

In un corso di 10 allievi si impara di meno che in uno di cinque. I corsi base dell'Alpinschule Messner hanno un massimo di sei allievi per istruttore; quelli di perfezionamento un massimo di quattro allievi. I corsi iniziano con la cena della domenica e finiscono con la prima colazione del sabato. L'iscrizione al corso base per principianti costa 320 mila lire; quella comprensiva anche della mezza pensione da 477 mila a 510 mila lire. Per il corso di perfezionamento si va da 415 mila lire per il solo corso alle 622 mila lire per corso più mezza pensione.

Uno dei corsi base si svolge in alta Val di Funes, a Santa Maddalena. Il ritrovo-alloggio è fissato presso il Ristorante-pizzeria Magdalenablick (tel. 0472/40017). La guida-istruttore, responsabile del corso, è Heindl Messner, parente di Reinhold. La palestra è situata ai piedi delle Odle, direttamente sotto la parete nord della Furchetta e del Sass Rigais.

La stupenda muraglia delle Odle è stata per anni il regno dei sogni e delle prime fatiche del giovanissimo Messner. È lì che Reinhold ha imparato a conoscere la montagna. Per dieci anni, sotto la guida del padre, Messner ha arrampicato esclusivamente sulle Odle, alle soglie di casa. A cinque anni ha raggiunto la cima del Sass Rigais, il suo primo tremila. «La tecnica di arrampicata spiegatami da mio padre, la regola dei tre punti, è rimasta la stessa. La stessa che oggi i miei istruttori trasmettono agli allievi della mia scuola: chi trova tre punti fermi sulla roccia (due piedi e una mano o due mani e un piede) riesce a salire e anche a ridiscendere. È la regola base dell'arrampicata su terreno facile».

Ho imparato anch'io queste regole fondamentali presenziando, alla palestra delle Odle, alle prime due lezioni del corso base roccia. Oltre al maestro (Heindl Messner, 47 anni) e alla sua assistente (la figlia Ruth, 17 anni) erano presenti 4 allievi: Raffaele Ravera, operaio in una ditta di farmaceuti di Novi Ligure, e sua moglie Cinzia; Nino Zucàro, funzionario statale, di Roma; Fabrizio Riparbelli, gestore di una ricevitoria Lotto di Roma. Al corso base (ogni giorno, da lunedì a venerdì, dalle 8 alle 17, con una breve sosta di mezz'ora per rifocillarsi) si insegnano sostanzialmente le tecniche che servono per una progressione autonoma e sicura su una paretina rocciosa di media difficoltà. Già nel pomeriggio del terzo giorno, per esempio, ho assistito a come si sale autonomamente col nodo Prusik, un metodo a cui si ricorre quando si cade in un crepaccio, e alla tecnica di discesa in corda doppia, che si adotta per i tratti più difficili.

Ho imparato come si fissano i dadi (o «nuts») nelle fessure della roccia; come si sfruttano le clessidre per infilarci il cordino in autoassicurazione; come si pianta un chiodo, che cosa sono gli «spits» che si usano nel «free climbing» (arrampicata libera). Ho visto Heindl mostrare agli allievi che un posto di sosta deve avere almeno due punti fissi: un dado e una clessidra («questo si chiama triangolo statico», diceva l'istruttore). E al quarto giorno ho assistito al lancio dalla cima del roccione di un copertone d'auto (40-45 chili), mentre dal posto di sosta gli allievi reggevano lo strappo dopo essersi adeguatamente assicurati.

Sono tutte tecniche che si imparano nei cinque giorni del corso base. E che, naturalmente, sarebbe bene consolidare e affinare partecipando a una settimana ulteriore di perfezionamento, scalando — col maestro come capocordata — alcune vie classiche su per diedri, camini e spigoli di media difficoltà. Ma già al quinto e ultimo giorno del corso base i quattro allievi sopra citati hanno affrontato una di queste classiche sulla parete di 3° grado (con passaggi di 4°) della prima Torre del Sella, subito sotto il Piz Ciavàzes. La cordata di Heindl con i suoi allievi ha raggiunto la cima in circa tre ore; mentre Ruth, col suo amico Jochen di 18 anni, è arrivata in vetta in poco più di un'ora. Ma Ruth e Jochen non sono più principianti: sono già «free climbers» di sesto grado.

Sulla stessa prima Torre del Sella, tra le 9,30 e le 12,30 della mattina, l'affollamento delle cordate raggiunge in questi giorni d'agosto il culmine. All'attacco della parete abbiamo fotografato anche una famiglia svizzera, costituita da padre e due bambini, Costantin di nove anni e Olivia di otto, che l'estate scorsa avevano fatto il corso di base. Li abbiamo seguiti finché, con la guida Hermann Comploi di Selva che faceva da battistrada, sono scomparsi agilmente dietro uno spigolo. Era sorprendente vedere come i due piccoli si fossero già impadroniti della tecnica delle assicurazioni intermedie (rinvii) e dell'autoassicurazione al posto di sosta. Di più: quei due bambini salivano in modo elegante. «Arrampicare con eleganza», ammoniva Heindl, indicando Costantin e Olivia, «significa eseguire movimenti calmi, regolari, ragionati».

La passione di arrampicare non può contagiarti se ti limiti a leggere qualche articolo o a guardare foto di scalate. L'avventura bisogna viverla personalmente, sulla montagna. Reinhold Messner, il primo uomo che ha scalato tutti gli ottomila della Terra, ha detto: «La mia avventura a 5 anni sul Sass Rigais è stata grande quanto quella a 25 sul Nanga Parbat. Quella che vivrò a 70 anni sul Gran Zebrù potrà essere più bella di quella che ho vissuto a 35 anni sull'Everest».

MINO MONICELLI

FINAD

IL FIUME:
LA TENTAZIONE
E' UN'ARTE
FIUME
MAGLIE PER L'UOMO

a cura di Carlo Scaringi

I PROMESSI SPOSI

(Da un'idea di Alessandro Manzoni) ★ *Sceneggiatura di* SCOLA *e* VEO ★ *Realizzazione e regia di* VITTORIO VIGHI

Il *Marc'Aurelio* — celebre settimanale umoristico degli anni Trenta sopravvissuto con molte difficoltà fino agli anni Cinquanta — è stato per lungo tempo una valida «palestra» per molti degli autori del cinema italiano. Federico Fellini, per esempio, ha cominciato la sua carriera disegnando strisce umoristiche sul settimanale romano, e altri registi e sceneggiatori (da Steno a Scola, da Marcello Marchesi a Castellano e Pipolo, ad Amurri e Verde, ecc.) figuravano tra i collaboratori fissi del *Marc'Aurelio*. Per il settimanale romano, negli anni Cinquanta, Ettore Scola ha sceneggiato, tra l'altro, una divertente versione umoristica dei *Promessi sposi* manzoniani, disegnata da Vittorio Vighi, autore bolognese famoso per i grossi nasoni che metteva sopra i suoi omini piccini. Ne pubblichiamo la tavola iniziale, ricca di riferimenti all'attualità dei primi anni Cinquanta (dal corridore cecoslovacco Emil Zatopek al pugile italo-americano Rocky Marciano) ma anche impregnata di un vivo umorismo.